

NADWA جَريدة يومية تصدريمَكة الم

لا توفر اللحوم الطائحة يومينا من المسلخ إلى المطيخ • الحم خروف مذبوح محليا ١٨ ربيال الكياو ٠ لحم سواكني مع العظم ٢٥ ريال الكماو ولحم يتلوعجل صغيريدون عظم سرانبد ٢٢ يال لحمجهاى صغير بدون عظم سيسيد ١١ ١١٠ ه لعم احمريقري بدون عظم مواهد ١٠ راد الجسواريت اتسرالت • فدتری بصل کل اسبوع مرتین میره بازین کرّه وزن اخریف ۱۸-۱۶ کیلو ببغرالکیلو ۱۸ میلانت

ثوار هذه الأيلم يأتون من الشلرع ويصلون الى سدة الحكم إما بالفتل ونشر الارهاب وسفك الدماء، وإما بالوعود المضللة

والشعارات الكاذبة التي يحسبها الظمان ماء .. فيخيب أمل شعوبهم فيهم ، الشعوب اليوم تبحث عن الامن الغذائي ، وتتطلع الى حياة بسودها الامن والاستقرار ثم يتجاوز تطلعها هذه الامور

بعد أن تتوفر لها الى الافضل ، الى الرفاهية والبحبوحة في العيش .

لكن ماذا جليت لها الثورات ، وما صنع الثوار الا الفقر والعوز

ولا نريد هنا العودة بالذاكرة الى ما فعلته السنين العجاف التي

قلات الأمة العربية الى نكسة حزيران ، فلنا في الحاضر ما هو اشد

مرارة وخيبة للآمال بعد أن سلب صدام حسين شعبه حريته وأمنه

واستقراره ورغيف الخبز الذي كان في متناول الجميع من ابناء

وتحول امن ابناء الشعب العراقي ال خوف ، واستقرارهم ال

حروب دامية وظللة وراح الشعب العراقي يبحث عن الخبز فلا يجد املمه إلَّا البندقية مصوبة ال وجهه .. هكذا ال حال الشعب العراقي

على يد سفاح العراق الذي دفع به الجنون الى أن يعد بتوزيع الرزق

على عبد الله .. ذهب به الجنون الى ان يضع نفسه موضع خالقه ،

لقد دفع هذا السفاح المجرم بشعبه الى اتون حرب على مدار ثمان

سنوات حتى لايطلبه ابناء الشعب العراقى المغلوب على أمره

بتنفيذ الوعود التي ندى بها او تحقيق العهود التي قطعها على

● زج بشعبه في اتون الحرب حتى لا يجد أمامه من يطالب بحقوقه

المشروعة . وكفت حربا اكتوى الشعب العراقي بنارها ودفعت

الدول العربية ضريبة الانتماء الى الامة والنمسك بموجبات حسن

الجوار ، ضريبة دفعتها من خزائنها لتجعل من العراق دولة قادرة

على مواجهة عدوه .. امدته بللل والسلاح والغذاء وقلذات اكبادها

النين هرعو " مساعدة بند شقيق .. وبعد أن تحقق له النصر

وجه حرابه أل من دفعوا له ثمن تلك الحراب ، وليقود شعبه ألى

جولة اخرى من الضياع في حروب لا يطال الشعب العراقي المسلم

الشقيق منها الا الدمار بحد أن أدان فعلته النكراء كل شعوب العالم

ووضعت شعبه في عزلة تامة ستؤدى بدون شك الى الانفجار الداخل

الذى سيطيح براس سفاح العراق وعندنذ سيجد الشعب العراقي

فالوضع اليوم خطير وصورة الغد تبدو مظلمة بسبب خروج فرد

واحد على الإجماع العربي والإسلامي والدول من أجل أن يحقق

طموحات واهية لا يفكر فيها الا من اختلت قواه العظية وذلك على

انه يقود اليوم شعبه الى الدمار الشامل ، ويتطاول على اشقائه

قلدة الدول العربية وزعمائها الذين دعموا وجوده ونصروه على

الخلاص من الكوارث التي أنهكت قواه وقضت على تطلعلته

والخوف من الحاضر واقدان الامل في الغد ..

الشعب العراقي الشقيق،

PUBLISHED IN MAKKAH NG 9598 SUNDAY ADG 12, 1990

# الموس على العسراق مسستعدليلانسك

ان نعتدي على لحد وبولثنا لا تعتدي على

نحد وانتى ملتزم بذلك الا اذا اعتدى

واوضح خادم الحرمين الشريفين انه

وان لختارت اي مجموعة ظن نعترض

خادم الحرمين يهنىء

الحسين بذكرى الجلوس جدة ــ واس ــ بعث خادم الحرمين

الشــــريفين اللك فـــهد بن عبدالعــريز

آل معود ببرانية تهنئة لجلالة الملك

الحسين بن طلال ملك الملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة ثكرى الجلوس ..

واعرب للك المدى عن لجمل التهاثي الوبية وامعق للشاعر الاخوية لجلالة

الملك فلحسين راجيا الولى عز وجل ان

يبتعه يالصحة والهناء ويعدم بعونه

الدائم وان يحلق لشعب الاردن للشقيق

كل ما يتطلع اليه من تقدم مستعر ورخاه

خادم الحرمين يهنىء

حبرى بذكرى الاستقلال

الشريفين لللك فهد بن عبدالعزيز آل

سعود ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس حسين

حبرى رئيس جمهورية تشاد بعناسية

واعرب الثك للقدى بأسم شعب

وحكومة الملكة العربية السعونية

وبأسعه حفظه الله عن لجعل التهانى

الوبية واصدق التعنيات الاخوية بدوام

الصحبة والسعادة لفضامة البرئيس

التشادى وبالرخاء الدائم لشعب تشاد

حفظكم الله ومنحكم للثبات على الحق

واعلنكم ورزق امتنا الاعتبار والاتعاظ

والسلام عليكم ورحمة اته وبركاته

مجلس القضاء الاعل بهيئته الدائمة

عضو محمد بن الامير ، عضو محمد بن

سليمان البدر ، عضو عبدات بن رشيد ،

رئيس الهيئة صالح بن محمد اللحيدان

عضو غنيم البارك .

الاحتفال بذكري استقلال بلاده ..

الملك فهد: لا أعتقد أن مطالب العراق سَبب الغزو لن نعتدي على أحد. الإإذا أعتُدى عليب إرسَال وفدمن القادة الى بغداد .. امرمتروك للقمة

القاهرة / الوكالات / و.اس: اكد خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ان الحل الذي يجمع عليه العرب هو

> وقال خامم الحرمين الشريفين ردا على سؤال لرؤوساء تحرير الصحك المعرية 🐃 حول المطالب للمراقية قال : انتى لا اعتقد

🖖 حسين بي أو بالرئيس حسني مبارك بحكم

" خزاء ما تربطتان به من صداقة فوية وحميمة

حبب خرفة

. منتبة و **لقرق**ا

And and the con-

مم عند مر

وحول امكان تزامن لنسماب القوات العراقية من الكويت والقوات الاجنبية من الخليج قال للك فهد بن عبد العزيز : لابد لبنا اولا من معرفة هل العراق مستعد

لايجاد الحلول ألتي يتم الاتفاق عليها

انسحاب القوات العراقية من الكويت وإن تعود الكويت الى وضعها السابق.

المتعكدان وسعكم اشاقات نتوالعاق وأناكسم ويؤوا أأشسا الأستارة

● صورة رتكوغرافية لنص رسلة مجلس القضاء الاعلى لخادم الحرمين

مجلس القضاء الإعلى لخادم

# الرياض ـ واس ـ تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود من مجلس القضاء الاعل بهيئته الدائمة

رسالة اعلن طبها المجلس تابيده لكل ما اتخذه حفظه الله من اجراءات لصد ما يتوقع من شر او يترقب من عدوان . كنا على اعدائنا . وفيما يلى نص الرسالة ..

ال حضرة خادم الحرمين الشريفين

السلام عليكم ورحمة اله وبركاته

الملك فهد وققه اث وحفظه وحفظ به أمن

رؤساء اركان الدول الخليجية بحتمعتون اليبوم

الرياض / ق.ن 1 : علم أن وؤساء الأركان بدول مجلس التعاون لنؤل الخليج الغربية سوف يعقدون اجتماعا لهم بالرياض اليوم

ويتم خبائل الإجتماع امتحراض الارتجاع ﴿ لَلنَظَلُّهُ عَلْ صَوْءً ٱلنَّطُورات الزاهنة والسبل العفيلة بتجفيق التسبيق والتعاون يين النول الإعضاء في مُختلف الخالث

سوش زر مستعنون لأخراج العراقيان من الكونت

عبنيو تكبورن \_ الولايات للتحدة \_ الهوي استقل الرئيس الإمريكي جورج يوش أن أوار اظمة العربية الطارية و القاهرة يجنب لن يجعل الرئيس صدام بسبين يبينه عزلته عن الراي العام المللي مَثْنِيراً ﴿ الْمِكْتِ تَاسَهُ إِلَى الْمَكْثِيةُ وَفُوعٌ مُقَالُبُ عِلَىٰ الربعيسُ العراقي لَجَأْرُتُهُ ﴾ كَلَيْدِو تَكَوْرِت وَلَايَةٌ عَلَيْنَ عُلَلَ

واقراأته يحصل احتقاران يطاح فادة لانفوا ليتعدوا عن الواقع الردرجة توريط طنعم في ارتكاب اعمال فضالحية. كان بوذن اختاف وما على سؤال انه جَرُ مَسْتُعَدَّارُ لِسَلْدِيَّ عَمْلِيَّةً عِنْ هَذَا: اللوم وال أن الولايات المتحدة mind the selection with

المراقين عن الكويث

غفى خضم هذه الاحداث المرة والتقلبات الخطيرة وحدوث هذا الظلم القلمش الذي لم يراع العقود والثواثيق ولا العهود والوعود .

الامة ومقدساتها .

ويعد ..

الطهرة .

ولان المطم حرام الدم واللل والعرض وان السلم لخو للمطم لا يظلمه ولا يسلمه وان اڪ حرم القلم على نفسه وجعله بين العباد محرما كما ثبت ذلك و بديهيات الامور ودل. عليه القرآن الكريم والسنة

مسئولية ولى الامر

ولان ولى الامر عليه ان يعمل كل ما في وسعه لتجنيب امته وبلاده الاخطار وان يعمل ما يوفر لها الاستقرار والامن على مقيساتها ودماتها واعراضها واموالها . وان عليه من مسؤولية ذلك ما ليس على شواه ولته يجب الاخذ باقرب الاسباب وانججها فيما يراه نافعا دافعا لشر عن

بتوقع منه الشر ومَن هذا للنطلق ولان لماطنكم بما يراه لخوانكم نجو هذه الاحوال وما ينبقى لها من مولجهات امر له وجهه

فأثنا تحيطكم وفلكم اشانتا نؤيد كل ما اجْريتمونة لعند ما يتوقع من شر او يترقب من عدوان ونوعى اناسنا ونوصيكم وترمى كظة امثنا ف بلابنا وغيرها بلمسان الصلة باث ولزوم تقواه والاخذ

بكالة الأسباب المعتوية والملية وصعق الثوكل عليه مبيحاته . ولن يجعل اند للطللين وللجرمين عل إهل الحق سبيلا وثقوا ان صدق التوجه ال الله ومراقبته في كافة امورنا أعظم عون

المصرى ان طبيعة واهداف زيارته للمملكة تأتى تنفيذا للبند السادس من مقررات مؤتمر اللمة العربي الطاريء الذي عقد في القاهرة يوم التاسع عشر من شهر محرم الحالي والذي نص على الأستحابة لطلب الملكة العربية السعوبية ودول الخليج العربية الاخرى بنكل قوات عربية غسائدة القوات المطحة السعودية دفاعا عن اراضيها وسلامتها الإطليمية ضد ای عدوان خارجی .

واعرب في حديث أجراه معه الليلة الماضية تلفاز الملكة عن سعادته بوجوده في بلده الثانى الملكة العربية السعودية البلد المقرس الذى انطلقت منه رسالة الإسلام وقال اللواء اركان حرب محمد على بلال ان اهداف هذه الزيارة هي تنايذ الشق العسكرى من مقررات القمة العربية الطارنة حيث كلفت من قيلاتي السياسية والعسكرية بأن أثى ال اخواننا قلاة القوات المسلحة لأجرى معهم التنسيق اللازم لكيفية ونوع وتوقيتات الدعم الطلوب طبقا لتلك القرارات

بدء التنسيق الفعلى

واكد ان التنسيق الفعل بدا فور وصوله ودون ابطاء وقال ان هذا التنسيق يسير مع الخوتي في الدين والدم والسلاح والهدف للتطبق سلامة الامة العربية ورفع رايتها وردا على سؤال عما اذا كأنت المشاركة في القوات المتعددة الجنسيات للمحافظة على سلامة اراضى المفكة ألعربية السعودية وحماية مقوماتها الحيوية والإقتصادية وتعزيز فعرائها الدفاعية ورفع مستوى تدريب قواتها للسلحة تشعل أليات محددة لم أنها تكتفي بوحدات بشرية دفاعية قال اللواء بلال أن طبيعة المشاركة هي طبيعة عسكرية وسيترك المطلوب

خلام الحرمين الشريفين لدى عودته الى ارض الوطن امس.

● لدى مفادرته القاهرة .. خادم الحرمن بؤكد :

القاهرة / جدة واس ـــبعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الليلة الماضية لدى مفادرته بسلامة الله اراضي جمهورية مصر العربية ببرقية لفخامة اخيه الرئيس حسني مبارك فيما يلي نصها . صلحب الفخامة الإخ العزيز الرئيس والله يحفظكم ويرعاكم رئيس جمهورية مصر العربية ــ حفظه

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

الشقيقة بعد مشاركة الاخوة العرب ق

مؤتمر القمة العربي الطارىء ان اعرب

لفخامتكم ولشعبكم الشطيق عن بللغ

الشكر وعظيم الامتتان على ما نقيته والوفد

الرافق من حفاوة الاستقبال الاخوى وكرم

كما اود أن اشيد بالجهود الجبارة

والمتواصلة التي بذلتموها فخامتكم

لانجاح هذا للؤتمر الذي حقق الاهداف

للرجوة من انعقاده بغضل السياسة

الحكيمة التي ابرتم بها اعمال هذا للؤتمر

وبالتال يغضل النوايا الخبرة التى لسناها

جميعاً من الاشقاء قادة الدول العربية

ادراكا متهم لخدى دقة وخطورة الموقف

الذي تعيشه الامة العربية ﴿ فَالَ الطَّروف

ترسيخ لارادة الامة

ولاشك ان القرارات التي صدرت عن هذه القمة انما تاتى ترسيخا وتعزيزا

لارادة الامة العربية وتعميقا لاواصر الاخوة والعلاقات الني تربط بين حكومات

وشعوب الدول العربية مما يدل دلالة

واضحة على ان الامة العربية تسير بعون

الله من خلال تضامنها وتلاحمها بخطوات

نابتة نحو الإهداف الخبرة التى تحلق لها

المتعة والكرامة ونصر في كل قضاياها

سند الله خطانا جميعا على طريق الحق

والرشاد وتقيلوا فخامة الرئيس فاثق

تحياتى وثقيرى متعنيا لفخامتكم دوام

الصحة والتوفيق ولشعب مصر الشقيق

اغطراد الرخاء والقادم والاستقرار ق ظل

وطبقا لطبيعة المهمة وللموقف العسكرى

المتريص بالامتين الاسلامية والعربية

العربية السعودية كافة ما تطلبه من حيث نوع وكم وحجم القوات المطلوبة .

واشئر الى أن الحجم والنوح سيتم براستها بالتنسيق مع قادة القوات المسلحة السعودية

ضمان امن المنطقة

ُوتوقع اللواء اركان حرب محمد على بلال رئيس فريق العمل العسكرى المصرى ان تصل

الوحدات التي ستكون بعثابة مقالة عربية لضمان أمن المنطقة فور انتهاء هذا التنسيق الذي

ومضى يقول أن كافة القوات التي سيتم تحديدها ستكون جاهزة للوصول فورا وطبقا

واعرب اللواء محمد على بلال عن الله لغزو العراق للكويت وقال أن الوضع لا يسر اطلاقا

وشعد على أن الدين الاسلامي ينهى عن ذلك موضحا أن شهر المحرم هو لحد الاشهر

و في اشارة الى غزو العراق للكويت قال اللواء بلال أن هذا موقف لا يستفيد منه الا العدو

واعرب عن لمله في ان لا يتطور هذا الوضع فيما تطلع الى ان ياتي الوقت القريب جدا

الذي تعود فيه الامور الى طبيعتها وهو رفع شأن الامة العربية وليس تعريق اوصالها

أى أنسلُنْ في هذا العلم ظم يكن الإنسان العربي يتوقع اطلاقا أن يأتي اليوم الذي يرفع فيه

للتوقيت المناسب الذي سيتم تحديده مع الاخوة الصعوديين.

قيادتكم الحكيمة ..

● رئيس فريق العمل العسكرى المصرى يصرح

الراهنة على صعيد المنطقة ..

الضيالة العربية الإصيلة ..

يطيب أن واتا اغلار لراضى مصر

خلام الحرمين الشريفين

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

ملك المملكة العربية السعوبية

وصول خادم الحرمين الشريفين

الى ارض الوطن

هذا وقد وصل خادم الحرمين الشريفين

حفظه الله الى جده في الساعة العاشرة

والنصف من مساء امس قادما من

جمهورية مصر العربية بعد ان شارك في

اعمال القمة العربية الطارئة .. وكان في

استقبله حفظه الله سمو ولى العهد وسمو

النائب الثاني الامع سلطان بن عبدالعزيز

واصحاب السعو أللكى الامراء واصحاب

المعالى الوزراء وكبار المسلولين من مدنيين

وعسكريين وجمع علي من المواطنين ..

و التفاصيل الكاملة لوصول خادم

الحرمين الشريفين الى ارض

الوطن ص٤ ء

سوول بوزارة الدفاع والطيران ما بثته اللبلة الماضية وكالة فرانس برس نقلا عمن اسمته مصدر دبلوماسی غربی ( نیقوسیا من ان الدفعية السعودية المضادة للطائرات اطلقت التار بعيد ظهر امس السبت على طائرتي استطلاع عراقيتين كانتا تحلقان فوق الاراضى السعودية . جاء ذلك في تصريح ادفي به المصدر لوكالة الانباء السعودية امس مؤكدا

عدم صحة هذا الخير .

صواريخ هوك اسرائطية قرب الحدود الاردنية

عمان \_ النبوة : نسبت الاذاعة الإمرائيلية صباح امس الى مصادر اجنبية، أن قيادة الجيش الإسرائيلي حركت صواريخ ارض ـ جو من نُوع هوك الإمريكية الى عقربة من الحدود الاربنية بهدف تحسين فعقيتها ومداها ف

## النار على طائرتي اعتطلاع عراتيتين

الرياض۔ واس۔ نقى مصدر

## الملكة تنفى اطلاق

وقال المصدر المسؤول في وزارة للدفاع والطيران ان هذا الخبر غير صحيح البته .

مولجهة الطائرات الاربنية .

الرابطة ترد على صدام :

جباه المصلين الركع الصجود وتشرف عليهما الايدى الأمينة الحريصة على دينها وقبلتها ومقدساتها التي هي مقدسات المسلمين جميعا كما كانت تشرف عليهما وتخدمهما منذ عشرات السنين

تقطية مبالنية شاملة تقرمها ، الندوة ، حول الوضاح ال الكويث من خلال روايات الهاريين عن عجيم حسدام . من۱۱ د

المثلة ف مجالسها والجمعيات الاسلامية التي تتعاون معها والى المسلمين في جميع انحآء العالم حتى لإيلتبس الباطل بالحق وتشوه حقائق الأمور . لذا فان رابطة العالم الاسلامي من جوار الكعبة الشرفة ف مكة للكرمة مهوى كوب السلمن وقبلتهم في عباداتهم ومن واقع مسؤوليتها أملم الله تعالى وأماد المطمين تعلن ان الحرمين الشريفين الطاهرين وكل مدن الملكة ليسا ثحت الاحقلال الإمريكى ولاغيره وان الحرمين

وتخدمهما منذ عشرات السنين كما تعلن الرابطة للاخوة المسلمين الذين لا يدركون الامور الجغرافية ان موقع النزاع على الحدود الكربنية ﴿ أَقْصَى شرق للملكة العربية السعودية ويبعد عز

الحرمين الشريفين بانضر س حد وخمسماتة كيلو متر ولذلك فان ما جاء في بيأن الرئيس العراقي بأن الاماكن المقسة للمسلمين واقعة تحت الاهتلال الاعريكي الصهيوني هو من النضليل المفضوح الذي لا يجد سنداً من الواقع .

للشريفين مطهران من ذلك ولم تعسسهه الا جباء للصلين الركع السجود، . كما تؤكد الرابطة ان الحرمين الشريفين تشرف عليهما الابدى الامبنة الحريصة على دينها وقيلتها ومقدساتها مقدسات المطعين جميعا كما كانت نشرف عليهما

وكثا نود ان يدعو الرئيس العراقي صدام حسين العرب والمطمين الى تحرير

حساب تطلعات شعبه وامله في غده .

اما كلف فذلك حديث آخر!

مكة المكرمة ــواس ــاعلنت رابطة العالم الاسلامي في بيلن اصدرته امس ان الحرمين الشريفين طاهرين ولم تم

المسجد الاقصى من أيدي اليهود الباغين وفيما يل نص بيان رابطة العالم لألك تذكر الإمانة العامة للرابطة طلد استُمعنا كما استمع غيرنا الى البيان الرئيس العراقي ان يتقى انه في أموال الذى اصدره الرئيس العراقي صدام السلمين ويماثهم فلا يحرض يماءهم للهدر حسين بعنوان (نداء الى العرب والمسلمين) واعراضهم وبلادهم للهدم وأموالهم والذى تضمن أشياء رأت رابطة العالم للضياع ولن يبكر ال ازالة سبب الشكلة الاسلامى ليضلحها للاتسوة المسلمين اعضاء الجمعيات والمؤسسات الاسلامية وهو اجتياح للقوات العراقية للكويت البلد المسلم الصغير وان يترك الكويتيون وشبانهم يقررون مستقبلهم حسبعسا دعبوة العسراق لسحب قسواته كما تناشده ان يقوم باول خطوة في هذا

السبيل وان يتلق مع الدول الاسلامية ممثلة في منظمة للؤتمر الإسلامي لارسال قوات اسلامية تشرف على انسحاب القوات العراقية الى الحدود الدولية وتنهى الشكلة بما يحقن دماء المطمين وقعوالهم ويثبت للعالم كله أن للسلمين أمة وأحدة تاخز مقوله تعالى

، وان طائفتان م*ن ا*لمؤمنين ا<del>قتك</del>اوا فاصلحوا بينهما فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تغيء الى أب أن فان فانت فأصلحوا بينهما بالعدل والسطوا أن أنه يجب القسطين، ـ صدق

والامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي اذ توضح هذه الحقائق الدامغة تناشد قادة الامة الاسلامية وحكمامها وأولى الراي فيها ان يتداركوا الامر قبل ان يظت الزمام من ابدينا فتقع الكارنة وتكون على المطمح وتجعلهم موضع شماتة الاعداء وتقفى نفوس الحاقين البغضين ولا حول ولا قوم الا باث العلى العظيم وأش غقب على امره وهو الحكم الحاكمين

الملذامن المتصل

كذاصنه لأصل

. i.

1 - 1

. در حددمه

**-**\_-\_\_

الأفراسين

ه خي سوه

ميه والسف

مجازات حسرين

Sign year S

سترمع ليس ع

1000

3. ati

و ومساحد الآ

45 Feb. 7 Aug - 1

المحاضية والجوالا

---

واشنطن تخطط لفرض الحصار على

العراق لفرض العقوبات الاقتصادية

ووصف بوش الرئيس العراقي بانه

( راديكاني ومحصور في الزاوية ) وان

تداماته خدعة مسعورة لن يكتب لها

وقال بوش ان جميع الإجراءات

سوف تتخذ لمنع وصول المواد الاساسية

الى العراق ولنع النفط العراقي والكويتي

من الوصول الى الخارج وكرر بوش

القول أن صندام تصنين معزول عن

وكان الناطق الزسمي ماران فيتزووتر

أقد مرح بقوله: انناً نجهز الخطط

لقرض حصبار كلمل العراق وسوف تكون

مستعدين لتطبيقه عند الضرورة وقال أو

تعليقه على خطاب الرئيس العراتي بانها

محاولة مفككة ليبعد نفسه عن اعتدائه

صدام هو السبب

معمو الامير بندر بن سلطان ان العراق

كان السبب ( ارسال القوات الاجتبية

الى منطقة الخليج وقال ان القوات

السعودية واجهت توات اخرى أقرى

منها بكثير وان استقلال الملكة اصبح

هذا وسيمض الرئيس بوش ثلاثة

اسابيع في ولاية (مين) لكنه قال انه

سيعود الى واشتطن في اية لحظة اذا

دعت الحلجة ويرافقه في هذه الرحلة عند

بوش يتصل باميرى

اليحرين وقطر

عيسى بن سلمان أل خليقة امير دولة

البحرين اتصالا هاتفيا امس من الرئيس

ونكر راديو البمرين انه تم خلال

كما تلقى صلحب السمو الشيخ

خليلة بن حمد ال ثانى امع دولة قطر

التصالا هاتفيا مساء أمس من الرئيس

وعلمت وكالة الإنباء القطرية ان

الحديث خلال الإنمسال تتاول اخر

التطورات وللسنجدات ق المنطقة

وينوه بتائج القمة

كما أشك الرئيس الامريكي جورج

وجاعت اشادة بوش ﴿ تَمَرِيحَاتَ ادْنُ

يوش بنتائج اللمة العربية الأشيرة ..

وقلل لثها النخذت موقفا ايجابيا جدأ

بها للصحفيين امس وتحدث فيها عن

.. موقف الولايات للتحدة من الوضع في

وادل بوش بتصريحاته بعد الاجتماع

الذي عقده اسس مع كبار السئولين

وقد أعرب الاتحاد السوفييني أمس

عن ارتياحه بعد القرار الذي تبنته امس

الاول القمة المربية في القاهرة وإدانت

ونكرت وزارة الغارجية السوفيتية في

بيان نشرته وكالة تلس ان الاتحاد

السوفييتي يعرب عن ارتياعه للرغبة

التي ابداها القادة العرب في الساهمة

وق طوكيو رجبت الحكومة اليابانية

فيه الفزو العراقي للكويت .

بقرة في تسوية ارمة خطية

بدارته لبحث الوقف في الخليج .

منطقة الخليج .

والعلاقات الثنائية بين للبلدين

الاتصال استعراض العلاقات بين

الامريكي جورج بوش.

الامريكي جورج بوش .

المنامة - ق ن 1 - تلقى سمر الشيخ

كبير من الراسلين المسجنيين

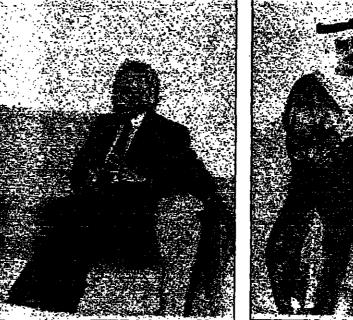
معريض للخطر.

هذا وقال سقع الملكة في واشتطن

القاضح شند العالم العربي .



Transferred Commencer (Commencer Commencer Com



● خلام الحرمين الشريفين يزور الرؤساء الاسد وبن جديد والقذاق في القاهرة أمس .



وصف الديلوماسون العرب وللحللون السياسيون نتلثج مؤتمر القنة العربية الطارىء في للقاهرة بانه انتصار لموقف

المنكة ولديلوماسية الرئيس المصرى حسنى مبارك . وقد رحب الرئيس بوش بللوقف العربي فيما لوضح صفير الملكة في

الحاراة لن تتجع وقال انه لا يرى خطرا

من هذه الشطابة لأن شعب الملكة

لا يكترث من تصريحات زعيم معزول

وقال انه مصمم على تشديد العقوبات

الاقتصادية ضد العراق اكثر فأكثر.

تحنير للعراق

محاولة نقل نفطه الى الخارج وقال لن

وحدر الرئيس بوش العراق من

بجروح بعد رشق نورية بالحجارة في

مخيم (الدهيشة) في بيت لحم فيما

اصيب مستوطنان بجروح في بلدة

وق اطار معارساتها القعيبة

التعسفية توامل قوات العدو فرض

الحصار العسكري على بلدة (دورا) في

الخليل وعلى بلدة (يعيد) في جذين اثر

المولجهات الدلعية والتي جرت هثاك

كما قامت قوات الاحتلال بحملات

تمشيط ومداهمة في بلدات برقين

وقباطيا ومسلية وفقوعة ن قضاء

چنبن وارتاح ویلما فی قضاء طولکرم .

(حلحول) في الخُليل .

ئيلة اليارحة .

الحكرمة ستسهم ماليا في القرة المتعدة

وأضافت المحميفة ان قرار التدخل

مأليا تدرسه حاليا مجموعة عمل شكلتها

وزارة الخارجية بعد الغزو العراقي

ومن جهة أخرى سبيحث رئيس

الوزراء توشيكي كايفو ووزير الخارجية

تارو ناكاياما هذا الموضوع اليهم الاحد

وذكرت الصحيفة انهما سيقرران ايضا

في لقائهما الابقاء على جولة رئيس

الوزراء في الشرق الاوسط أو الفائها .

وتشمل هذه الجولة القرر ان تيدا

الاربعاء القادم كلا من تركيا والملكة

واشارت الصحيفة الى ان اليابان

دعمت ماليا بالفعل قوة الامم المتحدة

لحفظ السلام في ناميييا سنة ١٩٨٩ م

اضافة الى قوة المراقبة المتعددة

الجنسيات التي كلفت في يوليو ١٩٧٩ م

بالاشراف على الاتسحاب الاسرائيل من

وكائت اليابان قد خصصت بناء على

طلب الولايات المتحدة مبلغ ١٣٥ مليون

ين (حوالي ٩٠٠ الف دولار) لتغطية

النفقات غير المسكرية وبخاصة الطبية

طائرات بريطانية

الى الشرق الاوسط

بذكرت وزارة النفاخ البرطلنية

ثلاث طائرات من طراز جاغوار اقلعت

صباح اسى السبت من قاعدة

( كولتيشال نورفولك ) في جنوب شرق

انكلترا مثمهة الى الشرق الاوسط.

وسلطنة عمان والاردن ومصر .

الجنسيات اذا طلبت منها ذاك .



♣ قصر بيان .. وأثار القصف واضحة على جدرائه ..

## لقباءات الشادة فى التاهرة

القاهزة الوكالات أجتما لرئيس للمري حسني مباري قبل تهر انس بكتيخ سعة العبدالة للضياح ولي عهد ورثيس مجلس الورزاء للكويش، وجرئ خاق الإجتماع الذي علد بقستولية للرئيس يعطر الثاهرة الغرى العراقى للكويث ' والدامع الشيخ زايد بن سلوان ال تهيئ رئيس دولة الإمارات للجربية للتحدة ابس مع كرثيس كسوري هافظ الاسد ، وجرى طائل الأجشاع تنهل وجهان الكال خول التطورات الزاهيَّة في متعلقة الشابيج على ضوء

بتتأثج مؤتنو الفية العربى الطاريء حسيس بميارك فلا أجرى ليلة اسن فشنورات مع كل عن الرميش ألسوري حافظ الاسم والرئيس البيين العقيد ينعمر كالقذكق . وقالت وكفة أنيام الشرق الاوسط

أنَّ هَذُهُ الْبُسَائِيرِاتُ تَأْمَى عَقْبِ لَحُنْتُلُم مؤتمر القمة العربي النطاريء : . . هذا وقد غادر القاهرة تعس كل عن للشيخ زايد بن سلطان ال بنهيان

رئيس نولة الإمارات العربية التحدة والشيخ غيس بن سلبان ال خليقة أمع دولية البصرين والبرئيس التجيبوني حسن جوايد أبعد ان شاركوا فالجتماعات مؤثم الغمة الغربي الطاريء كلذي لجتائم اعماله ساء اعبر الول بالقاهرة

وكاثر الرئيس محمد حسنى مبازك رئيس جمهورية مصر العربية ال وَيُاعَلُمُ فِي مِعْلِلِ الْطَاعَرِةِ الدُولِ . كما غلنر القاهرة لسر رئيس ورزاء المغرب النكتور عوالنين الحراقي بعد أن رفس وفد بكاره في مؤلمز القمة

العزبى الطاريء

كما غادر القاهرة فيضا كل من النفيد الشلال الظببى العبن العام للجامعة الغربية والسيد فهرين تجنور ذاكب رئيش وزراء سلطنة عمان والقسد جادات عرون المالحي اعين اللجنة الشعبية فالتصال الخارجي فالجماهيرية الليبية بعد عضور مؤتمر القمة العربي .

### مصر تطليع التعول الغرسة على مثائج القمة

اللقاهرة سيحث النكثور عميت عبدالجيد تكثب رثيس الوزراء وورير الخازجية المعري اس مع اراتك ويزار السأيع الإمريكي بأفقاعرة فشر تطورات الوه ( سطه الظلم . كا ينث البكتور عبالين مع

سغراه أيطلنا والرئيدة وغرنمبا بكقاهرة أتعار الوال التلجر و منطله الجليح واطلعهم عل تتالج مؤثمر الأمة المربي الطارىء الذي أنهى أعمله كيلة عس والتطوان الثن الخذها الوتغر الولجهة مثة اللوقف

وعوح السيليز الإيطالي للذي تراس بلايه ألجموعة للإوروبية حفيا عقب النقاء بأن دول الجموعة لا تقيل الوقف الناتج عن الغزو العراقي للكويت وانها تؤيد قرارات مجلس الامن العولي في هدا الشاق

سرينجار مركز الحركة الاستقلالية احتجاجا على اجراء مفاوضات في نيوبلهي بين الهند وياكستان تتركز على الموقف في كشمير .. وأوضح محامي يعمل في العاصمة الصيفية لولاية جامو وكشمير ان دهذه المحادثات ستمنى بالفشل لان شعب كشمير لا يشارك فيها . انهم ينظرون الينا على اننا من

ومنذ أول أغسطس تصاب المنطقة بالاضرابات التي تنفذ احتجلجا على أعمال العنف التي تقوم بها قوات الامن وعلى اعتقال اثنين من زعماء جبهة تحرير جامو وكشمع أكبر المنظمات التي تتاضل من أجل الاستقلال عن الهند

## تعويضات المانية

الامم المتحدة / النعوة : مانز ىپترىش جىشى .

مسقط \_ قن ا \_ استقبل جلالة

وقال البيت الابيض أن العاوبات التي

### العراقية في هلسنكي ■■ ريو دي جانيو \_ نقلت شبكة ■■ هامستكي أعلنت الشرطة أن حوالي عشرين شابا قاموا ليل الجمعة ـ السبت

العراقية في هلسنكي وان عشرة منهم اوقفوا للإستجواب وقد حاول الشبان دخول مبنى

السفارة عند منتصف الليل قبل ان يرشقوا البنى بالمجارة معا ادى إلى تحطيم اوانى الزهور الموضوعة عند

الذي يرفض هذا الضم.

وارضح من جهة اخرى ان سفير

### اليليان تشارك ماليأ في دعم القوة متعددة الحنسبات

امس ان الحكومة اليابانية تدرس امكانية المداركة ماثيا في القوة المتعددة

الجنسيات في الخليج وذكرت المسجيفة ان الدستور

## تأثرا باعمال العثف طميعد يوجد أي الشوارع منوى كلاب غيالة . أن الناس يشعرون بالخوف، ،

واكثرها شعبية .

ليلة أمص في القاهرة بانه نلجح

متقسم .. موضحا ان اي قرار في اي قمة لا يكون بالاجماع .

وان الملكة العربية السعودية والدول العربية الاخرى هي التي تقرر ذلك . مستعدون لمواجهة اي عدوان على الاشقاء

وردا على سؤال عما اذا كان هناك جدول زمني لارسال القوات العربية قال الرئيس مبارك : , نحن في طريقنا لارسال بعض للجنوعات ال بعض الدول العربية ، .. وذكر ان

باللوة .. وقال : اننا لا نخش شيئا الخفنا قرارنا بالامس ونحن مقتنعون بما انجزناه

واعرب الرئيس المعري في تصريحات للصحابين امس عن امله في ان يتم التوصل الى

القمة العربية لتخذت قرارها لمساعدة الاشطاء في الدول العربية .

اجمعت المنحف المصرية على ادانة موقف

الرئيس العراقي صدام حسين وتحميله مسؤولية كل

وقالت: صدام مازال مصراً على ليقاء الغزو

اللسلح للكويت والإطلعة بالحكومة الشرعية

وتنصيب حكومة مصطنعة .. واكنت أن عزلة صدام

حسين جعلته يوجه الإتهامات والشطائم التي

وأبرزت الصحف المعرية في صدر صقحاتها الاولى

ادانة القمة العربية الطارئة للغزو العراقي للكويت

وما تبعه من اجراءات .. كما أبرزت بكلُّ التقدير

مواقف خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز خلال الجلسة المغلقة للقمة وتصديه

[ الاهسرام ]

فتحت عنوان والمفقة العربية والتدخل

الخارجي ، قالت ( الإهرام ) في افتتاحيتها : لا تقاش

في أن الغزو العراقي للكويت قد فتح الإيواب على

مصراعيها املم التدخل الخارجي وعزز من ذلك

الرفض العراقى القاطع لمختلف جهود الوساطة

العربية بالإضافة الى حالة عدم الثقة التى صنعها

الغزو العراقي لان تأكيداته ووعوده السابقة بعدم

الاعتداء المطح والقبول بالتفاوض كاساس للحل

السلمى للمشكلة ثبث لكاقة الاطراف عدم جديتها

وعدم الالتزام بها مما افقد العمل العربي المشترك

لا أساس لها لكل من للملكة ومصر .

بتفنيد كل الإعلابيب والافتراءات.

مايمكن ان يحدث ..

استمرت بول العلم يوم أمس في ادانة الغزو العراقي للكويت وتاكيد التزامها بقرارات مجلس الامن الدول التي تندد باحتلال العراق لاراضي الكويت وتطالب بانسحاب القوات العراقية .. وترقض اي قرار أو اجراء عراقي نتيجة لهذا الفزو . البرازيل تغلق اليابائي يحظر اي تدخل عسكري الا ان مهاجمة السفارة

### التلفزيون داو غلويوه لبلة أمس عن وزير الخارجية البرازيلي فرانشيسكو رزق ان برشق الحجارة على تراقذ السفارة البرازيل اغلقت سفارتها في الكويت لان

حكومة هذا البلد الشرعية لم تعد على وصرح متحث باسم وزارة الخارجية ان الوزارة طلبت من القائم بالاعمال

البرازيلي أي الكويت ومن دبلوماسيين أخرين مغادرة هذا البلد فورا والتوجه الى بغداد حيث سبيقون حتى عودتهم الى البرازيل . وأشار المتحدث الى ان هذا القرار

سفارتها بالكويت

لايمكن تقسيره على أنه اعتراف بضم الكويت الذى أعلنه العراق ونكر بأن البرازيل تؤيد القرار ٦٦٢ لمجلس الامن

الكويت في البرازيل لا يزال يستقبل في وزارة الخارجية بوصفه ممثلا شرعيا للحكومة الكويتية في المنفى .

وذكرت منحيفة ( أساهي شيميون )

# مؤكدا الاستعداد لمواجهة أي عدوان

وقال في تصريح اوربته وكالة انباء الشرق الاوسط انه لا يشعر ان العلم العربي وأضاف الرئيس مبارك يأول : أن قرارنا في القمة بالاغلبية البسيطة أي خمسين باللقة

ورداً على سؤال حول بدء تشكيل ظلوة العربية المشتركة قال أن الاتفاق على البدأ قد تم

واكد الرئيس المصري انه ضد اي عنوان على الاشقاء العرب وضد قلب الانظمة

حل مشي للازمة الحالية بين العراق والكويت . وقال اذا بدى لحد بعدوان فاننا

## المدخل . ولاذ بعضهم بالفرار قبل وصول الشرطة .

سرينجسار ـ الحب ـ بعد ثمانية اشهر من الصراع ضد حكومة نيويلهي

## شيلل كاميل

التى تقول اسرائيل ان المانيا الشرقية استولت عليها ويقل ان اسرائيل تطالب يميلغ ١,٥ بليون دولار كتعويض لها . هذا وسيعقد الاجتماع في اوروبا خلال اول زيارة يقوم بها ليفي لاوروبا منذ ان تولى منصبه الحالي .

السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مساء أمس السيدين فهر بن تيمور نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع ويوسف بن علوى بن عبدات وزير الدولة العماني للشئون الخارجية حيث قدما لجلالته تقريرا حول النتائج والقرارات التي توصل أليها مؤتمر القمة العربي الطارىء.

وقع خلاله اكثر من الف قتيل تغرق كشمير يوما بعد يوم في العنف والخوف بدون ظهور اي أمل في حل يضع حدا لهذا العنف في الولاية المسلمة ..

وكان الاضراب لا يزال بشل وادي الخلابة ـ اصبحت الان مدينة أشباح تمتاحها الدبابات والجنود المسلحين. ويقول طبيب من (سويود) وهي مدينة اخرى من مدن الوادي الاكثر

وحظر الناشطون أيضا منذ شهر مرور السيارات الخاصة متهمين قوات الامن باستخدام سيارات مدنية لنقل المفبرين .. ومدينة سرينجار التي يسكنها ٨٠٠ ألف نسعة والتي كان الاف السياح يتجولون فيها منذ عام متخوتين بجوها المنعش ومناظرها

## حديدة لتل أبيب

تبدا في الإسبوع القائم ميلحثات على ستوى عل بين تل أبيب والمانيا الغربية حول ، التعويضات ، التي ستدفعها المُثيا الموحدة لاسرائيل وسيمثل العدو وزير الخارجية دافيد ليفي مع نظيره الاثاني ويتناول البحث ليضا موضوع الإملاك

## تقرير لقابوس حول نتائج القمة

### واشنطن: مفعول كبير للحظر على العراق

كينييونكيورت/ الولايات المتحدة/ افت بـ قال البيت الإبيض في بيان اصدره امس انه لا تجری ای عملیه شدن للنفط العراقي من اى من الموانىء النفطية واعتبر ان الحظر على بغداد له مفعول

فرضتها الامم التحدة مطبقة بشكل واسع

### والقاتلات الشلاث تتخصص في مهلجمة اهداف ارضية . ومن القرر أن تقلع في الساعات وصف الرئيس المصري حسنى مبارك مؤتمر القنة العربي الطارىء الذي انهى اعمقه القادمة الطائرات التسع الاغرى لسرب طائرات الجاغوار الـ ١٢ المتمركزة في

بريطانيا والمقرر نشرها في الشرط الأوسط . ويذكر لن سريا ثانيا من ١٢ مقاتلة

قاذفة من طراز (تورنادی اف/۱۳) يتمركز في قبرص يشارك ايضا في عملية الانتشار البريطاني. واشنطن تدعو بغداد

للسماح بمغادرة الإجانب ودعت الولايات المتحدة الامريكية العراق الى السماح للاجانب للوجودين لديها او في الكويت بالصفر الى الخارج والعودة الى بلادهم وخاصة الذين

ىرغبون بذلك .

الكثير من مصداقيته وجدواه .

مزروعة بالوت والدمارج

ولا قوة الإبانة اقوى الاقوياء . .

وتحت عنوان ( الزلزال العراقي والمازق العربي

الخانق) تسامل الاستان زكريا نبيل نائب رئيس

تحرير الاهرام : كيف الخروج من المازق بعد أن حشر

العراق معه امته العربية وسط غلبة من الالغام

وقال في معرض اجافته موجهاً رسالة للرئيس

العراقى : ، يا صدام حبين لن تستطيع وحنك أن

تحارب كل دول العالم والثماير قاتم ورهيب ولا حول

[اكتـوبر]

وقال الاستلا صلاح شتصر رئيس تحرير مجلة

: اكتوبر ، : ( ان اكبر خطاوقع فيه عدام حسين انه

تصور ان ظروف البريستوريكا العللية التي جعلت

العلاقات بإن الاتحاد السوابتى وواشنطن سمتأ

وعسلاً وحبيث السلام ألذي يتحدثان به ـ سوف

يعنع اي رد عنيف ضده ) وافعاف ان عدام لجناح

نولة صغرة جدأ سقليس الحجم والسكان ولكنها

كبيرة جداً على الخريطة الإستراتيجية .. وأكد أن

صدام اشبه ينشيل اختطف محفظة احد ركاب

الاوتوبيس وعندما وضعها فيجييه وحلول النزول

اكتشف أن الحفظة إيا سلسلة فخمة مربوطة

[اخبار البوم]

بعجلات الاوتوبيس.

### وتفيد الانباء الواردة ال عمان اس عن اصابة جندي اسرائيل

عمسان ـ أصيب ٢٨ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختثاق وتسمم

خلال المسلمات التي تواصلت ليلة وصباح اس بين المواطئين القسطينيين

استمرار القتال ىن امل وحرب الله بيسروت ـ تواصلت الاشتباكات أمس على محاور (جرجوع عريصاليم) في اقليم التفاح بين مواقع حركة أمل

واشتطن لوسائل الإعلام الامريكي موقف الملكة

وكانت وسائل الاعلام الامريكية

تراقب باهتمام كيع هذه التطورات

وكانت شبكات الإذاعة والتلفزيون تعد

الرأى العلم لمؤتمر القاهرة قيل انعقاده

وإدى وصول الانباء عن النتائج قطعت

دور الاذاعة نشراتها ويرامجها الاذاعية

كى تعلن نبأ موافقة الدول العربية على

ارسال قواتها للمساعدة في الدفاع عن

وكان الرئيس بوش في طريقه الى

ولاية ( مين ) لقضاء اجازته السنوية مع

طاقم كبير من المعاونين يسبب الازمة في

الخليج عندما ردعلي اسئلة الصحفيين

فرحب كثيرأ بنتائج مؤتمر القاهرة

واعتبر الرئيس الامريكي القرارات التي

اتخنت في القاهرة بأنها دليل قوى على

انعزال العراق علليا وعربيا بعد احتلاله

للكويت . ووصف بوش خطاب صدام

حسين بانه محاولة لتمويل الانتباه عن

عدوان العراق السافر وقال أن هذه

قوات الإحثلال الإم

ومواقع ما يسمى بحزب الأ يجتوب لبنان واستخيمت في الاشتياكات الاسلمة الرشاشة المتوسطة والمباروخية والقذائف للدغمية ا وكانت هذه الماور قد شهدت أمس

الاول اشتبلكات عنيفة أدت الى سقوط

خمسة جرحى ويقوع أضرار مادية جسيمة أن المتارل والمتلكات وعلى صعيد أمني أخر ساد الحذر محارر (الصد/ المامية) الجنوبية ليروت اثر اشتباكات جرت على هذه للماور استقدمت خلالها الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية .

وقد نجحت اللجنة الامنية بوقف هذه الاشتياكات التي تشهدها مماور الضاحية الجنوبية



القبيخ زايد

### الامارات نستضيف العائلات الكويتية

ابوظیی ۔ واس ۔ ادر مندو القبیخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات العربية للقحدة باستضافة جميع العائلات الكويتية التي وقدت ال الإمارات خلال الايلم القليلة للأضية وتقليم كافة صور الرعاية لها وتلبية احتياجاتها من ختلف الخيمات ...

وتشمل الإجراطت استثجار فلساكن للناسية لإقامة العاقلات تفكويتية والإفراد وتأثيثها يكل ومباثل الراحة وصرف المعاهدات التقيلة التي تقررت لكافة العائلات الكويتية عن طريق مصرف الامارات للركزى وتقديم الرعاية الصحية الكاملة بالجان ومعاملتها أسوة بمواطنى دولة الاعارات وتصهيل دخولهم ال

ولبرزت صحيفة ، الجمهورية ، في صفحتها الاولى الإملائات التي تعرض لها للصريين في الكويت ونقلت عن بعض المصريين الذين تمكنوا من الوصول لميناء (نوبيع) تولهم ، أن الجنود العراقيين لصوص وقتلة وانهم قاموا يعمليات نهب وقتل واسعة عنذ مخولهم للكويت وانهم اقتصوا الشقق والمناثل واكلت صحيفة ، تخيير اليوم ، نستياء الوفود - وضربوا الرجال ونهبوا الذهب والحلي ،

نفسه البطل الأوحد للأمة العربية .

الوحيد في نهاية القرن العشرين الذي يمكنه أن يغزو

جارة لبلاده لم يلق منها غير الكرم والمعبة والمساعدة

وهو وحده الذي يدفع بمثاث النبابات لتنوس أوق

اجساد شعب عربى معظم كان يمكن ان يتوقع عدوانا

من دولة واحدة في العالم هي اسرائيل فأوجىء

بالعدوان ياتي من الدول الوحيدة والشقيقة التي كان

يستند الى قوتها ومصاعدته في حمايته والدفاع عنه ..

وحده صدام الذي يتوهم انه يستطيع أن يحارب

البنيا كلها وان يهزم كل القوى العللية اذا فكرت

مجرد الثغكير في رفض عنوانه أو مطالبته يسحب

قواته المعتدية على دولة شقيقة عضو في الجامعة

[ الجمهــورية ]

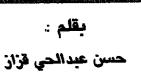
العربية والأمم للتحدة .

### الإعلامية من هجوم صدام على مصر والملكة .. وقالت ان صدام هلجم اللوك والرؤساء العرب وانه يعتبر واكد الاستلا إبراهيم سعده رئيس تحرير الصحيفة في مقاله ، صدام حسين هو الديكتاتور

امس بالقرار الذي اتخذته القمة العربية التي عقدت في القاهرة امس الاول والقاشي بادانة الاجتياع العراقي

العراقي ،

وقال مسؤول حكومي باباني رفيع الامارات عبر مختلف للناقة بكل يسر انثا نقدر قرار القمة المعارض للاجتياح





وفي مقابل هذا فاننا نعيش ثقة ق

قادننا كما تعودنا على هذه

الثقة .. بل هي تزيد .. وتزيد ..

■ ان على الشباب اليوم ان

يتوجه فورا الى الدوائر العسكرية

ليرندي ملابس الميدان للتدرب ..

وللتمرس ولاعطاء ما ممكنه

العطاء من خلال ثقافته .. ومن

# انتا احفد أمة فتحت الإفاق

لترسيخ دعاثم الاخلاق ..

ولترسيخ الإيمان بانة .. وكان

شعارنا (لا إله إلا الله محمد رسول

انة) ومنهجنا كتاب انه وسنة

رسوله عليه اقضل الصلاة

■ فان ارادوا النزال فنحن

الإحفاد الذين فتحوا نلك الامصار

ليدخلوا في دين الله الواجا ..

**■ ولنظروا يا شبلي هذا البلد** 

الامين كيف اقبل اخوانكم عربا

ومسلمين ليقفوا الى جانبكم ..

لانهم ادركوا الحق ليدافعوا

عنه. ولانهم عراوا الباطل

والطاغية صدام حسبن فجاءوا

لشاركتكم ومسائدتكم معركة

🗷 وهذا ما يثبت صدق دعوانا ..

وصدق نوايانا .. وصدق

🗷 انظروا هناك تجاه الشرق ..

لتروا عربا ومسلمين واصدقاء

جاؤوا باسلحتهم وعنادهم

ورجالهم وايمانهم بأن الحق

حق .. والباطل باطل .. جاؤوا

ليدافعوا عن الحق.. وعن

القدسات الإستلاميية .. وعن

الشريان الذى اسعد العالم منذ

ه؛ علما وما زان . وسيظل ان شاء

الله ، يعدُ العالم بالطاقة

ومشتقاتها حتى ينعموا بنعم

■ ولا تعجبوا من سفيه برز على

السلحة في بلاده .. وحيدا لا معين

له .. لا من شعبه و لا من جيشه ..

لاننا نعرف الشعب العراقي

وافراد الجيش العراقى نعرف

شهامتهم ورجولتهم .. كما نعرف

نذالة هذا والصدام حسين، هذا

الاخرق .. المارق عن العروبة

🗷 هذا الذي انقذناه من مصبح

اسود .. يقف متشدقاً متبححاً

ليشتمنا وليحرض علينا .. ال

الوقت الذي وقفت الى جانبنا

شعوب الجامعة العربية كما أعلن

🕿 ان حدام حسين، قد انضم الى

قائمة المهرجين كما انضم من قبل

🗷 فهل نسي كم اعدم وازهق من

ارواح من حققوا له النصر على

اعدائه .. ومن اهله وعشيرته ..

🗷 وهل نسي كم اعدم وازهق من

ارواح من اعترضوا عليــه

لمهلجمته الكويت وايذاء اهلها ..

🗷 لذلك دعوكم من الشتامين .. اذ

نلك شيمتهم وسجيتهم .. ووقانا

انه و ايلكم شرهم .. وكيدهم .. 🏗

شاء اشان ينير بصيرة من اعلنوا

وقوفهم الى جانبنا جهاراً في بيان

ذلكم الذي أصدرته الجامعة

العربية عشبة يوم الجمعة

الإساركية ١١١١١١١١١هــ

بليغ وقرار حكيم ..

الى قائمة السفلحين ..

والإسلام ..

انة .. وبافضال انة ..

القداسات وحمايتها .

خلال قدراته على اختلافها .



EE مطلوب منا نحن المواطنين : أن نكون ـ كما اعتبنا عليه \_ في مستوى المسئولية تجاه وطننا والمقسات الاسلامية التي شرفنا الله بخدمتها وعلى راسنا، وفي مقدمتنا سيدى خدم الحرمين الشريفين .. 🗷 أن نكون في مستوى الشعور 🗕 صدام حسين للبطش والطغيان ..

كما اعتبنا عليه ـ بللشاركة في معركتنا المقبلة بكل ما تعنيه كلمة المشاركة .. موقفا .. وعطاء .. وتضعية .. وبذلا . 🛎 اننا امام حاقدین موتورین ..

فانطين .. ومغرورين .. 🕿 اننا أمام زعامة زائقة وحملة شعثرات لا يرعون العهود والمواثيق ، ولا اسداء المعروف في محنهم والشدائد التي واجهتهم والمصطب التي نالتهم.. والعواصف التي عصفت يهم .. 🕿 اننا امام هتافین، شتَّامین ينسون اخلاقياتهم ثم يتنكرونها حسب المناسبات ..

 وتك مشيئة الله ف خلقه ليكثب الزيف من الصحيح .. والصدق من الكذب .. والسير مع الحق او اجتنابه حسب الظروف **ا واللهم لحمنا من اصدقائنا ..** 

هرهن مصارعتن عازك

مدونه ملتك يتدعوها

عبداد هو –

ريحة حوانا

الصعودية والمهتا أوة اقا

سواعتين عتراث

عا يسيمو بيرط

سنسو و راب جرگ

سيعود أو وشعر لإليانه

وبعث العدجة ويرتظ لإعاله

تعارض مرسوعه

بوش يتعل بالإ

عيس بر سند وعيالو

المبدرين المساكا فالكوالواوا

ومكر رسير أنبعث أأن

المستر سرم عات

حبعة براعد وغرفوقا

نعمالا متعا سم لعرار

وريكى خانية مأثر

وعنمت وكانة الامك

سيت غد العلاية

المعلورات والسنجداد أأ

وينود بتثع

موشر سنتنج الما تاريا

وقال ننها تنصت بولتا بباد

نلدی علاه ایس م کا

مدارته نبعث الوف ( فا

عن "يتينعه بعد القاد المثن".

الاين انفعة العربية ل القيارة

ويشكرت وزارة الغليبة

فيه اتعث العراقي الك<sup>ية</sup>

سان شميته وكافة ثام

القلاة العام التقلاة العام

بغوة ل تسوية ارمة مله

يكوبت

السوفييش بعرب م

ويلدن تقيي

وجامت انشادة بوش وتعري

وتعافلا النائباية

الإمريكي عامنا أناف

البحرين والأ

مدرمر لحجر

والقرائيل

الحمار ز

۾ ۾ منده

فاست

يُجِيو عُرمر.

هٔ انون ا

<u>و</u> جمع الر

و بعملات

بان. مر**مع** 

A SECTION AS

منيف

ينعو اللمخ

رِيْسِ بولة رِيْسِ بولة

ينج جنع

وعورت وموت

Mi pulling

-

THE THE

🗷 اما أعداؤنا فنحن أبصر بهم .. ■ولاننا نقف امام تصرفات .. وامام اخلاقيات متباينة .. فان علينا نحن ابناء الوطن واجبات ومتعددة الجوانب والطرقات .. 🗷 علينا التوجه منذ الان .. في هذه اللحظة الى بنوك الدم لنغذي بها من يصلي بجروح في معركة الاسلام وحماية القدسات من ىنس المجرمين الفاسقين ...

■ ان ننخرط فورا في اي مجال تحتاج اليه الدولة ، الى تغنيته وامداده بالانسان .. كل في حدود قدراته واستطاعاته .. حتى المراة مسئولة للمشاركة ف كنقة الخيمات المؤهلة لها ..

**■ ان نتوجه رجالا، ونساء** واطفالا الى الينوك والى المصارف والى الجمعيات الخيرية فنودع في صنادیقها ما نستطیع من مال او مجوهرات ، حتى ولو كان ق حدود عشرة ريالات عربية .. باسم الساهمة في صنعيق يطلق عليها مسمى سناهم في حملية مقدساتك ووطنك الغائي، .. تعبيرا عن مشاركتك في الواحب الوطني ■تبرع ولو ببطانية .. او شرشف .. او توب او اي سترة ■ ساهم ولو بتقديم خدمة في

وقت فراغك .. في اي مجلل تحتلجه لجهزة الدولة على اختلاف قطاعاتها ..

■ علينا الانتباء الى مقولة الكذابين ومروجي الاشاعات عبر وسفل الاعلام على اختلافها .. وأن نعيز بين سعومها ، والصلح

■ وعلى وسأشل الاعلام ان تنشط، وان تستدعى اصحاب الخيرة في الاعلام وأن تشركهم في طريقة أداء ما يجب عليها .. الان الورا ودون ابطاء .. لاننا نعيش معركة أبرز وسائلها بث الاشاعات والإعلايب .. ■ وهل تذكرون احداث علم ١٤٠٧هـ .. وكيف وقف الشعب السعودي باسره دفاعاً عن المقسات في وجه العدوان الذي

تعرضت له مكة للكرمة .. وهو الموقف الذي كان يعبر عن أروع صورة للتلاحم بين القيدة والشعب . 🗷 اما اليوم فاننا نعيش غرورا وصنفا واعتمادا على الشيطان

واوة السلاح .. وسكتتورية

وكرمه وسفع نعمظه ..

١٠ /٨/ ١٩٩٠م باغلبية سلحقة .. وبصوت مسموع .. وبــاقتناع

> فاللهم احفظ لنا امننا الذي تعودنا عليه .. وزدنا في ما نحن

■ اما الاخرون فلا شان لنا يسياستهم ومواقفهم رغم كل ما بذلناه لهم لاننا نعطى دون أن نمن على احد .. ودون عطمع لعطاء لحد .. الا عطاء انة بجوده

الخليج فقال ان البرئيس العبراقي اعطى البوعبود والتأكيدات بأنه لن يغزو الكويت واعطى الوعود بأنه سوف يسحب قواته من الكويت ولم يحشد قواته على حدود الكريت مع الملكة العربية السعودية ونكث بهذه الوعود فكيف يمكن لأحد أن يثق بما

واغباف سمو الأمير بندر بن سلطان يقول : لقد اكد الرئيس العراقي في أتصال هاتفى مع خادم الحرمين الشريفين انه لن يهاجم الكويت مع صاحب السمو اللكي وزير الخارجية ومع الرئيس حسنى مبارك ومع جلالة الملك حسين بل وكذب الرئيس العراقي ايضا على الرئيس يوش وعلى الـرئيس السـوفيتــى

وقال سمو الامير بندربن

المخاطرة بأن نعرض مقدساتنا واستقلالنا وكدامة شعبنا ليطأها مثل هذا العدوان السافر الذي قام به الرئيس العراقي على الكويت.

افتراءات صدام حول الاملكن المقدسة

وردا على اكاذيب وافتراءات الرئيس العراقى حول أمن نواياه عدوانية . الأماكن الاسلامية المقدسة قال سمو الامير بندرين سلطان: ان الاماكن الاسلامية المقدسة في أيد أمينة وإن من المؤسف للغاية ان الرئيس العراقي يردد الان نفس الهراء الفارغ الذى كان يردده الخميني

اصدقائنا في الدول العربية الشقيقة وفي الولايات المتحده واضاف سموه قائلا: ان وغيها من دول العالم العالم الاسلامي كله يعلم ان الصديقة . الأراضي المقدسة في أيد أمينة ويعلم كل مسلم أن مكة المكرمة والمدينة المنورة تقعان على بعد الف كيلو متر عن أي موقع دعت الحاجة فيه الى تواجد قوات عسكرية بسبب الأزمة

عار .. على صدام

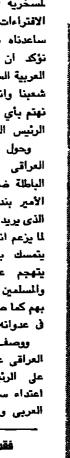
وقال سموه: أن من المثير

التي نشات عن العدوان

العراقي في المقام الأول .

لمسخرية ان تصدر مثل هذه الاقتراءات من زعيم عربي ساعدناه بكل امكاناتنا واننا نؤكد أن قيادتنا في الملكة العربية السعودية مستولة أمام شعبنا واننا بتأييد شعبنا لا نهتم بأى افتراءات تصدر عن الرئيس العراقي أو غيره . وحول مجاولات الرئيس العراقي الترريج لافتراءاته الباطلة ضد الملكة قال سمو الأمير بندربن سلطان: ان الذي يريد ان يستنفر السلمين مًا يزعم انه جهاد عليه اولا ان يتمسك بخلق الاسلام والا يتهجم على اخوانه العرب والمسلمين ويهاجمهم والفتك بهم كما صنع الرئيس العراقي في عدوانه على الكويت .. ووصف سموه العدوان العراقي عنى الكويت بأنه عار على الرئيس العراقى وأنه اعتداء سافر يستنكره الخلق العربي والسلوك الاسلامي .

### فقر المصداقية



وقال سموه: اننا نأخذ تصرفات الرئيس العراقي مأخذ الجد لأن لديه وسيلة الحاق ضرر كبير بالمنطقة .. وكان ينبغي ان يكون لديه من





المملكة لم تعد تثق بوعود صدام الكاذبــة ولانستطيع المفاطرة بتعريض مقدساتنا واستقسسلالنا وكراهة شعبه فالبيطأها العدوان السافسير

سفيرنا في واشنطن:

واشنطن/ واس ـ ندد صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة الامريكية بحملة الافتراءات العراقية الاخيرة ضد الملكة العربية السعودية ..

> واكد سمو الأمير بندرين سلطان الأولوية والأهمية القصوى التى يوليها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لحماية المقدسات الإسلامية وشعب الملكة العربية السعودية وسلامة اراضيها من العدوان والعندين وأوضح سموه عبر عدة لقاءات أجرتها معه شبكات

التلفزيون الامريكي الرئيسية ليلة امس خطورة الموقف الراهن في منطقة الخليج وأكد ان هذا الموقف الخطير نشأ بسبب الاعتداء العراقي السافر على دولة الكويت وهو عدوان اجمع العالم على

المكن ان يكون العالم كله على خطأ والرئيس العراقى على

وأضاف سموه قائلا : ان الحقائق صعبة وان الرئيس العراقى لابد ان يواجه

وعود كلاية

وتطرق سموه الى أبعاد أزمة

الكرامة والنخوة ما يمنعه من الاعتداء على اخوانه من العرب والمسلمين قبل ان يدعو أحدا وأضاف سمو الأمبير

بندر بن سلطان قائلا : ان لدی الرئيس العراقي مليون جندى وخمسة الاف دبابة والف طائرة مقاتلة وقد كذب علينا وعلى العالم ونتيجة لذلك فقد مصداقيته لدينا وأدركنا أن

ومضى سموه قائلا: وعندما اصبح ذلك واضحا كانت المهمة الاولى لخادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز أن بحمى مقدساتنا وشعبنا وارضنا بمساعدة جميع

وأكد سمو الامير بندرين سلطان ان الرئيس العراقي صدام حسين لاهدف له غير السنطرة واكد ان الملكة العربية السعودية لن تقر أبدا احتلال العراق للكويت وقال سموه : اذا فعلنا ذلك فانتا نعيد تاريخ الثلاثينات من هذا القرن قبيل الحرب العالمية الثانية . وأضاف قائلا : ونحن

نعرف ماذا كانت نتائج

الثلاثينات ..

وأبدى صاحب السمو الملكى الامير بندربن سلطان شعوره العميق بالصدمة من تصرفات الرئيس العراقي وقال : لقد التقيت به منذ مايقل عن اربعة اشهر وتحدثت اليه لأربع ساعات وكان يثنى على الملكة ويشيد بمواقف خادم الحرمين الشريفين ولا أدرى ما الذي حدث له وجعله يغزو الكويت ويلفق الاقتراءات ضد الملكة الان وكأنه ليس نفس الشخص الذي كنت أتحدث اليه قبل فترة لم تتجاوز اربعة

وقال سموه: ان الرئيس العراقى الذى يهاجم المعلكة لأن الولايات المتحدة مع الدول العربية والصديقة تساعدها على الدفاع عن سلامة اراضيها ويتهم الملكة بأنها استعانت بالأمريكيين الامبرياليين هو نفسه الرئيس العراقي الذي كان كلما وقع في مشكلة اثناء الحرب التي استمرت ثماني سنوات كان يطلب من الملكة ان تدعمه للحصيول على مساعدة الامريكيين وكان يعتبر ذلك عملا وطنيا ف ذلك الوقت وهو يتصدت عن مساعدة الامبرياليين الان! بالذهاب معه لزيارة العراق على اثر

الاجتياح العراقى للأراض الكويتية للقيام

ونقلت المجلة عن الرئيس مبارك قوله

بالحرف الواحد للملك حسين لن ازور

العراق بعد اليوم لإن الرئيس العراقي

صدام حسين فقد مصداقيته لدى مصر

قيادة وشعبا بعد ان وضعفا في مازق خطير

واراد اضحاك العالم علينا فرمصى فبعد

ان وعدني في بغداد بعدم الاعتداء على

الكويت عاد في اليوم الثالث واجتاح

وبعد ان وصف الرئيس مبارك مافعله

العراق من غزو للكويت بانه جنون تساط

قاثلا للذا يسمح صدام لوسائل اعلامه

بمهلجمة مصر وقيادتها ويدعى ان دور

مصر في المنطقة العربية قد تقلص وانتهى

واضافت المجلة انه بعد ذلك سال الملك

حسين الرئيس مبارك عن مصع العلاقات

المصرية \_ العراقية ومصير مجلس

التعلون العربى فرد الرئيس مبارك على

الغور فليذهب هذا المجلس فنحن في مصر

كنا نعرف انه مجلس لايقم ولابؤخر ..

وطيها از لاتتنخل في شئون لاتعنيها

بدور الوساطة بين العراق والكويت



استقبال حافل لخادم الحرمين الشريفين لدى وصوله جدة أمس





■ الرئيس المصرى للصحفيين ..

اعرب الرئيس المصرى حسني مبارك عن تشاؤمه بشان الوضع في الخليج والازمة العراقية الكوينية .. وقال رداً على

سؤال للصحفيين عما اذا كلنت هناك فرصة للحل السلمي . انني بطبيعتي متفاتل ولكن لا امل في هذا الامر ، وكنت اتمني

ذلك وقد عملت المستحيل لفتح ابواب للحل . ولكن اخذت على انني ضد العراق والحقيقة انني لست ضد احد فانا مع الحق

ولكن لا احد يريد ان يقدم حلاً وكل ما

واكد الرئيس مبارك أن الرئيس الليبي

معمر القذاق لم يرفض قرار القمة العربية

الطارثة وانه كان له رأي معين وقال ان

القذاق مع الإنسحاب العراقى من الكويت

ومع الحكومة الشرعية وكذلك الحال

بالنسبة للرئيس الجزائرى الشاذل بن

جديد فهو ايضا مع الانسحاب من الكويت

وعودة الشرعية واضاف ان الزعيمن

يعتبران احتلال اراضى الغير باللوة جد

خطيراً على قضايانا خاصة القضية

وحول مازعمه وزير الخارجية العراقي

طارق عزيز بان القمة كانت غير منظمة قال

الرئيس مبارك اننى لا احب أن ارد على

شتائم العراق لمصر . وقال انه اثناء القمة

كان الكل يريد ان يتحدث ولايريد اعطاء

صدام يفقد مصداقيته

من جهة اخرى قلت مجلة الشراء

اللبنائية ( عددها الصادر ادس ان

الرئيس المصرى حسني مبارك رفض دعوة

الملك حسين اثـر لقائهما الاخير في

الاسكندرية يوم الخميس قبل الماض

هنائك عملية تعطيل فقط

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

● الرئيس المصرى في وداع خادم الحرمين الشريفين لدى مغادرته مطلر القاهرة أمس .

واوضح الرئيس مبارك انه عرض

أرصة للاجتماع وقلت انه لابد ان نجتمع

على اسس فقال البعض نجتمع بلا اسس

وارسلت رسلة لبفداد وحضر لي عزة

أبراهيم .. وأضاف مبارك لقد دعوت الى

قمة من أجل الحل لا لإدانة احد والذين

تحدثوا في المؤتمر اغلبهم تهمهم نقاط

معينة والظة تحدثوا بطريقة جيدة ولكن

وحول ما دار ﴿ القمة قال الرئيس مبارك

أن البعض طالب بذهاب ثلاثة رؤساء

لبغداد .. ولكن في اي شيء ميتحدثون في

بغداد فلقد تمت الوحدة واعلنت بفداد

ضم الكويت .. ولقد عرضت على الرؤساء

وسللتهم من يريد ان يذهب ليفداد بل

عرضت على المتفقين مع بغداد الذهاب

ولكنهم جميعاً رفضوا ولا اريد ان اذكر ..

رفض بالإجماع

واكد الرئيس مبارك ان الرئيس اليمني

على عبدات صالح قدم ورقة بها سنة اسماء

من بينها اسمى للذهاب لبخداد .. وقال

مبارك اتنى ارفض الذهاب لبغداد لانتى

اعلم النتيجة مقدما وعرضت الامر على

المؤتمر وبالاجماع رفض الجعيع ..

واضاف مبارك اننا لم نجتمع لندين احدأ

لا احد تحدث عن اسلوب للحل ..

والنصف من مساء امس قادما من جمهورية مصر العربية بعد ان شارك اخوانه اصحاب الجلالة والفخامة والسعو قادة الدول العربية في اجتماع مؤتمر قمتهم الطاريء.

وزير الداخلية واصحاب السمو الملكي

الإمراء واصحاب للعال الوزراء وكبار

السؤولين من مدنيين وعسكريين وجمع

غفير من المواطنين .

الشريفين في مطار الثلك عبدالعزيز الدوق صاحب السمو الملكى الامع عبدات بن عيدالعزيز وي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطئى وصلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العلم وصلحب السمو الملكي الإمير فهدين محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الامير بندرين محمدين عبدالبرحمن وصلحب السمو الملكى الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغل العامة والاسكان وصلحب السعو الملكي الأمير بدرين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى وصلحب السمو الملكي الإمار نواف بن عبدالعزيز وصلحب السعو الملكي الامع نايف بن عبدالعزيز وزيس الداخلية وصلحب السمو الملكى الامع فوازين عيدالعزيز وصلحب السمو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصلحب السمو الملكى الامع ممنوح بن عبدالعثريز رئيس مكتب الدراسات الاستراتيجية وصلحب السعو

وكان في استقبال خادم الحرمين

مغادرة القاهرة الوفد المرافق وقد وصل في معية خادم الحرمين وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز حفظه اشاقد غادر الشريفين الوفد الرسمى المرافق الذى يضم كلا من صلحب السعو الملكي الامير سعود القاعرة ﴿ وقت سابق من مساء أمس . وكلن في وداعه بمطار القاهرة الدولي الغيصل وزير الخارجية وصلحب السعو الملكى الامير عبدالعريزبن فهدبن فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس عبدالعزيز ومعالى الستشار الخاص لخلام جمهورية مصر العربية الحرمين الشريفين الاستلذ ابـراهيم وقد حرى لخلام الحرمين الشريفين

سطرا ميمونا.

وداع رصمی فما ان وصل الموکب المال له العنقرى ومعالى وزير المعارف ووزير التعليم العال بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعلق وزير الإعلام الإستلأ على الرثيس محمد حسنى مبارك الى لرض الشاعر ومعالى رئيس المراسم الملكية المطل مسافح خادم الحرمين الشريفين مودعيه يتقمهم دولة رئيس مجلس الاستلا مدمد بن عبدالرحمن أل الشبيخ الوزراء البكتور عاطف صدقى واصحاب ووكيل رئس النيوان الملكى الاستلة المعلق الوزراء وكبيار المسؤولين في جمهورية مصر العربية وسقير خادم الحرمين الشريفين في القاهرة واعضاء السفارة فيما صنفح فخامة الرئيس محمد

عبدالوهاب العبسى والسكرتير الخاص لخادم الحرمين الشريقين الاستلذ محمد المطيمان وقائد الحرص الملكى الغريق اول حفظ انه خُلام الحرمين الشريفين ق

وحضر الزيارة الوفد الرسمى المرافق

وقد رافق خادم الحرمين الشريفين خلال

الزيارتين الوفد الرسمى المرافق له حفظه

ويستقيل سعد العبدانة

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين

المُلك فهد بن عبد العزيز فل سعود حفظه

اند بعد ظهر امس في مقر اقامته ايده اند في

القاهرة صلحب السعو الشيخ منغد

العبداث الصباح ولي العهد ورئيس

وحضر الاستقبال الوفد الرسمى المرافق

رُ الكويت خاصةً كانت أم عمومية من

وذكرت هذه المصادر أنه يتعين على

رعايا الدول السموح لهم بمغادرة

العراق خاصة عربية واسبوية ان يتركوا

سياراتهم في الجهة العراقية للحدود

ويتابعون طريقهم على متن باص حتى

المركز الحدودي الأردني .

اجتياز الحدود .

محلس الوزراء بنولة الكويت .

روما ـ ا ف ب ـ سلم مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية الإيطالية انزو

برلوت صباح امس السفير العراقى ف روما سعيد الصحاف باسم دول المجموعة

الاوروبية مذكرة يطلب فيها منح مواطني الدول الاثنتي عشرة في المجموعة

الاوروبية المحتجزين حاليا في العراق والكويت حرية التنقل

لفخامة الرئيس الليبي .



وقد رافق خلام الحرمين الشريفين خلال

الزيارة الوفد الرسمي الرافق له أيده ات

بعد ظهر امس بزيارة لفخامة الرئيس

الجزائري الشاذلي بن جديد في مقر اقامة

فخامته ﴿ القاهرة . وحضر الزيارة الوفد

الرسمي المرافق لقضامة البرئيس

وقلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

يزيارة لفخامة الرثيس الليبي العقيد معمر

القذاق في مقر اقامة فخامته في القامرة .

ووصف بيبان لوزارة الضارجية

الايطالية القبود التي وضعتها السلطات

العراقية على المواطنين الاجانب القيمين

أز العراق والذين لا يمكنهم مغادرة

هل هم سجناء؟

الفرنسية أمس سفير العراق و مرنسا

عبدالرزاق الهاشمي لثبلعه رغية

الحكومة الفرنسية في أن تعطى حكومة

يغداد الدليل بان الفرنسيين المحتجرين

أل العراق والكويت ليسوا رهائل ولا

وطلب لوكلجك الى الهاشمي ابلاغ

حكومته از فرنسا ترغب و الحصول على

تعهدات واضحة تثبت دلك كما حاء ز

واشار لوكليك للسفير من جديد الى قلق الحكومة الفرنسية الشديد ازاء

وقد افلا عدد من السافرين عند

مركز الرويشد الحدودي الاردني ان

عددا من دبلوماسين دول عربية قادمي

من الكويت منعوا ظهر امس عبور

وقال هؤلاء المسافرين الذين اكدوا

انهم غادورا الكويت مع الدبلوماسيين

أز الاجهزة الرسمية العراقية تمنه

بصورة منتظمة مرور أى شخص يحمل

واوضح السافرون ان عدا سز

الدبلوماسيين ورعايا بلدين عربين

بعضهم يصحبون افرادا من عائلاتهم

منعوا ظهر اسى من عبور الحنود

وارجعوا الى بغداد دون اعطائهم اى

ايضاحات وهم كانوا يسافرين ز

الحدود العرافية الى الاردن .

جوازا دېلوماسيا .

بيان لوزارة الخارجية .

وز باريس استدعت وزارة الخارحية

البلاد بانها غير مقبولة .

حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية

## ينوهان بالنتائج الانجانية للقمة

المنامة ـ نوه الشيخ عيس بن سلمان ال خليفه امع دولة البحرين بالنتائج الإيجابية التى تمخض عنها مؤتمر القعة العربى الطارىء الذي اختتم امس الاول

الى المنامة قادما من القاهرة أن ماتم التوصل اليه من قرارات ايجابية تناسب مطتضيات هذه المرحلة التاريخية المهمة التى يجتازها الوطن العربى على طريق تاكيد الذات وتحقيق المبدىء والإهداف التى الينا على انفسنا جميماً تنفيذها كما اشاد الشيخ خليفه بن حمد ال ثانى امع دولة قطر بظارارات والنتائج الايجابية بالغة الاهمية التى اسفر عنها

مؤتمر القمة واعرب عن امله في ان تسهم في حل الازمة العراقية \_ الكويتية وتبديد للْخُاطر التي تتعرض لها الامة العربية .

### الترويكا الاوروبية تزور الملكة والاردن ومصر

عمان ـ اف ب علم امس من مصير ببلوماسي غربى انه من المنتظر از يصل ال عمار ﴿ ١٦ أغسطس الجاري ورزاء خارجية الدول النلاث التي تتألف منها اللجنة الثلاثية للمجموعة الاقتصادية الاوروبية جباني دوميكاليس ( ايطاليا ) وجاك بوس (لوكسمبورج) وجيرار. كولينز (ايرلندا) واضاف المصدر ان اللجنة الثلاثية الاوروبية ستبحث مع المسؤولين الاردنيين

وعلم مز المصدر مفسه انها سنتهجه أيضا الى مصر والملكة وتتولى ايطالعا حقيا رناسة المجموعة الاقتصادية

دمشق: الوضع خطير مصير رعاياها المحتجزين حاليا ز العراق والكويت. وقال له بان فرنسا ولا يمكن التنبؤ بمداه تعتبر العراق مسؤولا عن سلامتهم كما ارضع بيان الوزارة منع الدبلوماسيين

تنافظ الاسد از يعشق مساء نمس فادما مز الاسكندرية بعد لن شارك في مؤشمر القمة العربى الطلوىء الذي عقد في القامرة أمس الاول

اجتماع قمة رباعي عقد بعد ظهر امس في الاسكندرية وحضره الرؤساء حسنى مبارك والجزائرى الشاذق بن جميد والليبي معمر القذاق

خلال هذه الفعة الرباعية تغويم نتلاح مؤتمر القعة العربى الطارىء والمهام الجسام المطروحة امام المسئولين العرب في الرحلة المسلة

الوضع خطير ويحمل في طياته امكانات انفجار لا يمكن التنبوء بمداه .

حصنى مبارك الوفد الرسمى المرافق لخادم

## قام خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبد العزيز ال سعود . حفظه انه . ظهر اس بريارة لاخيه فخامة الرئيس

امير البحرين وقطر كما حضر الزيارة الوفد الرسمي المرافق لفخامة الرئيس السوري . كما فلم خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه اث

وقال ﴿ برقية بعث بها الى الرئيس المصرى حسنى مبارك عقب عودته امس

في ازمة الخليج

دمشق ـُـق ن ا ـ عاد الرئيس السورى

وكان الرئيس السورى قد شارك ق

وصرح مصدر رسمی سوری بانه تم

وقال المصدر أن الرؤساء العرب استعرضوا خلال اجتماعهم الوضع العربى من جوانبه واجمعوا على ان

مجموعتين منفصلتين . من جهة اخرى ذكر هؤلاء المسائرين ان العرافيين يمنعون كل سيارة مسجئة





● حديث ودى اخوى بين خادم الحرمين ومبارك قبل مغادرته حفظه اند

افلات صحيفة ، واشتخل يوست ، انه من المقرر ان تقترح رئاسة الاركان العامة للجيوش الامريكية على الرئيس الامريكي جورج بوش خطة امريكية تقضى بفرض حصار بحري دولي على العراق .

> اوزال : مستعدون لكل الإحتمالات

التركى تورجوت اوزال امس بأن موقف بلاده من الازمة بين العراق والكويت قد تقرر نتيجة اتصالاته مع الزعماء

حالة وقوع عدوان ضد بلاده

## ايطاليا ترفض اغلاق سفارتها في الكويت

روما ـ علم أمس السبت من ورارة الخارجية الايطالية ان ايطاليا لن تغلق سقارتها في الكويت بعد أن طلب العراق يوم الخميس الماضي من الاصرة الدولية اغلاق جميع مكاتبها الدبلوماسية ز

عنمت ، الندوة ، ان الجيش العراقي الذي احتل الاراضي الكويتية قد عرز تجهيزاته

العسكرية وبدا في تصويب وتوجيه الدافع والالبات والصواريخ نحو البحر تحسباً لاي

وتقوم القوات العراقية منذ ثلاثة ايلم باطلاق فتابل فسفورية مضيئة عند حلول الظلام

لكشف اي قوات قايمة حيث تشاهد هذه القنابل الفسفورية من عدينة الخفجى .

تحركات عراقية

القوات العراقية قد تراجعت عن بعض النقاط الحدودية مع للملكة حيث أصبحت بوابه

( النويصيب ) وهي الواجهة للخفجي وعلى بعد كيلومتر واحد مفتوحة وبدون أي وجود

وتفيد الانباء التي بحملها القلامون من الكويت ان القوات العراقية الغازية قد تخلت

كذلك عن منطقة ( الوفره ) وهي منطقة تنتشر فيها المزارع وثلك لتعزيز قواتها الدفاعية

حيث حشرت قواتها في خط شبه مستقيم ابتداء من ( ميناء سعود ) الذي سيطرت عليه

القوات العراقية الفازية منذ يوم امس السبت سيطرة تامة وطردت العاملين الذين كانوا

بعملون غيه واهمجت القوات العراقية تتعركز في خط مستقيم عن ميناء سعود باتجاء

انهيار الحالة المعنوبة للقوات العراقية

ويقول شهود عيل كويتيون وصلوا صباح اس ان الحالة النصية للجيش العراقي

سبنة جداً فالشوين منقطع تعاماً من قبل القيادة وقد مات اكثر من ٢٥ شخصاً من الجيش

العراقي من شدة الحر وعدم توفر الماء حيث ان التعويل لم يصل اليهم منذ الاجتياح

ولهذا بدأ يعمد الجيش الى عمليات السلب والنهب في الوقت الذي لم يكن قرب هؤلاء

الذي ماتوا من العطش اي مناطق سكانية يستطيعون ان ينهبوا منها وقد شوهدوا اموانا

ويلول التوينيون القعمن ان الجقة النفسية للجيش العراقي سيئة تعامأ فبالإضافة

الى سوء الحقة التموينية التي اصابتهم بالاحباط لا يوجد اي هدف منطقي لديّ

عسكري عراقى بعد ان كانت مزودة بدبابة .

الغرب متخلصة من بعض الإراضي المتداخلة .

العراقي للكويت يوم الخميس قبل الماضي.

ونكر شهود عيل وصلوا يوم امس من الكويت وقابلتهم ، الندوة ، على الحدود از

انقره \_ ق ن أ \_ صرح الرئيس

واضاف الرئيس التركى ان بلاده اثخنت جميع الاجراءات لمواجهة اى احتمال .. مشيرا الى أن النشات الدفاعية العسكرية التركية الامريكية الشتركة في تركيا يمكن استخدامها في

ان الخطاة تعدد بالتقصيل اجراءات لفرض عزلة تجارية تامة على العراق بواسطة البحرية الإمريكية والغربية طللا لم تتخل بغداد عن قرار ضمها للكويت ولم تستعد حكومة هذه الاخيرة سلطتها

وقالت الصحيقة في عددها الصادر امس

واوضحت انه من المفترض ان يقوم وزير الخارجية الامريكي جيعس بيكر ومستشار الرئيس الامريكي للامن القومي برئت سكوكروفت بعرض خطة وزارة الدفاع على بوش وقالت الـ ، واشتخان بوست ، ان خطط

انتشار القوات للتعددة الجنسيات التى من شانها ضمان احترام العقوبات الصادرة في حق العراق والتي تبناها مجلس الامن الدولي تقسم الى فئتين قوات بحرية نولية قادرة على فرض حصار فعل على المراقء العراقية وقوات متعندة الجنسيات على ان يكون للقوات العربية قيادة عربية منفصلة عن قيادة قوات

النول الغربية . من جهة اخرى افادت الصحيفة نقلا عن مسؤولين امريكيين ﴿ اجهزة الاستخبارات ان الجيش العراقى نصب على شواطىء الكبويت صواريسخ ﴿ ارض/جو ﴾ من طراز ، سيلكورم ، يهدف تعزيز دفاعه في مواجهة هجوم بحري

او جوي محتمل

« الندوة » تتابع الموقف من الخفجي :

● وسط مظاهرات التأييد للشرعية الكويتية في القاهرة :

القرصة للغير ..

القاهرة ـ ق ن ١ ـ أكد سمو الشيخ سعد العيدات الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي أن بلاده لديها كل الحق في اتباع اية وسيلة لاسترداد وتحرير ارضها .

ورفض ولر عهد الكويت في مؤتمر اعطاء أية تقصيلات حول ارسال قوات عربية او كويئية لتحرير الكويت وامتنع عن التعليق على اية استلة تتعلق بالامور

الصدد بقوله انه وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح أميردولة الكويت أجريا على هامش القعة العربية الطارثة مشاورات مفيدة ويناءة مع الرئيس الممرى حسني مبارك وعدد من القادة

الكويت من فيل فياداتهم حيث كانوا يعتقبون انهم في مناورة وفوجئوا انهم يدخلون حرباً

ويفقدون كل يوم المزيد من الجنود والضباط سواء بالجوع والعطش أو عن طريق قنص المُقاومة الكوينية لهم .. وكل هذه الإسباب مجتمعه اضَّافة الى الحصار الاقتصادى

واللغت ، الندوة ، مصادر كويتية قادمة من هنك ومعز شاركوا ﴿ عمليات المقاومة

ان هنك اعداداً لا يستهان بها من الجيش العراقي قد سلمت سلاحها للمقاومة طواعيه

وليست ( الثياب ) وذايت في الشعب في الوقت الذي اتجه فيه البعض الى بعض الدول

المجاورة رغم الحصار الذي تغرضه القيادة العراقية على شعبها الذي تريد اقحامه في

عمليات تمويه

ومن جهة لخرى تقوم الإجهزة العراقية كل يوم بلازال عند من العراقييُّ بعد ترويدهم

بقزى الكويشي وذلك للقيلم بمظاهرات تاييد للرئيس العراقي على اسناس انهم كويتيون في

المنن الكوبتية ويهتلون بهذا الاهتلال مرددين شعارات عديده تعدح صدام للفازي ولكن

كل وجوههم التي كانت تشاهد من خلال شاشات التلفزيون العراقي كانت تؤكد أنهم

عراقيون كما أن لهجتهم في الكلام وبالذات في نطق اسم ( هسين ) كانت تثبت ذلك دون

لكن الامر الإكثر اهمية والدامغ على قيام العراق بهذه التمثيلية اليومية المضحكة ان

اسلوب هذه التقاهرات هو نفسه وبنفس الجمل التابيعية لصداء التي كان يقوم بها

الشعب العرائي بشكل مضحك كل يود ائتاء الحرب مع ليراز وينفس الرقصات والانغلم

والاهازيح فاصة والمعروف ان للشعب الكويتي الشقيق لهجة خاصة واهازيح وثراث

خلص مختلف عن الشعب العراقي . ولكن السؤال هو على من يريد أن يضحك صدام

از الكثير من الشعب العراقي كاز يتذمر من الحالة التي كاز يعيشها وقد لمست هذا

انناء رياراتي المتكررة لبعداد . ولكن هل كل الحل لامتصاص حالة التنامر الداخلية هو

ستجعل من الصعب استمرار احتلالهم للكويت .

حروب لإلهائه عن المشكلات الداخلية التي يعلني منها

واكتفى الشيخ سعدالعيدات في هذا

واشار ولى عهد الكويت في مؤتمره الصحفى الذي عقده يمقر السفارة الكرينية في القامرة الي 🍎 القادة العرب الذبن حضروا مؤتمر القمة تفهموا أبعاد التدخل العراقي في اراضي الكويت . وقال أن هذا العدوان ليس له ما بيرره وقد غوجئنا به كما غوجيء به العالم .. ويجب على الرئيس العراقي أن يسحب

قواته فورا من الكويت. 



● سمو ولى عهد الكويت يحى مثات الكويتين والمصريين الذين تظاهروا في القاهرة امس تابيداً للسلطة الشرعية وتنديداً بالغزو العراقي ( واس - أب )

مظاهرة تابيد للكويت وكان ولي عهد الكويت قد التقي قبل المُزْتَعِرِ الصحفي مع الجالية الكريثية في مصر .. حيث دعا شعب الكويت الى العمل من اجل تحرير البلاد وطلب منهم وحدة الكلمة والصف في هذه الظروف. ويجه سمو الشيخ سعدالعبداته الشكر الى مصر وقادة الدول العربية

الإخرى الذين استتكروا العدوان العراقى على الكويت وقد نجمع الثات من ابناء الكويت وممسر امام مبنى السفارة حيث عقد اللقاء ف مظاهرة تأييد للكويت وحكومتها

## وداعه بالمطار الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المعرى

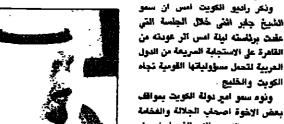
اطلع سمو الشيخ جابر الاحمد امير بولة الكويت مجلس الوزراء الكويتي على القاروف التي احامات بالدعوة الى مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في

القَامرة امس الأول والهدف منه . وذكر راديو الكويت امس ان سمو الشيخ جابر اثنى خلال الجلسة التي عقبت برناسته ليلة امس اثر عوبته من القاهرة على الاستجابة السريعة من الدول العربية لتحمل مسؤولياتها القومية نجاه

ونوه سعو امع دولة الكويت يعوالك بعض الاخوة اصحاب الجلالة والفخامة والسمو مع الكويت الامر الذي أسفر عنه صدور قرارات معيزة عن هذا المؤتمر الطلرىء واضعة الاعور في تصابها

كما اشتر يتجاوب المجتمع الدول معللا برؤساء النتول الغربية والاسلامية والصديقة مع الحكومة والشعب الكويتى العراقية من تراضي الكويت ﴿ اسرع وقت

بمنظماته الدولية والاقليمية وكفلتك في موقفهما العادل بالطالبة بسحب القوات معكن وعودة الحكومة الشرعية الى





وحضر اللقاء الشيع صباح الاحعد

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

والدكتور عبدالرحمن العوضى وزير

الدولة الكويتي لشنون مجلس الورراء

والسيد سليمان ماحد الشاهين وكبل

ثول وزارة الخارجية والسغم عبدالرزاق

وعقب انتهاء المؤتمر المسحفي غادر

الشيخ سعد العبدات القاهرة وكان ز

● الشيخ جابر الاحمد الصباح

وقد اطلع المجلس على ماورد من برقيان وانصالات من المواطنين الموجودين داخل البلاد وخارجها والتي اعربوا فيها عن تعسكهم بالحكومة الشرعية لبلادهم وتضامنهم معها في كل ماتقدم عليه من خطوات واجراءات

لإعادة الامور اق نصابها الصحيح

يحبى عطيف \_ عوض العزي \_ حمود

الحقباني \_ سالم الجعيب \_ خالد

الصقار \_ مبارك البيثي \_ عني الغامدي \_

احمد الحماص \_ مجمد حسام الدين \_

المقبولين من الطلاب والطالبات نظام انتساب للفصل الاول لعام ١٤١١هـ

حادي، حميدان الجدعاني، طلال

داغستاني ، عطية العصلاني ، محمد

السلفي ، عبد الرحمن الحجيلي ، نهاد

العتيبيء عبىد النغنى المنبديء

عبد المعيد بضاري ، الشفاري

الحازمي ، هذال السبيعي ، صالح

الثنيان، منالح الشهراني، احمد

العشزي، امين الشريف، محمد

الزهراني ، عبد الحميد القاضي ، علي

العلكمي، حصود رويحل، ياسين

النصير، عبد الرحمن هوساوي،

عبد الله الجفري ، فهد خليل ، حامد

عبیدی، محمد عبیدی، محمد

الغامدي، محمد الاحمدي، ناجي

الغامدي ، عبد الرحيم الحازمي ،

عبداته بهران، محمد الضويان،

محمد نوح، وليدبن طالب، محمود

الصبحى، عبد المليم عبد السلام.

ناصر الصبحي، زياد الاحصدي،

مبخون الصيعري ، حسن أل هتان ،

سعدون تراك ، خالد المسيني ، شاهر

العتيبي ، محمد عطية ، محمد

الغامدي ، احمد عيده ، سامي العطيط .

يحيى السلومي، جمعة العمـري،

ابراهیم وهبي، نزار مفتي، محمد

بارشید، ظافر ذاکر، خالد معنا،

عبد العزيز السيف ، حسين العصيمي ،

محمد الجبر، حامد العتبيي، سالم

المطرق، كعكى المساسطي، عيده

عيده، سالم العصلاني، عبد اله

عسيري، احمد محمد، محمد

القحطاني ، سعد العياشي ، هاسن

قريشة ، عبد اللطيف الفامدي ، عل

دغريري ، ممدوح الثمري ، هادي أل

زريع ، عمير محمد ، سفوق العنزى ،

سعد القمطاني ، احمد القصع ، على آل

الشعث ، مداري هادي ، حمدان

الزهراني ، مفلح البيشي ، عدنان حلبة ،

محمد العمري، عبد الرحمن محمد،

عبد الله الشهراني ، خالد الزهراني ،

مسعود أل منس ، عبد الله القصطاني ،

بخيت الشهراني ، مهدي الرويلي ، فهد

الجبر، سمج الرويلي، فواز الميني،

ابراهيم الصائخ، عمر الصيعري،

سعد كبيس، مساعد الدرسري،

سليمان الربيش، معيض الشهري،

ثامر الشهران، على الزقلي، عبد الله

الغامدي ، سعد الشهراتي ، محمد

القامدي ، عبل القامدي ، سعد

هويشل، سعيد الزهرائي، سعيد

يقية الإسماء ص١٢

بعد اعتمادها من مدير الجامعة بالندائة:

اعتمد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالنيابة ورئيس اللجنة العليا للقبول بالجامعة الدكتور محمد الحبشي اسماء

واهاب عميد القبول والتسجيل الدكتور مازن عبدالرزاق بليلة بالطلاب والطالبات المقبولين بكلية الاداب مراجعة الجلمعة

يومى السبت والاحد القادمين لاستكمل اجراءات قبولهم وتسليم المستندات الاصلية أما الطلاب والطالبات المقبولين بكلية الاقتصاد فطيهم مراجعة الجامعة يومى الاثنين ٢٩ معرم والثلاثاء غرة صفر القادم لاكمال الاجراءات وتسليم اصول

وارضح عبيد القبول والتسجيل أن اسماء المقبولين للقمثل الثاني ١٤١١هـ سيتم اعلانها خلال شهر ربيع الاول القادم بعشيئة الله . وفيما يلى اسماء الطلاب والطالبات المقبولين للقصل الاول ا

كلية الإداب ـ طلاب

من المعلم و ورود

الموسيس السب

ق ال**تأمد** والع<sub>راض</sub>

بطيران ساعر

ha - -

ومعيوس المتوالية

هائز شعب

للرهبة المرافر

O drawn we

وأأمله المباد المهد

-

هُولِهُ وَاحْجُهُ مِنْ مِنْ مَا

للكوبت

لحق التقبي فير

. النية بند ا

منتع الحقارف

يو ندو

المهاد الشواب

98 i de de <u>est</u>

• النعي جابر الاحد ا

وفد المخاج

الما الله

المجهد ورضيس منسان الأراد الباسات

\_\_\_\_\_

المراجع موسوس

\_\_\_\_

للمهادية المعراطانيان

----

وستف المتوريخ

مداوى عسيرى \_ المسن حكمي \_ خالد اليميني \_ على الغامدي \_ على القرني \_ عبدالخالق القرني ـ عبدالرحمن باعبيد \_ عبدالهادي الشمري \_ مهدي العمري ـ محمد العلياني ـ عطيه الصبحي ـ عدنان عطره ـ عبدالناصر الاحمدي ـ عبدالرحمن اللهيبي \_ فهد الهدية \_ عبدالله المالكي \_ عبدالعزيز المارثي \_ سمار القحطاني \_ محمد القرني \_ ضيف الله الشراري \_ مصد الشهري \_ حسين بوخضر \_ محمد نسيبي \_ عبداللطيف الحمين \_ ماجد الاحمدي \_ عبدالعزيز القامدي \_ محمد معدي \_ العمد مرسل ـ حمد الرفاعي ـ محمد المبيب \_ محمد البركاتي \_ عبداث القرني \_ علي جابر \_ عبدالله اليوسف \_ جميل العتيبي \_ عبده المباركي \_ سعيد الرويشد \_ احمد الفلقي \_ عبدالخالق مديس \_ عمر باهبري \_ عبدالعزيز النجيدى \_ احمد الفامدي \_ عبدالله بالصابغ ـ بندر مثنى ـ ناصر العمري ـ مصد المالكي \_ صالح الشعري \_ عبدالا المتيق ـ مسفر القصطاني ـ حسين العمري \_ مشبب الاحمدي \_ غازي الشمري .. سمحان الدوسري .. منصور الظاهري \_ خالد ابا الخبل \_ عوش

القصطائي سنحامد العلمي ساعيدان

البِثّمى \_ عبداله ابونمسيه \_ فائز قاعد \_ صديق المعدي \_ علي اليميا \_ معيض

البشري \_ سلطان ايوسسارحه \_ عيدالرحمن العمري ـ خالد الزهراني ـ مفرح الريثي \_ على عون \_ سعد البلوي طه الشيفي ـ عمر السحيباني ـ عبدات عسبى ـ عوض سياف \_ خالد الزهراني ـ أحمد الغامدي ـ عبدالرحمن الرويشد \_ سعيد سنان \_ محمد الفامدى \_ عبدالة المطاوعد \_ ضيف الله العتبيي \_ محمد الحربي \_ خضران الزهراني \_ حمود الدوسرى \_ علي ملوي \_ عبدالله السعدان ـ سليمان الشدوخي ـ عبدات المبيحي \_ عبدالة الشمرائي \_ خالد كناره . أحمد القلوي . جمعان الزهراني ۔ عرض العنبيي ۔ خالد عون ۔ عبدالرحمن الشهري ـ محمد العلياتي ـ سعيد الاسمري \_ معمد أل حماد \_ غرم الله القامدي \_محمد السيد \_حسن ابرعله ـ مسرى حمدي ـ رضا عفاشه ـ حسين المهناء د ناصر الجميعي دحمد أم منجم \_ عبداله الشايب \_ عبدالرحمن السليماني \_ ابراهيم مسلم \_ عبداله عسيجي ۔ عبدالعزيز حسين ۔ عبدالرصن العويس \_ عبدالرصن العتيين \_ عبده كامل \_ عبيدات الجهنى \_ ابراهیم سعد \_مصد العمری \_مصد الحميضي \_ يوسف العمري \_ حسن عسيري \_ محمد الزايدي \_ مطلق النفيعي \_ ابراهيم العثيق \_ جبرين الجبرين ـ لاني الغامدي ـ محمد بن باز \_راجح البيشى \_ فاضل العماني \_ ناصر القرني \_ سعيد سعد \_ عبدالوهاب القصاًاني \_ عبدالله المطيري \_ سعد الطياني \_ محمد الطياني عبدالمحسن الشميراتي \_ مصطفى وصفي \_ عبدالكريم الزهراني ـ غيثان العمري ـ - ابراهيم قراري - على المعيسن - سالم عني محسن \_ جمعان الزهرائي \_ عايد المنسي \_ مرسى القيقي \_ عوض المالكي \_ حجيّ السعدي ـ صالح الجريوع ــ

الطبيسي \_ حمد العويسي \_ طالع المعلم \_ حمد المحيميد \_ ابراهيم النفيسه \_ على أحمد \_ أصعد عطا الله \_ عطية الله

محمد العتبيي \_ عبداقة الشهراني \_ المشايخ ـ ثراب السبيعي ـ محمد محمد الشهري \_ عيد الحربي \_ البارقي ـ عني الملخي ـ خلف المنتشري ـ عبدالكريم القحطائي ـ درهم زربه ـ وسمي الشمري \_ عائض ابوقائدة \_ عطيه المرعش ـ ملقى المربي ـ محمد شامي الغيثي \_ ابراهيم الفياري \_ العنزي \_ عبدالرحمن الردادي \_ صالح احمد السواط ـ احمد الخفظي ـ فهد الحربى \_ عبداله الحربى \_ سعود آل المارثي .. سعد القمطاني ــ خالد عابد ـ مدني الفرشوتي ـ عيد العتيبي ـ المطيري \_ سليمان الذكري \_ عمر صالح أل عالي \_ محمد المطيري \_ عثمان العصيمي \_ عبدالرحيم الجنبيى \_ عهد الزهراني \_ عبداله الرويثي \_ احمد الحربي \_ صالح الفامدي \_ عبدالله ال القرني \_ محمد عسيري \_ عبداث الياسي مضمي ـ سليمان الصيخان ـ \_ سعيد النزاري \_ سعيد الغامدي \_ عبدالرحيم آل عباس ـ على الحرز ـ سامى ديوان \_ عبيداله العنزي \_ حمود محمد الجاسر \_مسيقر المالكي \_فهد بن العنزى \_ خاك البقمي \_ عبدالله النمري زيد ـ عوض العويتاني ـ سعد الرميح ـ \_ احمد المالكي \_ محمد الخطابي \_ يوسف البادي ـ غرم الغامدى ـ حمد ممدوح الرشيدي \_ احمد الزيد \_ احمد الدوسري ـ حويمد الشماسي ـ علي زاهر ـ محمد الصمداني ـ عبداللطيف محمد ـ عباس عليو ـ وحيد بازرعه ـ الغامدي \_ مفلح الحسيني \_ راشد منصور المبيب \_ عبداط الربيعي \_ الجهني ـ محمد الجهني ـ طلال عرام ـ عبدالوماب جلخف ـ صالح الناصر ـ انور المنتادي \_ عبدالهادي العمري \_ عبدالعزيز الخليفة ـ عبدالرحمن الريس تأجح الشراري ـ قهد الحربي ـ \_ ابراهيم القبالي \_ يوسف العبد الواحد \_ المحفيف الحازمي ـ عرض الجدعاني ـ عبداطه الفائز ـ حامد القرشي ـ فهد خاطر الزهراني ـ عبدالوهاب الجولي ـ الدهمش \_ وديع بلخرييه \_ محمد تأصر المحمادي \_ قهد القراقي \_ سعود العتبيي \_ على الردادي \_ سليمان الصعبي \_ مناور العنزي \_ صالع الكعبي \_ عبدالرحمن جوير \_ ابراهيم العجاجي ـ حسن غروي ـ عودة شیقین \_ عبدالہ حسن \_ سعد الهدباني \_ طارق مؤنن \_ عبدالمبيد القحطاني \_ حمود العنزي \_ عبدالعزيز شقدار \_ احمد احمد \_ عبدالمفيظ ابودهين \_ سعود المناهي \_ عافت العمري ـ خالد الحميد \_محمد القرشي ـ الرويلي ـ ظافر الشمري ـ تركى المواد ـ عمر البنغالي ـ جميل الصلبي \_ غازي عائل بحري \_ معد السحبياني \_ المائكي \_ فهد الفريدي \_ عبدالله الغامدي عوض القرنى ـ خليفة العجمي ـ فهد \_ فهاد البقمي \_ يوسف القرشي \_ يوسف الفايز \_ علي حسنين \_ ناصر عسري \_ المربي \_ فيصل الناشري \_ محمد عبدالعزيز الغامدي \_ عبداته القحطاني الرويلي \_ محمد فطاني \_ فالع الفشم \_ ـ علي السبيعي \_ محمد الرويلي \_ حنش مرزوق البلوي \_ فواز الحربي \_ ماهر احمد \_ أيمن جوخدار \_ خاك العيسي \_ عايد السلمى \_ مصطفى الشيخ \_ خالد الجماز ـ محمد الحارثي ـ على الغامدي

خياط ـ عبدانه سعد ـ فيصل الجدعاني \_ عبداله الشهري \_ عيضه الثبيتي \_ مديخل الحربي \_ على الجهني \_ اسماعیل عتبق ـ عدنان سفطی ـ عادل باحكيم \_ سليمان الحربي \_ عبداله الفوزان ـ ممالح الغامدي ـ وحيد داغستاني \_ محمد البقسي \_ محمد الشمراني \_ حامد القثامي \_ حامد الفامدي \_ ناصر ابوالحسن \_ عيسى الراضي \_ فلاح الشهراني \_ احد الشهري \_ نافع الذبياني \_ عيد المبحى \_ عبدالله بن عنيف \_ حامد الفارسي \_ محمد الهزائي \_ خالد منصور ـ حسين عجيب \_ سعيد العمرى \_ حمود العنزي \_ سعد بركي \_ فهد الفامدي \_ مساعد الدغمي \_ محمد المواد \_ على الزهراني \_ سع القطحاني \_ محمد العتيبى ـ حمزه باناجي ـ مصد العبيدى \_ يحيى عسمي \_ عيظة الصيعرى \_ معمد العشيي \_ محمد الغامدي \_ عبداللطيف الصاعدي \_ معلاء الخويطرى ـ خويطر الدغمي ـ احمد الضويحي ـ سلامه الطفيري ـ عبداته الروقي \_ نواف المطيري \_ زايد

الجنيدي ـ فهد العتيبي ـ عزيز الكريكبي .. عوض السلمي .. متعب الجعيد \_ ابراهيم النزاوي \_ كمال زرعد \_ سعد العبيدي \_ مصد الخياط \_ زين العابدين شرار \_حمود الصاعدي \_ علي الجهني - سراج الزهراني - فواز الفامدي \_ عجمي المطيري \_ نافل النفاعي \_ فرحان الدويق \_ مرضي العنزي ـ عواد الصلبي ـ سعيد مرعى ـ احمد الشهري ـ تايف العنزي ـ حسين العنزي - صالح الحربي - سالم الرحوف \_ محمد الجلود \_ حمد القحطاني \_ احمد باشيخ \_ علي صويحان \_فهد العثيبي \_ هلال الطائفي ـ مبارك الدوسري ـ حسين الكلي ـ عبدالحكيم الطريقي \_ ياسر المطلق \_ مسلاح المنبع \_ رسل القراق \_ مسالم حنتوش \_ عبدالاء المسين \_ مبارك الدوسري \_سامي الغامدي \_ فهد العرثم ـ عامر السفياتي ـ جيران الصامطي ـ خالد العتبيى ـ مصد القثامي ـ عبادي

حامد \_ غازي العبدلي \_ فهد الطريقي \_

فأثر العمرى محمد الزهراني \_ عبدات

السحيباني \_ عبداله باطرق \_ خاك

الشعري \_ احمد العمري . كلية الاداب ـ طالبات نجاة ناجي الشافعي ــ رفعة حسين ال عطوة ـ ثريا سلام الشهري ـ سوسن محمد ال مطر ـ سحر فتحی بخاری ـ جوهرة صالح فوزان صالح الصعدي -جوهرة مبالح الصحفى باسوزان محمد منادق صالح المرشد \_ منيرة عمر عبدالرحمن هوساوي ـ ليلي حميد الحاشدى ـ سعاد عبدانه عمر بانخر ـ مزنة مشطوف البقمى \_ مها عبداته عيدالرحمن العومي ـ سعاد ثلاب العمرى \_ مريم بنت حسين الحربي -عائشة مسلط عبدات زيد الشريف ـ نورة سعيد العرفي \_ مها ناصر محمد الشريف \_ مني حسن الانصاري -سلوی شماته مصد بذیوی ـ حنان مبارك الحربي ـ سلوى عبداللطيف فطائى ـ سالي محمد السيد احمد عثمان \_فاطمة عطرى \_مشعة ابراهيم السعود ۔ نورة محمد الدوسري ۔ قدى محمد باسعد ـ نبيلة عبداته عارف خوجه -هدي معضار كركشان ـ معسة محمد المربى ـ سارة همدان المربى ـ بسمة منالع العلواني \_ منياح اكرام اطا خان ـ سارة راشد صالع الدوسري ـ صفية محمد تأصر محمد الشريف بانور عويض عبدالرحيم الرفاعي .. فريال عبدالرحمن ادریس ـ سلوی عائش العاقل ـ لیل محمد حسن حسين الشريف \_حياة على الغامدي \_ فاطمة عبداته العايدي -

فاطمة سغر الشدادي الحارثي ـ بثيثة محمد بن فریج ـ فائزه جابر جبر مبارك الصبحي ـ سوسن اسماعيل عبدالجواد - حصة يعيى النهدى \_ ميناء ابراهيم الجلعود - فاطمة احمد الرزقى - فاطمة احمد قزاز ـ نورة ناجي رجاء منج البقس \_ عائشة على البارشي \_ هناء عبود الشعيى ميساء عبدالوهاب حافظ دهاري ــ زهراه احمد حسن راعي ــ ليلي سعود البليهد \_ سهيه احمد سليمان هارون ـ طلحة حسين فدعق ـ وقاء حمد القاعد \_ حصة عبدالوهاب التفيسة \_ غزيل علي محمد على الشريف \_ منيرة سعيد عامر فريحان البيشي ـ زينب أحمد محمد بن حقيظ ـ منيخة خميس الهزى \_ الهام عبدائه مليياري \_ هيفاء عبدالعزيز شلبي ۔ هدن محمد هيية جري \_ صفية طاهر مغربي \_ فاطمة محمود عبدالقادر \_ حميدة محمد سلامة العلواني \_ منال عثمان حبيب ابراهيم \_ أيمان سعد فضى الجهنى ـ امل علي عبداته جلبان \_ سميرة عثمان الصومالي ـ مرضي محمد نويديس ال نويديس ـ هناء عابد الغنانمي ـ مريم حسن حسين الشريف ـ فاطمة عواض رحيم العثيبي ـ أنبية عمر طاهر زيلع ــ زهراء على محمد الشمرائي \_ سعاد جعفر الصائغ \_ نور الهدى حسين متولي - فاطمة عبد المعطى المحمادي \_رحمة محمد سليمان الجهني حلیمة جابر معدی حسن الفاهمی \_ حبيية حسين مهدي \_ منهة سعد محمد الزهراني \_ حنان عبدالعزيز كردى \_ تماشة پحی شرواتی ۔ ابتسام محمد المريمري ـ مني عبدالرحمن فضل بن زین ۔ منی عمر منصور عمر خطاب ۔ تغريد صالح نقل - فوزية عبدالله خليفة العاقل \_ مريم احمد مكى العباسي \_ هنادی عبدالحمید رجب \_ سمیرة عمر الجحدل \_ حازية على محمد البلوي \_ هند فریج الجهنی ـ جواهر عبداش الصعدى \_ امنة هداية الله الصدائي .

كلية الإقتصاد طلاب عبد العزيز العبد العزيز، محمد الجرجح ، يحيي محمد ، محمد عايض ، سعيد باخشوين، محمد عاشور، عيد الله الغامدي ، محمد دخان ، جمال المطوع، احمد المطلق، شليويح العثييي، رضا أل قردان، فؤاد حنيف، محمد العشري، غاري السريمي ، حمد المقري ، محمد العربي ، سلمان المعيلي ، رائد بعقدار ، حسين العطاس ، عبد الرحمن عيسى ، منيف العتبيي، فريد أبوالخير، سليمان الماجد ، عبد العزيز المحيش ، طلال الخبري، عامل جودة، مطلق الحربي ، حمد الغنيم ، احمد ناصر ،

عبد العزيز القاسم، خالد العتبيي،

حمد القحطاني، فهد العواد، فهد

القطعاني ، سعود الجابري ، فجحان العمري ، محمد موسى ، سعد العثييي ، يوسف السممان، عبد العزيـز العبدان ، فهد العوهل ، خالد الحربي ، عمر البركاتي ، سلمان البراهيم ، محمد الحسيشان، علي حسرد، سعود الشيياني، بتدر المملاء، عواد الحربي، فهد التويجري، عثمان الفامدي ، حسين أل عبيد ، عبد العزيز الشعبيان، محمد المطبويع، مساعد الضرغام ، شامر الثمالي ، هاني الزامل ، ابراهيم العوهلي، عبدالله كردي، سامي التركستاني، السيد منج الملوي ، سليم الحارثي ، خالد العمرو ، غسان بادكوك ، على المبيشي ، قبلان العتبيى، خالد الغريدان، يحيي عسجي، محمد العمري، سليمان المِساسر، موسى السالكي، عبدات المسنن، حسن سليمان، علي جرسون ، حسن آل عيد ، نزار حلابد ، عادل المتروك ، السيد صالح السعيدي ، خالد الزيد ، منالح الرماح ، محمد حسين ، خلف السلمي ، عبد المحسن الشمراني ، ابراهيم ألَّ مالح ، مكي ال سلام، عبد العزيز المبيريك، خالد البلوي، عبدالة القوران، فاشر

العنزي، راشد المرشود، عبدات البلوي، صالح الفاصدي، احمد سليماني، احمد الشهري، علي الشهري ، سليمان الطرودي ، ولند اشقر ، سعد الجليل ، نايف العتبيى ، محمد منشى ، فهد حفني ، عبد المحسن الشمري ، عبد الغني العوقي ، خالد الشيخ ، موسى الزهراني ، مبارك القحطاني، خالد الشيشة، طـلال الصاعدي ، ابراهيم الحضرمي ، نبيل مطر، سعد الصارثي، عبدات السويدان ، ابراهيم بخاري ، عبد الله على ، حامد السهلي ، ايمن طيب ، سعيد البلوي ، صالح الأحمد ، جمال مسكي ، عبد الله العتبيني ، علي الغذامي ، علي احمداء فرحبأن الشمريء صبالح الدّبياني ، عبد الله العجيري ، سعيد آل مليع ، محمد البهيجي ، ابراهيم بن دفيش ، يحيى الفيفي ، احمد الحارث ، سعيد القمطاني، فانز الاهمدى، عبد المكيم الطريقي، سليمان المسلال ، احمد كرسوم ، بدر العتيبي ، عند القادر حال ، محمد حايس ، محمد

السالي ، عبد الرحمن العباد ، عبد الله

العمري ، عبد الله السحيياني ، عايد

الجهني، ضيف الله المطرق، عطية

الزهراني ، سامي الجدعاني ، صالح

سلمان، عبد الله العجمي، احمد

الرحيلي، عبد الله العمري، محمد

اركوي، فهد المسعود، عبدالله

العثمان، سعيد الغامدي، راهي

الرويلي . احمد بلقاسم ، عبد اللطيف متديل ، على ارتوطي ، خليل الصالحي ، صالح الطيار، دخيل اهم السلمي، صلاح الجهتي ، محمد القرشي ، صالح ال رشّد ، عبد القادر الصعيديّ ، يحيي الحمدي ، سعيد الغامدي ، سعد المطرق، فهد الشيباني، محمد الفامدي ، خالد الاحمدي ، حمدان الجهنى . غالد العنيبي ، جابر الفيفي ، غازي الجهني ، ماضي العتبيي ، محمد حداد ، سعد السبيعي ، سعـود العدري، عبد الله القارسي، احمد عسيري، سعد الجهني، محمد ال عباس ، ابراهيم اللميع ، هشام المغربي، صعيد الزهراني، مجدي فلمبان ، محمد عبد القادر ، حسين زاكي ، احمد الطائقي ، مطلق الجهني ، خالد العرج، فهد حبيب، حمود الخرماني ، احمد القامدي ، محمد ابيض ، محمد الجدعائي ، حسين الغامدي، جمال عاشور، فوزي الزنبقي، مرعي القحطاني، فهد المسيليم ، ياسر طيب ، حسن شبيلي ، ابراهيم نديم ، خميس العنزي ، حامد المحمادي ، نهار البلوي ، محمد البذلي ، قاسم بخاري، عبد الكريم اليماني، عبد المنعم بنجر ، سامي باوزير ، جمعة العطيــوى ، منعند الســويهــرى ، عبد العزيز النجار ، ابراهيم الشاعر ، احدد الجهني ، مريع جار الله ، سالم الفقيه ، حسين صمع ، عرض العمري ، خاك قليوبي، فايز العنزي، خالد خياط ، محمد الشهرائي ، عبد الهادي السبيعي، سالم المالكي، عايش العتبيي ، صالح الرويلي ، عبد الله هوساري ، يوسف ضيف ، خاك العلي . زاكي العنزي، علي العسيري، سعد المالكي ، عبد الحكيم العنزي ، خالد القثامي ، محمد القحطاني ، سعيد القحطاني ، فريج العطوي ، عبد الله

الذبياني، احمد القراقي، محمد

الصبيعري، موسى الموسى، حمد

الحربي، ياسر جـوخدار، احمـد

الشهري ، ابراهيم حسن ، سعيـد

المطيري، فريد حسوبه، سهل

اسكويي، فؤاد قضمالي، عيدالاء

الحسن ، حسين بنتن ، شلاش الرويلي ،

عبد الله دشان، اسماعيل الجاوي.

راشد الزهراني، عبدالله العمري،

خضر الفامدي ، خالد ال زربان ، علي

العامري، ضيف اله السقياني،

عبد الشمرحان، عبد الله آل مسألح،

على ناصر ، حسن الحميدي ، محمد

جلي، حميدي الفارمي، ممالح

الحربي، عبدات البقمي، محمد

معاقاً ، فيصل البلادي ، عبد الصمد

الهندى ، زرنیت زرنیت ، برکه الفیاض ،

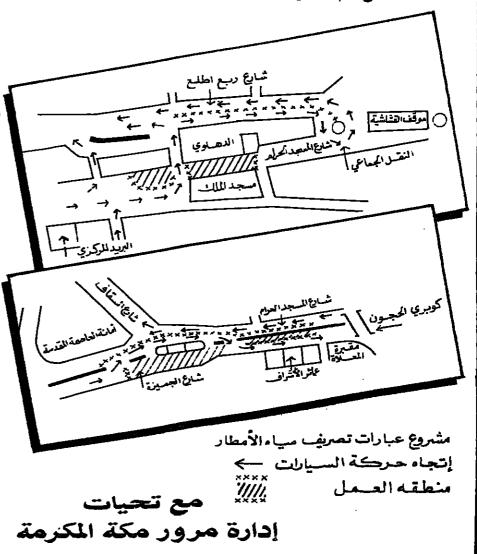
كرم بانلجه ، سعد الجهني ، الحسن

خلبان ، سفر الوزاب ، جعفر كلفوت ، ايراهيم العاصمي، خليل الكريع، سعود المربى ، مفغى العنزى ، فيمان

تعلن إدارة مرور مكة المكرمة إنه بمناسبة المشروعات الضخمة الجاري تنفيذها بمكة المكرمة ومنها مشروع أنفاق تصريف مياه السيول والأمطار بالمناطق المحيطة بالحرم الشريف فإن الأمر يتطلب تعديل حركة السير في المناطق التالي بيانها وطبيعة هذه الأعيال تحتم ذلك :

- ١ منطقة المعابدة (الجميزة) يتم غلق الخط النازل إلى الحرم الشريف في المنطقة من أمام مبنى أمانة العاصمة المقدسة وحتى بعد عيارة سمو الأمير بندر بن عبدالعزيز، ويتم خويل حركة السير إلى الحط
- ٧ ـ المنطقة من بعد عهارة الأمير بندر بن عبدالعزيز وحتى نهاية عهائر الأشراف ويتم العمل في منطقة الجزيرة الوسطى مع ترك مسافة على الجانب الأيمن من كل طريق لحركة السير.
- ٣- منطقة الغزة ـ الشارع العام من بعد عمائر الجفالي الجديدة وحتى نهاية الشارع (شركة الدهلوي) ويتم العمل بغلق الشارع المذكور وتحويل السير إلى الشارع الجديد (ربع أطلع) بعد تنصيفه . . . ومن منطلق الحرص على سرعة تنفيذ هذه المشروعات الهامة وإعطائها المرونة الكافية فإن إدارة مرور مكة المكرمة تهيب بالأخوة المواطنين الكرام تعاونهم وتجاوبهم المعهود وبناء عليه يتطلب تعديل حركة السير
- القادمين من مناطق العزيزية والمعابدة إلى مناطق الزاهر والنزهة وجده عليهم الاتجاه عبر طريق الحج أو الطريق الدائري وبالعكس.
- ٢ القادمين من مناطق العزيزية والمعابدة إلى منطقة الحرم الشريف عليهم سلوك أنفاق العزيزية (مجس الجن) والعكس.
- ٣- سيقتصر المرور في مناطق العمل والمسابق الاشاره إليها على المرور المحلي لمسكان هذه المناطق مع عدم السماح بالوقوف بها مطلقاً
  - ٤ يسمح فقط بدخول السيارات للحاجة الضرورية في منطقة ربع أطلع.

وإدارة مرور مكة المكرمة إذ تعلن ذلك للأخوة المواطنين الكرام تنق تماماً في تعاونهم الصادق من أجل الصالح العام. وانه من وراء القصد.



# البناء العسر في الوطسيي

يعسلن لهساهميه الكرام بيان الجسمية العامة غير العادية قد فتريت في جلستها بتاريخ ١١٨/ ١١٤١ه الموافق ٢٥/٧/ ١٩٩٠) وبناء عَلَىٰ مُوافِقة مؤسسة النقد رقيم ١٤١٠ مظرم ويتاريخ ١٤١٠ /٨١ ه

> زييادة رأس مسال السسنك بمبلغ ، ۳۰۰ ملیکون رویال است

وذلك بالتعويل من الاحتياطيات الحرة واحبداراسهم بقيمة الزيادة بسوزع عُلك المساهمين بواقع سهم وإحدعن كل سهم يمتلك المساهم ، للذا فإن البنك يأمل من جميع الاشحاص الذين لهم مُمامِلات بيع أوسَل وحَسلافه فيئ اسْهُم البنك العَرَبِيُّ الوَطِينِي النَّاكَد من أنه تُم إنهاء إجلَّاء است نقل مُلْكِية أَسْهِمِهِم فِي سَجِلاتِ الْبِنْكُ قَبِلَ بِيُومِ ١٠١/١ / ١٤١١ المُوافِق ٢ /١٠/١١ المُوافِق ٢ /١٩٠/١١ حَيثُ سَيتِم أَصِدُ ارْشُهادِات أَسَهُم مُوحِدَة بِأَرْصُدة أَسْهِم المسَاهِمُ بِن كَمَا هيئ مُقيدة فيئ سجل الأسهم بالبنك بذلك الناريخ . ولن يككون البنك الْعَرْدِيُ الْوَصَّلَيْنِ مَسْتُولًا فَيْمَا يُتَعَلِّي بِإِصْدارِ شَهَادُ آتِ الْأَسْهُمُ الْجَدَّديدُة الْأ للمستأهمين ألمستجلين بسجل الاسهم هنيئ التاريخ المشار إلىه

وَعِليه .. فَسَيَتُم إِيقًافَ تَدَاولُ الْأُسَهُم بِمُوجِبِ الشَّهَاداتُ التقديمة إعتبالأمن ١٢/ ١/١٤١٨ الموافق ١ / ٩ ١٩٩٠م واعتماد التداول بموجب الشهادات الجديدة. والاراق

شركة مساحسة سعودية ـ الأوارة العاسة المسلكة العربية الشعودية . سنجل مجا

راس المال المدفوع كاملا - 7مليون رئيل - الإحتياطيات 68 امليون رئيال سُعودي ستلغون ١٠٢٩٠٠ إشنين وستلاستون خطسا

النارة طريق هدة ، المطمعار العربع مكة الكرمة \_ عبدالعزيز غزاوى وقع معالى الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات عقداً مع لحدي المؤسسات الوطنية لتليذ المرحلة الاولى من مشروع انارة طريق شرق مطلر الملك عبدالعزيز الدوق السريع بتكاليف تبلغ اكثر من ١٠ مليون ريال.

> صرح بذلك للثدوة مدير ادارة الطرق منطقة مكة الكرمة بالنيابة الهندس أحمد عبدالفني مشيراً الى ان المرحلة الاولى للمشروع تبدأ من أول طريق جدة مكة السريع جدة المطار وحتى كبرى

رقال بان ذلك باتى ضمن خطة الوزارة لاستكمال مشروع أنأرة طريق مكة المكرمة جدة السريع وفقاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين

وقد تم تسطيم المرقع للمقاول للبدء في

تنفيذ المشروع.

يبدأ يوم الاثنين القادم في الكلية المتوسطة للمعلمين بالعاصمة المقدسة صرف مكافاتي طلاب الكلية نشهرى ذى الحجة ومحرم

صرح بثلك عميد الكلية الدكتور عبداله بن اسحاق عطار واضاف انه بلغ مجموع مبالغ هذه المكافات التي سيتم صرفها لطلاب الكلية عن الشهرين المنكورين مليون وثلاثين الف ريال وقد اهاب الدكتور العطار بعموم طلاب الكلية المبغرة الى مراجعة قسم المحلسبة بالكلية لاستلام عكافاتهم . ومن جهة لخرى اوضح النكثور العطار بأنه تجرى حاليا ف الكلية

الاستعدادات والترتيبات اللازمة لبدء المعلم الدراسي الجديد وتهيئة الغصول الدراسية والمعامل والمختبرات واقسام الكلية وغيرها من جميع متطلبات العام الدراسي الجديد كما انهى قسم القبول والتسجيل في الكلية ترتيبات القبول والتسجيل للعام الدراسى القادم .

غليل ابراهيم اسطه واشتاؤه يوبف وعلاء الدين، فاروق وفواد وابناؤهم

ينعون بمزيد الحزن شقيقتهم الكبرى تغمدها الله برحمته .. واسكنها فسيح

يتقبل العزاء بمنزل خليل ابراهيم بمكة طريق المدينة الطالع. النورية (حي المدرسين) مخطط باشراحيل من . -a1811/1/Y.

إنا شه وإنا اليه راجعون



● حسين منصوری عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين ومتابعة من معالى وزير الواصلات الاستاذ حسين منصوري . وأشأر المهندس احمد عبدالغني بانه بعد الانتهاء من استكمال المرحلة الاولى من الانارة سيتم البدء في المرملة الثانية

حتى الوصول الى مطار الملك عبدالعزيز

## النلجمة عن الغزو العراقي للكويت. المعف الخليجيبة تنسبوه بقرارات القمنة العربيبة الطارنية أهن المواطن العربي في المسحرب محرتبط بأهن تقيقه في المليح

the property of the second of

نتيجة للغزو العراقي للكويت

اقسال مترايد على اجهدرة الإذاعية الصغيرة

انخفاض دركة الشراء في سيصوق العقار

أوحظ في سوق الإجهزة الإلكترونية إن هناك زيادة كبيرة نصل إلى ٢٥٠٪ في حجم الطلب

وقال عند من اصحاب محلات بيع الإجهزة الإلكترونية ان الرغبة الملحة من قبل

المواطنين على تتبع اخبار الاجتياح العرافي جعلتهم يقبلون على الشراء واستطعنا ان

نبيع دون اي خصومات على الإجهزة .. واشارو الى ان الاقبال على الاجهزة الصغيرة

وذكر عدد من اصحاب هذه المحلات لن الورش الخاصة بالصيانة والتابعة لهم لد زادت

وقلوا ان عنداً كبيراً من المواطنين الكوينيين اقبلوا على شراء اجهزة الاذاعة واصبحت

الإجهزة الصغيرة منها نادرة في الإسواق وبلاات في المنطقة الشرقية .. من الخفجى مروراً

من جهة اخرى قال متعاملون في صوق المقار ـ وبالذات بيع الاراضي ـ ان اسعار

الراض كائت قد حافظت على مستواها في البيع والذي تصاعد خلال الثلاث سنولث

الماضية إلا أن حركة الشراء قد انخفضت انتظاراً لما قد تسفر عنه الاحداث الاخيرة

نسبة العمل بها حيث ان العديد من الإشخاص بدفعون بأجهزتهم المعطله او التي تحتاج

على اجهزة الاذاعة وذلك منذ بدء الغزو العراقي اللكويت .

السهلة الحمل كان اكثر وبالذات الإجهزة ذات القنوات الاكثر .

ألى صيفتة الى هذه الورش من أجل اصلاحها .

بحفر الباطن والنعيرية الى الدمام والخير

نوهت الصحف الخليجية بالنتائج التي اسفرت عنها القمة العربية الطارثة التي اختتمت امس في القاهرة . ورحبت في تعليقاتها امس بالقرارات الصادرة عنها خاصة فيما يتعلق منها بارسال قوات عربية ألى المنطقة للمساهمة في الدفاع عن امن واستقرار دول الخليج العربية . ففي الدوجة وصفت صحيفة العرب

القطرية هذه القرارات بأنها تطور بارز في مسار الاحداث في المنطقة مشيرة الى انها تعنى ان غالبية الدول العربية تتضامن مع دول المنطقة وتؤيد حقها في الامن والاستقرار .

## خطاب شكر لرئيس بلدية العتبيية

مكة المكرمة \_ عبدالعزيز غزاوى ضمن اهتمامات ومتابعة معالى أمين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدانه قاضي بكل ما يتعلق بالتحسين والتجميل لأم القري لاظهارها بالصورة التي تليق بها وخاصة في مجال التشجير والعمل عنى زيادة الرقعة الخضراء بها وكل مامن سبيله خدمة للمواطنين وتوفير سبل الراحة والرفاهية لهم ، فقد بعث معاليه خطاب شكر لرئيس بلدية العتييية الهندس زكى عمر حريري على ما بذلته البلدية من جهود طبية في أعمال الزراعة وظهورها بالمستوى الجيد من التنسيق .

## التاريخية

وفي دولة الامارات العربية المتحدة قالت صحيفة البيان ان أهم الدلائل التى تشير اليها القمة العربية وقراراتها التأكيد للجميع أن أمن المواطن العربي في شاطىء المغرب المحل على المجيط الاطلسي مرتبط كل الارتباط بأمن شقيقه في الخليج . وأشارت الى ان المهمة الملقاة عن عانق الإمانة العامة للجامعة العربية

## ادراك للمسئولية

العربية وقبالت انها أتت ادراكيا للمسئولية التاريخية الجسيمة التي الاجتياح العراقي للكويت وانعكاساتها الضيرة على الوطن العربي ومصالح الامة

أما صحيفة جلف تايمز فقد نوهت برنض القمة العربية قيام العراق بضم . الكويت ودعوتها للحكومة العراقية بسحب قواتها من الاراشي الكويتية وعودة الشرعية هناك حتى تتتهي

### النوايا المخلصة

## رمن جانبها امتدحت صحيفة الراية

القطرية القرارات التي صدرت عن القمة تمليها الظروف الصعبة الناجمة عن

ليست هيئة ، مؤكدة ان النوايا المخلصة

والتصميم على حفاظ كيان عده الامة

واصرار الجميع على عدم تقتيت الاطار

العربي كفيل بسداد الخطى نحو

واكدت صحيفة الاتحاد أنه من هنا

تنبع اهمية قرارات القمة العربية

الطارئة التي أدانت العدوان وشجبت

التهديدات العراقية لدول الخليج العربية

واستجابت لقرارات القمة العربية بنقل

قوات عربية لساندة القوات المسلحة ق

المملكة العربية السعودية ودول الخليج

العربية دفاعا عن اراضيها وسلامتها

المسئولية ضخمة

وفي مسقط أعربت صحيفة عمان عن

املها في ان تتمكن الدول العربية من

مواجهة المحنة الحالية بحل يعيد الامور الى نصابها مرة اخرى خاصة وان الدول العربية قد استطاعت التعامل من خلال اطار الأخرة والتمسك مع العديد من المشكلات على مدى السنوات الماضية . مشيرة الى أن المسئولية ضخمة وطالبت الدول العربية ان تتحملها ال لها من فاروف مصيرية ليست فقط حيال الحاضر ولكن في المستقبل ايضا .

## المؤتمس الاسسلامي العالمي الشببي يسدعسو السرنيس العسراقي للاستجابة لقرارات القسسمة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي

دعا المجلس التنفيذي للمؤتمر الإسلامي العللى الشعبي في بغداد الرئيس العراقي صدام حسين الى تغليب لغة العكل وسلام الانسان في كل ما يختلف فيه بنو الانسان.

كما دعا الجلس - في برقية وجهها رئيسه محمد معروف الدواليبي الي

ألرثيس العراقي امس السبت ـ ان يستجيب لدعوة أعضاه منظمة المؤتمر الاسلامي ومجلس الجامعة العربية بايجاد حل مشرف للغزو العراقي

للكويت ، وفيما يلي نص البريقية : فخامة رئيس الجمهررية العراقية .. السيد صدام حسين الموقر .. بمنفتى رئيسا للمجلس التنفيذي للمؤتمر الاستلامي العالمي الشعبي في بغداد ذلك المجلس الذى نذر نقسه للدفاع عن العراق كما تعلمون ، ويعد الاتصال بعن أمكن من اعضاء مجلسنا في هذه الساعات الحرجة في قضية تعس

عالمنا الاسلامي ومثله العليا في قرأنه العظيم . رأيت ان أتوجه الى فخامتكم وأناشدكم الله ورسوله والرهم العربي ان تستجيبوا لدعوة الخوانكم في مؤتمر القمة بالقاهرة للحوار في كل ما تختلفون فيه وذلك عملا بقوله سيحانه وتعالى: ﴿ فَإِنْ تَمَازَعُتُم فِي شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون باش واليوم

الأخر ذلك خبر وأحسن تأويلا ﴾ . وعملا بقوله ايضا: ﴿ واطيعوا الله ورسوله ولانتازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان اق مع الصابرين 🌢 . وأن تضربوا بذلك مثلا اسلاميا

ساميا في حل المتازعات بالاستجابة لدعوة اخوتكم في منظمة الدول الاسلامية ومجلس الجامعة العربية اللذين أنتم فيهما عضو لتجدوا حلا مشرفا للجميع ويكون مثلا اسلاميا عربيا ساميا لدى المؤسسات الدولية لتغليب لغة العقل وسلام الانسان في كل ما يختلف فيه بنر الاتسان في هذا العصر الذي زالت معه الحدود واصبحت فيه البشرية كلها اسرة واحدة تعمل للسلام وتحلم بنظام عللي للتعايش به

ونحن المسلمون أولى التاس بتحقيق هذه المعاني العليا الانسانية عملا بقوله سيحاته وتعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَمَّا

محعظ السيرسيدا حمد سوداني الجنسية ميان عن فقهداستارةسيات ريتم ٩٥٢٠٧١ سنصوصالمعودية يربعي فن يجه عا تسليها مشكورًا اتى إدارة المويرمكة المكومة ..

## خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا عن المنكر وتؤمنون بافة ﴾ وفي ذاك وقبائل لثمارنوا ﴾ وقول : ﴿ ويتعاونوا فليتسابق المتسابقون

على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ﴾ وقوله : ﴿ كُنتم خير أمة

المجلس التنايدي الإسلامي في مقداد أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون

نبوز ٨ مسين المتسميار والمستباع

قامت اللجنة المكلفة بالإشراف عل انتخابات عضوية مجلس لدارة الغرقة التجارية الصناعية بالطائف للنورة الثالثة ١٤١٥/١٤١١ هـ قامت باجراءات التمنويت وفرز الامنوات هيث تتافس خمسة عشر مرشحا من فثة التجار وثمانية مرشمين من فثة الصناع .

ريده ان اللجنة الشرقة على وقد فتح الباب للتصويت على فترثين الانتغابات يتراسها الاستاذ عبدالرحمن صباحية ومسائية لدة يوم واحد فقط ثم عبدالكريم بخاري ممثل وزارة التجارة قامت بفرز البطاقات بواسطة الحاسب .. وتضم في عضويتها كلا من : الاستلا الألى وتم رصد النتيجة وهذه الطريقة ابراهيم وزنه ممثل وزارة الصناعة تستخدم لأول مرة في غرفة الطائف والكهرباء والاستبلا عبدالحميد هذا وقد تم رقع اسماء الاربعة العبدالكريم من مجلس الغرف الاوائل من كل فئة لتشكيل اعضاء السعودية . مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية وفاز بعضوية مجلس الادارة من بالطائف للدورة الجديدة ١٤١١/ ١٤١٥ هـ ويضاف اليهم اربعة

التجار كل من .. خلف جماح الغامدي ــ أبراهيم عبدالك كمأل \_ منالع على الغامدي ـ خالد رباح الحربي ومن الصناع كل من .. زامل محمد عجيب \_ عيد صالح السواط \_ عبدات محمد الفامدي ـ محمد حامد النفيعي ،

- Mary

----

S. MARY

موادراتنان ويسار

٠- ساي سان

. . . . . . . .

وعرفته والمسر

عصار العامرة

تمصيد ساءر

معتمدين سنستج

الوطيع سجيب

that is not the

أتعورها والحر

متعط عراضها

فنع وريت

فمنتوا بيريني

من فلقن شد ..

... . .

بمتمسم مصوعات

-

شياب أحمدعنّت العتيبى إ

محمدأنوارالحق حندىالجنسية يسان عن ففته ا قاسته 151-12/97 5.75/13/-131

خصومي لسعندية . يرجي مي يعتميلي التسليميا يرجى من يعتر عليها تتسليها مفكورًا ألى جوازات العاصمة المقدسة ..

● يعلن مركز الرعاية المنحية الاولية بالعثبيية باته تقيم اليه المواطن معوض عل على زايد بطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته ١ ـ فاطمه والمولودة بتاريخ

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض .

وتعزز المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها فواز غاري المسعودي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل البلاد الزراعية الواقعة في محلسة القوارة

چنوبا/ چيل وشمالا/ مشرب بلاد نواربن على

@ تقدم الى ادارة الإحوال المنبة في مكة الكرمة المواطن حسن على محمد الراجحى

■ تقدم الى ادارة الإهوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالهادي منير حمدي المقاطى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال للدنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة الحوال مدنية .. لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفاتها أو العيث بعدوناتها لو استعملها من قبل غير صلحبها يعد مختلفة يعظب عليها النظام.

الكرمة المواطن ساعي صديق اسماعيل حافظ مفيداً از بطاقته الشخصية رفع ١٠٠٨١٥٨١٦٦ وتاريخ ١٠٠٨١٥٨١٦٦

مخالفة بعظب عليها النظام

مرور مكة الكرمة. ■ يعلن مطبع عزيز قائد على عن فقد رخصية عمل رقم ١٦٢٩ تياريخ ١٤٠٦/٣/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال مكتب العمل بمكة المكرمة . 🕿 بحلن حمره عوض عثمان عن فقد اقشته

رقتم ۲۰۳۲۱۵۸۹۹۰ تسارسخ ١٤٠٧/٨/١٥ صادرة عن جوازات

المسعودي تم الوادي وغربا/ ملك توار علي المسعودي

مفندا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مدينة جده. رقم البطاقة ١٠٥٧٦٩٢٤٨٥ مصبرها مكة للكرمة . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال معنية .. لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاآب عليها النظام

١٠٤٨٣٢٢٧٢٠ وتاريخ ٢/٢/٢٠٩١هـ سجل مكة المكرمة قد فقعت منه .

🛎 نقيم الى ادارة الإحوال المنتية في مكة

سجل مكة المكرمة قد فقعت منه .

يرجى معل يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المعنية في مكة المكرمة أو الخرب ادارة أحوال مدنية .. لأن حيارة هذه البطاقة او اخفائها أي ألعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعر

■ يعلن عبدإله عثمان خراعي عن فقد يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال

المحدودة بالحدود الاتية .

وشرقا/ ملك محمد بن هندي المسعودي وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل مز له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال الحكمة خلال شهر من تاريخ اعسلانه

المكرمة ورثة المرحوم المواطن محمد عبدات عويض اللقعاني مقيدا ان دفتر حفيظة تقوسه رقم ۸۷۸۷۱ وتاریخ ۲۹/۵/۲۹هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة

الاحوال للدنية في مكة الكرمة او الأرب لدارة لحوال مدنية .. لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ■ تُعلن المُحكمة المُرعية بالجموم انه

أنهى اليها حميد مبروك سليمان المسمودي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة في محلة الفواره المحدودة بالحدود الاتية

وشمالا/ جيل

المُحْيِل عائدة للعنهي تم أرض أدارة التعليم وغربا/ الوادي

تحت جبل عصم من ديرة دعد عل يعين الذاهب الى الطائف طريق الهدا المحدودة شرقا/ الارض البيضاء المتصلة بالجبل غربا/ شارع فاصل بين المحدود وملك

سلطان بن خلف بن عبيدات الدعدى شاما/ الرحبة المتصلة بالارض البيضاء يعنا/ سكة نافذة وبها باب فاصلة بين المحدود ولرض بيضاء وملك المتهي فكل من له معارضة يتكم الى المحكمة ال مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم

يعارض لحد في ذلك يجري اللازم نحو

منيسى الدعدي الهذلي تقدم اليها بطلب

حجة استحكام لكامل الحوش لرضا وبناء

المشتملة على مساكن سطلية بمنافعها

الشرعية الكائنة بشعب أم القطل بالشرفة

الكائن شه

طلبه ولإعلان العموم حرر 🗷 يعلن محمد على لحمد عبدالرحمن عن فقد وثيقة سفر صادرة من الخرطوم يرجِى ممن يعثر عليها إن يسلمها اي القنصلية السودانية بجده.

🕿 تعلن المبيرية العامة للشئون الصحية ادارة الرعاية الصحية الاولية بانه تقدم لها للدعو لحمد حمود منصر بطلب استخراج شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه محمد ورقم الشهادة المفقودة ٢/٢٣٨ تاريخ ١٤٠٦/١/١٤ هَـ سجل الدينة

المنثون الصحية بللدينة المنورة ادارة الرعاية الصحية الاولية قسم الشهادات لان حيازة هذه الشهادة أو اخفائها أو العبث بها أو استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام م/دار الكتاب الإسلامي ■ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في مكة

فعل كل من يجدها يسلمها الى مديرية

جنوبا/ الوادي وشرقا/ جزء مرتفع به حظائر وبعض

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعسلانه .

٣٢٥٧٠٨ ن/السعوبية صادرة من مكة

التوفيق . ● يعلن يوسف محمود سندى عن فقد لوحة سيارة بونوفيل بونتيك م١٨ رقم ١٩٥١٨٠٤ خ/السعونية صغرة من مكة

المكرمة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة الكرمة .

١٤١٠/٤/٣٣هـ صادرة من الرياض . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال مكثب العمل بالرياض . م/الحرمين • يعلن عبدالرحيم قربان صابر قربان عن فقد استعارة سيارة ونيت داتسون موبيل ٨١ خصوصي السعودية رقم ٣٩٢٥٨٠٥

صادرة من مرور مكة المكرمة . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ال مرور مكة المكرمة . م/ابوطارق . ● يعلن ياسين عباس بندقجى عن فقد استمارة سيارة ونيت بكب غمارتين م٨١ رقم ٢٧٢٨٦٥ نقل السعوبية صغرة من

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال عرور ميّة المُكرمة . ● يعلن نعمان غالب حسن عن فقد بطالة عمل رقم \$٧١٣ تاريخ ١٢/٧٨ \$١٤هـ صلارة من الرياض . يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى مكثب العمل بالرياض.

 يعلن عبدالغنى عبادى الهندى عن فقد استمارة سيارة جمس م٧٩ رقم ٨٠٢٢٨٧٦ اجرة السعودية صادرة من مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور مكة المكرمة . ● يعلن حمد على جارات المرى عن فقد

رخصت فيادة خصوصي رقم ١٤٠٦٨٢٧٨٨١ تاريخ ١٤١١/١/١٠هـ صادرة من ابقيق . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ابقيق .

● يعلن محمد عبدات اللهم عن فقد لوحة سیارة نقل سعودی مودیل ۸۹ رقم ٧٢٠٠٩٨٩ تاريخ ٢٠/١/١/١٨ هــ صادرة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي

مرور ابقيق

€ تعلن المحكمة الشرعية بالجعوم انه انهى اليها حميد ميروك المسعودى ان من الجارى ق ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله القواره للحنودة بالحدود الاتية جنوباً . مجرى السيل

١٤٠٤/١٠/١٩ هـ . ٢ ـ حتان والواودة

بتاريخ ١٤٠٥/١١/٦ هـ الصادرة من مركزالرعاية الصحية الاولية بالعنيبية برقم ٢٠٥٧ ورقم ١١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٢هـ وتاريخ ١٤٠٦/١/٨٨هـ ومن يجدها عليه تسليمها لأقرب مركز الرعلية الصحية الإولية أو مركز شرطة . في خلال شهر من تاريخ الاعلان والله وفي

● يعلن عبده حمود نلجى على عن فقد بطأقة عمل رقم ٢٤٦٣٨ تنويخ

جنوبا . الوادى

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

بالحدود الاتية عبدات منور المسعودى وشمالا . ملك سعد بن سعود السعودى

المُحكِمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

بسار الذاهب الىجدة المحدوده

غريا : سكة نقذه ويها بأب الفاصله بين المحدود والجبل

يمنا : رَفَاقَ نَافَدُ فَاصِلَ بِينَ الْمُدُودُ وَمَكُ مجعد مريزيق الحربى فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة ﴿ مدة شهر من تاريخه واذا مخى الشهر ولم يعارض احدال ذلك يجرى اللازم نحو

طلبه ولاعلان الععوم حرر

المسعودي

وتعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها مهجى مسعد المسعودى أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعيه الواقعة ﴿ محله حوره المحبودة

وشرقا : الوادى وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

الكرمة للعموم ان شريف بن عليد عبد اللقمانى تقدم اليها بطلب هجة استحكام لكامل الحوش للبتى بقطوب ارضا وبناء الشتملة الكلئلة بشعب أم الجود على شرقا: السكة النافذه والقاصلة بين المحدود وملك المثهى

وغربا : سكة نافذه ثم مزرعة للنهي وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له معارضة ﴿ نَاكَ بَقَدِيمِ اعتراضُهُ الْ المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم اته انهى اليها عارف رداد المسعودى ان من الزراعة الواقعة (ل محله الفوارد المحنودة جنوبا . جبل ومشرب البلاد

وغربا: الـوادى ثم دار رده مطير مطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كا. من له معارضة ﴿ ذِلكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الْي

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عتيق غنيان المسعودي ان من الجلرى ﴿ ملكه وتحت تصرفه كاعل البلاد الزراعيه الواقعة في محلنه القواره الحدودة بالحدود الاثية

من له معارضة ﴿ ذلك تقديم اعتراضه الى

وغربا : الجيل

شاما : سكة نافذه وبها الباب الفاصلة بين المحدود وملك حميد حمد الصبحى

الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد بقحدود الإتية

وشمالا : جبل ومفيض الماء وشرقا : جبل

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

مشمالا جيل وشرقا شعب آلواتد وغربا الجبل وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل

جنوبا : سكة ترابيه غير نافذه ثم مزرعه

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة مخلفة يعلقب عليها النظلم.

1 - 12 - 44 001 11/11/11 هــ سچل مكة المكرمة قد فقر منه . الاحوال المنتية في مكة للكرمة أو أقرب ادارة فحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة اواخفناتها اوالعبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

الحريوى الزهرانى مغيدا ان حفيظة نغوسه رقم ۸۸ تاریخ ۲۹/۸/۲۹ هـ

يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في المنحق أو اقرب أدارة نحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أولخفياتها اوالعبث بمنونياتها او استعملها من قبل غير صاحبها بعد مخطفة بعاف عليها النظام.

باكستىانى رآم . E ETEVOA يرجى ممن يعثر عليها إن يسلمها الى السفارة

● تقدم لإدارة الإحوال المنية في محائل عسير المدعو محمد حسن هادي هباش عميري حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٧٤٢ تاريخ ۱۲۹۷/۱۱/۲۰ هـ سجل محالل عسير طلباً تصحيح الفُحُدُ من هياش الى هياش بحيث يكون أسمه بعد التصحيح محمد حسن هادي هياش عسيري . فمن له معارضه على ذلك قليتاتم

● تقدم لادارة الاحوال المنية في محاثل عسج المواطن سعيد يحيى محمد غظيف مليدا أن بطاقته الشخصية رأم ١٠٤٠٩٨٤٥٤٥ تاريخ ١١٤٠٩/١١/١ هـ

الاحوال المنية في محامّل عصير أو أقرب ادارة احوال مدنية لإن حيارة هذه الوثيلة اولخفنتها توالعبث بمنوتستها أو استعمالها من قبل غير مساهبها يعد • تقدم الى ادارة الإحوال الدندة في مكة الكرمة المواطن مساعد سعيد سعود اللهيبى مفيداً ان بطاقته الشخصية رآم

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة مخلفة يعالب عليها النظام . ● تقدم لادارة الاحوال المنية في المنبق ورثة المتوق محمد سعيد عبداته

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الإحوال المنية في المنسق أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او استعمالها من آبل غير صلحبها يعد

ببطسر

البلصقانية بجدة

بمعارضته څلال شهر من تـاريخه۔ . مۇسسىة القاھمى مصدرها النماص قد فقدت منه .

سجل المندق قد غلبت منه . فولخفاتها أوالعبث بمعوناتها مخلفة يعاقب عليها النظام. تادم الى الاحوال المنتبة في المنتق

المواطن محمد سنعت محمد القرشي

الزَّهراني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم

١٠٤٩٣٤٥٦٦٤ عصدرها المتدق.

من الشرق باتجاه الغرب بطول ٤ متر . ثم

ينكسر ظيلا باتجاه الشمال الغربى بطول ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة ٣ متر ثم ينجه شمالا يطول ٢٠٤٠ متر . ثم المكرمة المواطن عبد انه ناشي منور المطرق

اجماي طول الضلع = ١٤,٤٠ متر . ١٠٢٩١٧٤٥١١ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢٢ هـ سجل مكة المكرمة قد يبدا من الجنوب باتجاه الشمال بطول ٥٨ نقدت منه . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة عثر . ثم ينكس جنوب شرق بطول ٢٣ متر لم يتجه شمالا يطول ٩٩,٥٠ متر ثم الاحوال المنية في مكة المكرمة أو اقرب ينكسر شمالا شرق بطول ۲۹٫۵۰ متر ادارة لحوال مدنية لإن حيازة هذه البطاقة اجمالي طول الضلع ١٧٠ متر للسلحة لولخفائها لوالعيث بمدوناتها الاجمالية = ١٣٧٤,٥٠ مثر مربع . او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

مغيدأ ان بطاقته الشخمية رقم

مخطفة يعاقب عليها التظلمء م/المعادي . تعلن للحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة للعموم بأته تقدم اليها للواطن محمد راشد محمد البيضائي الزهراني . بالوكالة عن ورثة لحمد شعلان وورثة سعيد شعلان من اهالي قرية الدارين وانهي قائلا انه من الجاري في ملك وتحت تصرف موكليه كامل الإرض الزراعية العثرى الواقعة في الدارين والمفترل جزء منها

لصالح مشروع خط بني سعد البلحة والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي وللحياء قبل علم ١٣٨٦ هـ. وحدودهما ١ ــ الارض الزراعية العثرى وللسماه الحبياء المطل وحنودها :

شمالا : يحدها خط ترابى عرض ٥ متر

يليه سعيد عبد أنه بطول الضلع ٢٤,٥٠

شرقا : يحدها ملك المنهي بطول ضلع ييدا من الشمال باتجاه الشمال الغربي يطول ۲۹٬۵۰ متر . ثم يتجه جنوبا بطول هه, ٥٩ متر . ثم يتكسر شمال غرب بطول ۱۲,۵۰ متر ثم يتجه جنوبا بطول ۸۸ متر . اجمال طول الضلع ١٦٣٠٥٠ متر . جنوبا: يحدها على عيسى ولخوانه يطول للضلع ١٠،٥٠ عتر. غربا: يحدها على أبو سته وصعيد

عبد الله بطول ضلع بيدا من الجنوب

باتجاه الجنوب الغربى بطول ٢٥٠٧٠

متر . ثم ينكسر باتجاه الجنوب الشرقي

يطول ٣٥,٥٠ متر . لم ينكس جهة الغرب بطول ٣ متر ثم ينكسر بالجاء الجئوب الشرقي بطول ١١ متر لم ينكسر باتجاء الجنوب الشرقى بطول ٢٤ عتر ، أجمالي طول الضَّلع -١٧٩,٢٠ متر . السلحة الإجمالية - ١٤٢٩,٦٤ متر ٢ \_ الارض الزراعيه العلرى وللسماء الحبياء العليا وحنودها كعليل:

شَمَالٍ : يحدها خط ترابي عرض ٥ متر

شرقا : يحدها السيل عرض ١٠٥ متر

ويليه لحمد جمعان يطول ضلع ٩ متر .

يليه ملك على مسلح والحمد جمعان بحاول

ضلع يبدأ من الجنوب بانجاء الثمال

بطول ٤٨ متر . ثم يتكمر بالجاء الشمال الشرقي يطول ٤٠,٥٠ متر ثم يتكسر في نفس الاتجاه بطول ٥٥ مثر ، ثم ينكمر ﴿ نفس الاتجاه بطول ۱۲ متر. اجمالي طول الضلع ١٥٥,٥٠ عثر . جنوبا: يحدها سبل زراعي ويليه سعيد عطية وعلي عيسي بطول ضطع يبدأ

# المالم أقرش عبرة أوالإضال بإتعن ٦٦٥٨٤٨٢ [

ينچه غربا بطول ۵ متر .

طالبا اعطاله حجة استحكام على مانكر

بالاعلان فبن له معارضه عليه مراجعة

المحكمة المشار اليها خلال شهرين من

● يعلن محمود حمد البب لبناني

الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم

۲۰۰۹۹۷۲۰۱۸ تاریخ ۲۱/۱۰/۱۰ هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

جوازات الدملم ـ م/العبيد للترجمة .

● تعلن نوال محماس مسلم الدومىري عن

فقد جواز سفر سعودي رقم ١٢٧٥١٤

تاريخ ١٤٠٩/١٠/١١ هـ صادرة من

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● يعلن سمير حمزة ياسين نحاس عن اقد

,خصبة قيادة خصومي رقم

١٠٢٩٥٠١٢٣٢١ صادرة من المدينة

يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى

يعلن عيد الواحد ابراهيم معوض عن

لقد بقتر اقتمة رقم ٥١١ه/ف تاريخ

11-4/4/11 هـ وتنتيي في

١٤١١/٩/١١ هـ صافرة من مكة الكرمة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

شهادة اسهم صادرة من مكة الكرمة من

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

البتك السعودي الامريكي بمكة المكرمة

● يعلن صالح علي الراعبي عن فقد

رخصة قيادة رقم ٢٩٧٢٩ تاريخ

البنك السعودي الأمريكي بعكة .

تاريخ اعلانه واله للوفق.

صادرة من الدمام .

اقرب مركز شرطه .

مرور المبيئة المنورة .

الجوازات بمكة للكرمة .

صادرة عن بانكوك .

. PTTT147 4

القنصلية التليلنية بجدة

اعضاء أخرين يتم تعيينهم من قبل

معالي وزير التجارة بالتنسيق مع وزارة

الصناعة والكهرباء ليصبح العدد الكلي

لمجاس الادارة اثنا عشر عضوا.

بيلن من نفتران استمارة مهيات تربع تنا

كالمن مولي ١٩٨٤ فيم ١٩٩٠٠

ستشف السعودي الألمالي حدة يعلن عن وصول جراح العيون الأشاني العالى المرة الأولى إ لبروفيسورب - جسروت زنسر أشاذطب وجراحة العيوني بجامعة فإنكفورت وألمائيا الغريسية الحجزلدة أسبوع ٢٨٩٩٠٠٠ (٥٤ خط) ت ٦٩٠٥٠٢١

لسعوبية . يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها ال غربا : يحدها ملك المنهى بطول ضلع مرور جائل . @ يعلن عباس لحمد صالح عبد الحليظ

الميتة للثورة . يرجى ممن يعثر عليها ان يصلعها ال جوازات المينة المنورة . ● يعان محمد ملجد عريمان الدوسري عن

اقرب مركز شرطة وله الشكر . ● يحلن محسن عياتن ابراهيم غاتب عن ظ رخصة قيادة خصوعي رقم ٨٣٥١٣ صغرة من مكة الكرمة . يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها ال لدارة مرور مكة المكرمة .

١٥٥١ والتاريخ ١٣٩٨/٥/١٢ هـ الصادرة من قبلها نقت فنن يجدها يسلمها نكان صدورها او لاقرب مركز رعاية مستية وبناه التوفيق ـ مكتبة العزيزية .

عبده مفيداً ان شهادة ميلاده ذات الرقم

افقد جواز سادر رقم ۱۲۱۰۲۳ تاریخ ۱٤٠٩/١٠/۸ هـ صادرة من جوازات العاصمة القيسة ر يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جوارات العاصمة المقسة

مرور حال . ● يغلن صلمان حسين المسعودي عن قلد لوحة سيارة مرسيعس رقم ٤٢٧٧٠٨٠ مىلارة من جدة .

قد جواز سفر منعودی رقم ۲۱۰۹۵۹ تاريخ ١٤٠٨/٨/١٦ هـ صادرة من

● يعلن قطاع الرعلية الصحية الاولية بأبها باته تقدم المنكور عبده جيل عل

● يعلن لحمد حسن محمد الزهرائي عن فقد ً لوحة سيارة قلاب دليهاتسون م ٨٢ رقم ٦٢٦٨٦٥٨ صادرة من البلحة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور البلحة . ● يعلن طلال عياس احمد ابو رزيزه عن

 يعلن تووي فاؤد تأيلندي الجنسية عن لوحة سيارة نكل السعودية رتم لقد جواز مغرّ رقم ۲۹۷۸۳ تاريخ ۱۹۹۱ م ۵۰۸۰۱۷۲ صادرة عن جدة . يرجى معن يعشر عليها أن يصلمها ال يرجى معن يحثر عليها ان يسلمها الى ● تعلن انتصار لحمد موصل عن قاد

> ١٤٠٧/١١/١٥ هـ. صغرة عن عرور يرجى من يعثر عليها أن يسلمها ال ادارة مروز حاش . ● يعلن مسفر صعد عايض العتبى عن فقد لوحة سيارة اسو<u>زه</u> رقم ۱۰۷۷٤۲۲ تاريخ خصوصي السعوبية صادرة من مرور

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

عن قلد جواز سفر رقم ۲۹۷۳۴ ـ 22 تاريخ ١٤٠٨/١١/٢٦ هـ صادرة من

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

● يعلن عوده سليم العمراني عن الد

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال



€ صولة الروح شعر، .

● قراءة في المجموعة القصصية محارة الشيوخ،

الاستاذ عبدالله عمر خياط الكاتب والصحفى . بدأت علاقتي به كقارىء منذ أمد نهات من نبع حروفه قبل أن أفكر في أن تنشأ بينه وبيني او بيني وبينه علاقة مودة ، ولقاء ويعارف أعتز به . كأحد الرموز المشعة والأقلام التي ساهمت في مسيرة صحافتنا . لقد كنت أحد قرأت الواوعين منذ أن كان رئيساً لتحرير جريدة عكاظ. ولازلت أتذكر الكثير من المواقف. والقضايا الساخنة

والتناولات . والطرح الصحفى المتميز الذي يسعى من خلاله الى

● ويرغم ابتعاده عن رئاسة التحرير الا أن إحساسه لم يترمد

كصحفى ووهجه لم يخفت ككاتب بل ظلت حروفه مشتعلة .

وإفكاره متجددة وفجره مشرق .. في حين ان هناك من الاقلام عدد

غير قليل اغمدت بمجرد ابتعادها عن هذا المجال وجف مدادها .

● إنه العشق الذي نما في النفوس والحب الذي يسري في

الشراين .. انه عشق الصحافة .. وجنونها وحب الكلمة

● فلقد حمدت لهذا الرجل جهده ، ومثابرته وجلده وصبره وهو

يقدم بين ايدينا هذا والسفر النفيس والكتاب القيم، والرسول ﷺ

وخلفاؤه رضى الله عنهمه عن سيرة صفوة الخلق وهادي البشرية

وسيرة اصحابه الخلفاء الراشدين . لما يحف بهذا العمل من

المحاذير وما يتطلب من الدّقة والتحرى . والتأكد من صحة الرواية

أو الحديث وسلامته وما يكتنفه من العناء في التدقيق والتبصّر

والمراجعة . لأن الوقوع في الخطأ في مثل هذا العمل ليس كغيره من

الاعمال . ويرغم كثرة من كتبوا عن السيرة النبوية الا أن الدافع

لذلك يفسره الشيخ الجليل الغقيه اللغوي ابوتراب الظاهري

عنا الله عنه .. وقد قام بتقريظ الكتاب في ٩ صفحات إذ يقول :

● وإن أخى الكريم الصديق القديم ذا الهمة القعساء الصحافي

البارز الاديب الاستاذ وعبدائه خياطه جنبه ايضاً حبه للمصطفى

縣. فأجال باصرته في شتى كتب السيرة التي وقعت تحت يده

فتعلى منها وتشرُّب من صفاء نداها . فملأت السيرة النبوية

الطاهرة اقطار جوانجه فأحب أن ينخرط في سلك أولئك الاقذاذ

الذين تضرُّجت اقلامهم بعبرات الشوق في كتابة السيرة الشريفة .

فأسهر ناظره لكي يكتب هذه الورقات . يتشرف بها ليكون ف عداد

من كتبوا في السيرة المحمدية غير مشرس ليكون فارسها المجلِّي أو

خدمة القارىء .. وهي وانه كثيرة وعديدة .

وتوارت بعد خروجها من الساحة .

● الامير عبدالله الفيصل في قضية للنقاش يقول: ● مكل شيء يشيخ . !!ه

● الحب والأمل مشعره الشاعر محمود مقلح .. المجاملة جعلت الصغار كباراً . !! أ

د. الحارشي في نادي الطائف:

# الصكافةمست

ضمن فعاليات برنامج التنشيط السياحي بالطائف نضم نادي الطلاف الادبى مساء الذلاثاء الماضي محاضرة بعنوان والصحاق الابيب والاديب الصحافي \_ تداخل في المفاهيم واختلاط في الادوار، .. القاها الدكتور ساعد العرابي الحارثي الاستاذ المشارك ورئيس قسم الإعلام والمشرف على صحيفة رسالة الجامعة \_كلية الاداب \_ جامعة الملك

> ومضر للماضرة التي بدأت عند الساعة التاسعة والنصف مساء نائب رئيس اللجنة العليا للبرنامج ورئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجرة وعضر اللجنة العليا ومدير التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبدالواحد وعدد من اساتذة الجامعات وطلاب المرفة

ومعيي الانب. هذا وقد يدأ المعاضر بالتعبج عن سعادته لالقاء هذه المجاضرة في المدينة التي نشأ وتعلم فيها واعرب عن شكره للنادي لدعوته وللحضيور التفضل

ثم استهل المحاضر في القاء مقدمة المحاضرة والتي كانت حول عنوانها غقال: لقد قفز الى ذهنى العديد من علامات الاستقهام عن ماهية الادب وماهية الثقافة والفكر والصحافة والتخصص واسئلة كثيرة ومتنوعة عن الحدود الفاصلة بين فنون الكتابة والتصفيفات لكل هذه الفنون ومدى معرقة الناس لكل فن وتذكرت ما سبق وان اطلق عليه كاتب والاتصال، المشهور ميل الذي يقول: الشمولية في المفاهيم والتشابك الفكري والذي ينطبق على هذا الواقع .. والتخصصية في حقيقة الامر مرحلة متقدمة لابد ان تسبقها شروط وعوامل كثيرة فيما يتعلق بالتعليم والوفرة ومكونات المعرفة والوعي العلم وطلانة الفكر وانطلانة الرأي

عقب ذلك استعرض المحاضر امكانية توافر هذه الشروط في الدول النامية .. وخلص الى انها محدودة الوجود وقد تكرن معدومة احياناً .

واضاف قائلًا: على الرغم من أن الانب قد سبق الصحافة في الوجود والمكانة بمراحل زمنية طويلة .. الا انه سرعان ما اتجه

الاستاذ الرائد عبدالة بن خميس كان احد حضور

حفل أمارة الهدا الذي أقيم مؤخراً في النقبة الحمراء

ضمن التنشيط السياحي الذي تقيمه منطقة الطائف.

تفاعلا عندما شدا الفنان سحمد أمانه باحدى القصائد

نالت على يدها مالم تنله يدي

العربية الشهيرة.

وكان يتابع فقرات الصفل . الشبيقة لكن ظهر اكثر

نقشاً على معصم اوهت به كبدى

والامال العراض

ليها \_ على المعامي مساويوم الإلايان وطمال

تشفالت فهي أيها التنبي

تستفيطه انها زمحاضرة

اللفية والمكاور فهد العرابي

الحارثي رئيس تحرير مجلة

السامة ـ يشاركه عدد من

شبعبراه وأنبساء سنبث

الزِّياضّ.. ولكر الإسّالة عجمد

الى أن أسرة القاري .. تحدوها

الأمل العريقية في إن تتمر هذه

التأكمان مساعمة (هية) من

ئين توسُّط الفيري والثقاق ..

عيز الطرح والداولة والمنافشة

سواء كنان ذكك من شكل

القدلظ في النوازات أو على

منعيد الخرح عن جدريق

مايوعاتنا للجلية .. عشيراً

الستة المديد .. الى ان ذاك

هو العلقي ثلاج والمؤمل عثم

عثري قسلمة الثقلبة حرارة

وفي طريق التواميل لنعى

-

1/27 ALVES

تعرية يحيونا كل م

ميل جنن الاسترى...

والراهيم شجي ــ وعنداية عن

ويتول ادارتها عوارا

الاستلا الاسمرى ال جانب

" هذا ومطلق هذه الإمسية ي

مد .. ومصد المقالي ..

عشاركته شعراً ..

عبع الششر بليم الكوي الماد

وطرحة ومناونة ..

. التعيد رئيس تدي ايها الاعبى



● د / ساعد الحارثي ● المجتمم والبنية الثقافية والاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كما هو المال مع الموضوعات الصحفية

مجالات الخيال والصورة معشداً على المسنات اللفظية والتشبيه والاستعارة

معظمها لاتمت للادب بصلة اكثر من استخدام الصيغ الجمالية والتعابير المجازية والاستعارية وبهذا فقدنا عددا



وأريف المحاضر قائلًا :

انَنَ الصحافة مهنة .. والأدب فن .. بلغة خاصة تسمى واللغة الاعلامية،

والمماز فهو بذلك بالاضافة الى رسم الصورة الخيالية يهدف الى الامتاع .. والامتاع ومخاطبة الوجدان من سمات واستعرض المحاضر اسماء بعض العاملين في صحافتنا ممن بسدات خطواتهم الاولى على دروب الادب وانتهى يهم الطلف الى العمل في الصحافة .. بأنهم يكتبون أن قضايا



الى احتضانها إبان نشأتها وبهذا نشأت علاقة خاصة بين الانب والصحافة وفي في مجملها علاقة صيبية لعبت المصلحة فيها دوراً كبيراً .. فقد وجد الادباء أن الصحافة لاتها وسيلة تحمل انتاجهم على نطاق واسم .. كما وجدت الصحافة

> تجاريا واقبالا من قبل القراء. واستطرد المحاضر بعد ذلك في اعطاء امثلة تؤكد ما جاء في حديثه .. عقب ذلك تناول المحاضر لب المشكلة من حيث التداخل والاختلاط فقال أن الصحافة : وسيلة خبرية من وسائل الاعلام الجماهيري وعلى الرغم من منافسة الرسائل الإعلامية الاليكترونية لها الا انها تستطيع التأثير في الرأي العام وهي

ـ أن حقيقتها \_ مهنة وحرفة تتعامل بواسطة الكلمة المطبرعة مع الخبر والتقرير والصورة والاعلان والتعليق وغير ذلك من الفتون الصحفية .. كما تهدف كمفهوم الى تلبية احتياجات الناس والتكامل مع الرأى العام من حيث التأثير المتبادل وق خضم ذلك اصبحت

 الحيادي : الذي يقوم على الموضوعية الصحافية بعيداً عن التدخل الذاتي أو اليول الشخصية ، ــ الغامض او متعدد الادوار: الذي



عند نشأتها في الادب مضموناً يلقى

الصحافة ذات ثلاث مفاهيم:

يرى ان مستولية الصحافة اللعب وفقاً لما تمليه الظروف والمراقف وما تسمع به الامزجة والمسالح . ـــ القيادي: الذي يقوم على أن مهمة المنحافة تكمن في التوجيه .

اما الانب فهو يلتزم في الغالب بالذاتية وليس بالموضوعية .. والدوافع المؤثرة في ولادة الاعمال الادبية تنبع من داخل نفس الكاتب .. وليس لمثل هذه الاعمال والذاتية، التأثير المباشر على

تحيس يطئ للفنالفسل

جميلة وعاطفة رقيقة .

كانته طارق نصال في اتاطها

او روضة رصعتها السحب بسالبرد

الى أخر القصيدة إذ كان الاستاذ عبدالة يتابع

الكلمات بشغف ويتحدث عن روعة هذا الشعر الاصبيل

رما فيه من بلاغة وصور حيه وتشبيهات واستعارات

الجدير بالذكر ان هذه القصيدة تنسب ليزيد بن

وقسال الاستاذ

الخياط بانه سيقرم

بتحقيق ذلك في

الطيعة الثانية

للكتماب والتس

الوشكت الطيعية

ستطرح

معاوية . وقد عنيت بها كتب الادب وغناها عدد من



والفرق بين المهنة والفن .. كما يقول امين الخولي ـ هو الفرق بين الصحافي والإديب. ثم اضاف أن الاسلوب الصحاق لا يشترط في تعبيراته جمال الأدب الخالص ولادقاة العلم المتخصيص ، وانعا يعبر عن موضوعاته وهى ليست اللغة الدارجة بين العامة بكل تشوهاتها ولاهي اللغة الادبية الجزلة .. ولكنها تأخذ من اللغة قواعدها وصحة التركيب واستقامة الصياغة . بينما يعتمد الاديب على اساليب للتعبير قد تخرج من ارض الواقع الى

اما فيما يتعلق بالجانب الأخر والخلص بمعاناة الصحافة من الادب فان ذلك قد ينحصر في قصورها عن ممارسة الدور المنحاق وفقأ للمفهوم الاعلامي المعاصر .. صحيح أن الخبر والتحقيق والثقرير وغيرها من الفنون الصحفية اصبحت من السمات البارزة ق صحافتنا .. ولكنها ق معظمها صناعة خارجية وف ختام المحاضرة اكد على ان



نظعت في وصف منطقة عسج ونشرها

على إثر الجهد الطيب الذي بذله الاستاذ على خضران القرني . في

● تلقى خطاب شكر رقيق من سعو لكم الاهتمام بجميع القصائد التي

اخراج مؤلفه الجديد وأبها . في مراة الشعر المعاصر، .

الامير خالد الفيمسل امير منطقة

عسير . تقديراً لهذا العمل ، إذ جاء

داشكركم على الاهداء. وأقدر

ماجاء ف محاضرته خطوط عريضة

لقضية هامة ورعد بالبحث منهجيأ فيها

أن الستقبل وشكر النادي والحضور

عقب ذلك تبادل المضور النقاش مع

المماضر وان لتعليقات الدكتور بكر

باقادر والدكتور عياد الثبيتي العديد من

الوقفات التي احتدم خلالها النقاش ..

ولكن كما قال الدكتور العرابي في بدأية

المحاضرة انها مجرد طروحات وافكار لم

من افضل الاسئلة التي طرحت على

المحاضر سؤال يقول: الادب فن

والصحافة حرفه فهل يمكن ان يكون

فأجاب المعاضر بأن فن الانب موهبه

وحرفية الصحافة مكتسبة والوهية

تصقل بالاطلاع والممارسة .. واي مهنة

لابد من الموهبه أن تكون فيها الى جانب

الاستعداد .. ولذلك لو قرض لن هناك

صحافي رجد في نفسه القدرة لان يقول

الشعر .. قد ينجح .. وهناك اطباء

متمكنين من مهنتهم اثروا الانب امثال

· ابراهيم ناجي في مجال الشعر ويوسف

ُ أدريس في مجال القصة .

was En

. 24

● عبدات بن حميس ●

محلة المنتدى

صدر عدد جدید من مجلة

ويضم العدد مجموعة من

الدراسات لعدد من الاقلام العربية

من بينها دراسة عن الدكتوره

الشاعرة سعاد الصباح لحمدى

حموده ودراسة عن الـذاتيـة

المتضخمة عند المتنبى لسحر

الكاتب الفرنسي

الشارقة \_ المحرر الثقاق

المنتدى التي تصدر في دبي .

الصحاق أدبياً ؟

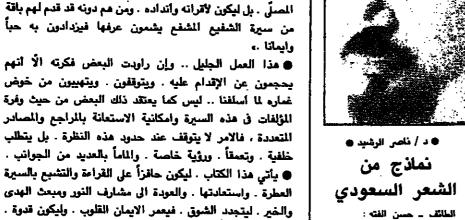
تخضع للبحث المنهجي المقنن .

فل خطاب سموه:



غمن برنامج التنشيط السيامي بالطائف ينظم نادي الطائف الادبى يوم الشلاثاء القادم محاضرة يعنبوان والبديعات القديم والجديد : نماذج من الشعر السعوديء يلقيها الدكتور ناصربن سعد الرشيد الاستاذ بكلية الإداب .. جامعة الملك سعود .. وذلك يمقر النادي بحى القيصلية عند الساعة التاسعة والنصف مساء والدعوة عامه .





والشير . ليتجدد الشوق . فيعمر الايمان القلوب . وليكون قدوة . ومنهجاً . وياعثاً لايقاظ المشاعر وتذكرة للغافلين . ولقد اعادت لى قراءة هذا الكتاب صوراً مشرقة وسطوراً زاهية وبفحات زكية .. مفجزاك الله خيراً . يا أستاذنا . عبدالله ،» ومضنة الحرف .. !!

وكل اغتياب جهد من لاله جهدً

دالمتنبىء

واكبــرُ نفسي عن جــزاءِ بغيبــة

## فين منذهب الربيع

## <u>تطلق الصويت من</u> نادي جرة الأوبي يبدا النادى الادبى الثقال بجدة برنامجه الثقال الجديد في النصف

كتب التراث التي ستصدر قريبا أما

الكتاب الاول ق هذه السلسلة فهو

الاول من شهر ربيع القادم وقد اعد النادى برنامجا تقافيا حافلا بالعديد من المحاضرات والندوات والامسيات الشعرية والقصصية وقد وجه النادى الدعوة لعدد كبير من الاعباء والمفكرين من داخل المملكة وخارجها للمشاركة في الموسم الثقافي.

مفهوم الادب للدكتور منذر العياشي . نظرية الادب عند العرب للدكتور **حمادی** صمود ، طراز الحلة وشفاء الفلة للامام صهاب الدين ابي جعفر أحمد بن يوسف الغرناطي شرح شمس الدين ابي عبدات الاندلسي تحقيق الدكتورة رجاء السيد الجوهرى ويعد هذا الكتاب الثاني في سلسلة

وسيقيم النادى تشاطاته المنبرية هذا العام ولاول مرة في قاعة محاضراته بمقره الجديد في طريق الكورنيش الاستاذ محمد على قدس سكرتج النادى قال ان الدكتور عياد الثبيتي سييدا المرسم ثم يأتي الدكتور سليمان العابد فمحاضرة لطبيب العيون المشهور الدكتور محمد ظافر الوفائي .

الاستاذ القدس قال ان النادي لديه تحت الطبع اربع امتدارات جديدة من المنتظر ان تصدر قربيا

يهرب من المجتمع صدر في فرنسا كتاب جديد عن الكاتب الفرنسي جان جيونو من

تآليف لبيسيترين واوضح المؤلف ان جيونو كان يكتب في اليوم لمدة ثمانى ساعات متواصلة وكيف كأن يهرب من المجتمع الذي يحيط به ليعيش وحيداً في مكتبه حيث

السعادة مع كتبه وقلمه .

القاهرة \_ مكتب الندوة \_ كتب عبدالعال الحمامصي: في كلية الإداب بجامعة القاهرة نوقشت يوم الاحد الموافق ٨ يوليو عام ١٩٩٠ نوقشت رسالة الدكتوراه التي تقدم بها الباهث الدكتور اسماعيل منصور جودة استاذ الطب الشرعى والسموم والاجراءات القانونية بكلية الطب البيطرى بجامعة

القاهرة مشرفأه والدكتور ابوالوفا الغنيمي التفتاراني نائب رئيس جامعة القاهرة واستاذ الفاسفة الاسلامية مرئيساء والدكتور معمود حمدى زقزوق استاذ القلسقة الاسلامية بكلية اصول الدين بجامعة الازهر وعميد كلية اصول الدين



«اسلامية ، وادبية ، ثقافية تاريخية . وقدحمل الفلاف بعض العناوين

د / ابوالقاسم سعد اشاء



وخلفاؤه) من ذكر أ الاسواق بعد ان

● العرب في مجال السبق الطمي، ● وقد ساهمت في هذا العدد يعض الاقسلام البارزة منها مد / عيدانك العلوي ، عثمان الصالح . عزيز ضياء ،



عبدائه عمر خياط

على وجاهة ملاحظة

الكاتب الاستاذ

عبداتة جفرى

بخلو كتاب الاستاذ

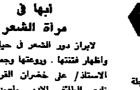
الخياط (الرسول

المصادر التي



المنهل ٥٧ عاماً

من العطاء هذا النهل العذب . لازال يتدفق ٧٠ه صدر العدد الجديد من مجلة المنهل وقد حمل الكشير من الإمسهامات



الاستلذ/ على خضران القرني عضو نادئ الطائف الادبي باصدار مؤلف جديد . رصد فيه بعض المختارات الشعرية التي قيلت في مدينة أبها . حيث اطلق عليه دأبها في مرأة الشعر المعاصر، وقد اشتمل على قصائد لعدد من الشعراء منهم دد / ابراهيم الزيد . طاهر زمخشري . عبداته بن خميس . د / غازی القصیبی، بحبی توفیق محمنود عبارف، عبل مهندی. د / سعد بن حسين . احمد سالم باعطب . وقد جاء الكتاب أنيقاً جميلًا في والتعقيقيات ١٠٤ مىقمات .

الموضوعيات والاستطلاعات والدراسات كما ظهر ومن القضايا الادبية المطروحة .



البارزة الثالثة . وداقع الاصل.، د / حسن الثرابي :

the makes of the



● عبدات الجفري ●



أتبين للناس كافة والعصر عص

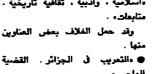
صدر عدد شهر محرم من مجلة الحرس الوطني اذ همل غلافها العناوين الخريج العسكري بين واقع ألعمل مراك التجربة الاسلامية السودانية

 والمؤثرات الفنية في الشعر السعودي : المقصر، تتابل اثر ذلك في شعر عدد من

 المعرفية حقيقة . وتاريخاً واعتقاداً . مدى أصهام الحرس الوطني مع الجهات الحكومية في خدمة ضبوف الرحمن في المشاعر المقدسة من واقع الممور الحية

كما جاء العدد زاغراً بالعديد من

عاماً من العطاءه .



القاهرة وكان موضوع الرسالة هو دالذات والصفات عند محيي الدين بن عربيء . وقد تكونت لجنة المنافشة من الاساندة . الدكتور محمد عاطف العراقي استاذ الفاسفة الاسلامية بكلية اداب جامعة

السابق دعضواء وبعد المناقشة حول موضوع الرسالة وفروعه قررت اللجنة منح صاحب الرسالة درجة الدكترراه المتأزة مصحوبة بعرتبة الشرف الاولى .. كما اوصت بطبع الرسالة في

كتاب على نقلة الجامعة . وقد جأء أن حيثيات قرار قولها: وأن الرسالة من النوع الإكاديمي الجاد . وأنها أحاطت بموضوع البحث احاطة شاملة وان الباحث امكنه أن يضيف الى الفكر الفلسفي الإسلامي اغيافات عديدة، .

وهذه هي الدكتوراء الثانية التي ينالها الباحث بعد ان سبق حصوله على الدكتوراء في موضوع الطب الشرعي . ومن الطريف أن يستعد الإن لإعداد رسالة دكتوراه ثالثة أن الشريعة الاسلامية والقانون.

جدة \_ المحرر الثقافي: الشاعر المعروف الاستلا محمد حسن فقى عاد الى جدة بعد رحلة علاجية قضاها أن الخارج القلني كتب بعض القصائد اثناء رحلته .

ہمحمد علی قدس ●

كتاب الوحوش تحقيق الاستاذ ايمن

كما سيصدر قرييا الجزء التاسع

من محاضرات النادي ويتضمن

المحاضرات التي القيت في النادي

الشبعر

حالة مزمنة

باعتبار ان الشعر ملازم له ق

حله وترحاله وق اثناء تمنعه بصحته

خلال مرسم عام ١٤٠٩هـ.

رعند ترعکه . باعتبار هذا النزف معاناة تصاحبه وتدفق لايتوقف شلاله.

الملذامند لأصل

حدث المساق 14.75 minutes 12. أراح العايشي شع

٠٠٠ ٢٨٢ له فحط رت ال ها بويد سية إذا

لتقرش محوز ⊈′راختو بثو par 12.3 سطن همه مَ**لِ** يَحُونُ اللهُ بينون 😁 🗻 به سوند بتر السنة

حبوب

بيرمخر

يرعي متر بطرعه

ه پدر عمر ندعایه

ي بقائدو إحرافة

\*\*\* - \*\*\*\*

يرهى عفر عفر عياله

هو د سية <sup>نوا</sup>

8 بعر بندين<sup>يوري</sup>

مضحو عد عدرة

يرشق متر يطرطيانه

فرس سري شرطة راه الأ

ے عدر معمر میشر لوقات

Hoper tall was as

يرهن سر يعز عيالة

معارة مرائح الكوا

رة مير مه سون

وبدنا لنطاح تربية فيها

the state on the

يعدد مطب المبعدة ما

يوه ولنحيث

معرز ر نباغة

عن يعيد بسه ع:

و والمرت المواتد العلمة العالم

تتوميز - متنه عدينا

ه پينر نند سرسال

على خصية أيب فصيد على

برهو معر بعثر عيالة

ويعتز متر عاد العالم

1 1 1 de - 1 1 1 de - 1 1

برعق معز بعثم عليا ( ا

جو ت معمد لله

و بعد عوده سبه عما

A Space Control

يوجة سياة برسيد

يرجى معر يغتر طهال

تسقد تسمعا

Fide to the at

ت.ب

ر عرسع ڪلو ڪي مابڪر -شهرين س -4 11-4:1 ن يستعه ال

لمرجعة الموسري الا \*\*\*\*\* : # طعف م ن پستو اق

> 24 4 ئان يېلىنچە <sup>ئاق</sup>

\*\*\*\* يرة بر مواد

الكتابة موهيه والموهيه نعمة من الله سبحانه وتعالى وهي طاقة البشرية التي هي عبارة عن كتل من التناقضات والمشاعر التي تمور وفق المناخ العائلي الشخصي، او البيئي والاحداث المتسلسلة في حياة الانسان المبدع منذ ولادته وصراعه مع أمواج الحياة، والنفس البشرية بحر عميق والكاتب هو الغواص الذي

اعماقه ويستخرج أجمل الجواهر واللآليء .. الكتابه موهبه .. هي ويسمعها الاخرين .. بأعينهم مخترنه من المشاعر داخل النفس

لغة مشتركة ومفهومه بين الكاتب | ومشاعرهم .. ونبع الكتابه المبدع والقلم ولايستطيع كل الابداعي يبدأ في التدفق لحظة انسان التحدث بها ولكن يستطيع اكتشاف الانسان هذا الكنز الاستماع اليها والاستمتاع بها المغمور داخله .. ربما من خلال الانسجام معها والكاتب هو الموسيقار الذي يعرف احمل الالحان بحروفه وكلماته التي أانامله من كلمات يخاطب بها قلوب

قصيدة او خاطرة او مقال تختلف الإشكال الادبية في مظهرها وتتشايه في جوهرها او مضمون محتواها لتصل الى القارىء المتلقى وتروى عطشيه .. والكاتب بشعر بالسئولية تجاه مجتمعه وقرائه كلما اقتربت المسافة بينهما ويصبح مسئولا عما يكتبه لأن ما يقدمه هو أمانه .. والكتابه هي ترجمة لما يمارسه الانسان في حياته من عمل يقدمه لغيره وصورة يجسدها والكاتب يشارك في بناء مجتمعه من خلال الكلمة التي يخلص في تقديمها ويتواصل ابداع الكاتب كلما توغل في أعماق النفوس البشرية .. وقضية اليوم هي حول هذه النقطة .. هل يتوقف قلم المبدع عند مرحلة معينة .. وسيكون الحوار مفتوحاً للمشاركة بالراي للجميع وسننشر

كل ما يصلنا حول ذلك . وقد وجهنا هذا السؤال الى عدد من أديائنا وشعرائنا وكتابنا الذبن أثروا حياتنا ومكتباتنا بمأ قدموه لنا من خلال تجاربهم وشاركوا في بناء مجتمعهم من خلال الكلمة التي هي الصدى في أركان النفس البشرية ـ

فمع الرؤية . والنظرة التي حاءت محصلة لسؤالنا هل يشيخ

### الأمير عبدالله الفيصل

وكان صاحب السمو الملكى الأمير عبدالله الفيصل أول من طرحنا عليه سؤالنا هذا باعتباره أحد رواد الشعر. حيث قال سمود:

 و والابداع كسائر الطاقات .. وكل شيء يشيخ في الانسان .. مقوماته يتشيخ . وطموحه يشيخ . وقوته تشيخ نظره . سمعه تفكيره يشيخ .

● مثم تردون الى أرذل العمر ..

## ● د / عصام خوقير

كما قال تعالى :

ويجيب الدكتور عصام خوقير كقاص عن وجهة نظره إذ ينفى شيخوخة الابداع ويقول:

 ما يكون لقلم أن يشبخ مطلقاً طالما أنه يستقى مداده من قلب صاحبه ، وما يكون له أن يترقف . مطلقاً . إلا إذا توقف نبض صاحبه ، ولكن ان يكون مبدعاً فلا يكون ذلك الااذا كانت الرؤيا واضحه عند القلم - صاحبه - والفكرة ناضجة ، ويكون ذلك حين يكون الجنين او البذرة التي هي عنصر الفكرة ، إذا كانت البذرة سوية استكملت عناصر نموها من ثقافة اصبيلة ، وصدق مع النفس ، وثبات على الولاء الواحد . تلكم العناصر، إذا ما توفرت مجتمعه للقلم، كان حقا عليه ان يكون مبدعاً . قان لم تتوفر - کلها - کان ابداعه نوعا من اللامفهوم وخاضعا لهوى المناسبة وهوى المنتسب، ومع ذلك، فهو \_ كقلم\_ لا يشيخ حتى يشيخ هواه ، وينضب معين انتمائه ، فیجدده بهوی شاب وانتماء شاب او دون الشيخوخة .

لكنه لا يشيخ ولا يتوقف ، ويواصل المسيرة راكضاً لهواه الجديد وولائه

● ﴿ أَذَا هَنَا بِأَتَى سَوَّالِكَ الثَّانَى : بمأذا تفسر اختفاء بعض الاقلام المبدعه وهي في قمة توهجها ؟؟ لعل لذلك من الاسباب عديدها ، ولكن

تعبر عما بداخل كيانه .. والكتابه وعقول المجتمع من خلال قصة أو





ہ د / عصام خوقیر ●

عندى ، أنه ربما كان ذلك نوعاً من الحجر

الصحى والحميه ، فالقاعدة تقول اذا كان

هناك ثمة خشية من الوقوع في وباء او

مرض، فأما أن تعزل المريض عن

الاصحاء، أو على الصحيح أن يعتزل

خشية من مرض ولعل صاحب القلم الذي

اختفى أثر السلامة لبنات أفكاره فحجبها

ولعل من الاسباب ايضا تطبيق قانون

مجريشام، الذي يقول ان العمله الرديئة ·

تطرد العمله الجيدة من السوق، فلعل

صاحب القلم المتوهج \_ كما تزعمين \_ أثر

ان يقى نفسه وانتاجه ان يختلط بما

لا يحبه او لعله \_ ولعلى \_ أثر الالتزام

وترفعت عن جدى كل جبس

وتطبيق ما قاله البحترى .

صنت نفسي عما يدنس نفسى

حمد القاضي

ويجيب الاستاذ/ حمد القاضي رئيس

تحرير المجلة العربية متفقاً مع د / عصام

خوقير لكن من خلال رؤية وتبرير بمشاغل

تصرف المبدع عن مواصلة رحلته مع

● دالابداع لا يشيخ اطلاقاً . قد يقل . أو

بتوقف لأى سبب من الاسباب. ولو

استعرضنا تاريخ الابداع الادبى او

العلمي لوجدنا كثيراً من المبدعين قدموا

. وهم في عز شيخوختهم ان السن او

الشيخوخة او العمر لا علاقة لها اطلاقاً

بعملية الابداع، ان الامر في الابداع

متوقف على الموهبه والثقافة والمعاناة

لعلنى اشير اشاره خاطفه في بداية

كلامى عن توقف الإبداع لكنني اوضح

ذلك اكثر واقول ان التوقف يجيء من

المبدع أما بسبب انصرافه عن قضايا

الحرف والكلمة .

ابداعاتهم .

ولا شيء غير ذلك ..

فيقول القاضي :

حمد القاضي الابداع الى امور مادية تستهلك طاقته ورقته وقدراته أو أن المبدع يصاب بحالة من الملل فينصرف عن عملية الابداع اما الى القراءة أو الى أي هواية اخرى وقد لا يكون هذا ولا ذاك فالمبدع لا يتوقف وان ظن القراء ذلك لكنه فقط يتوقف عن النشر وتبقى ابداعاته لديه اما لنشرها مستقبلًا او يقوم ورثته بنشرها بعد مفارقته الحياة .

كلاماً مِنَ الْأَعْماق أَحْلى مِنَ العسلْ أما أحضرت باأبتي ولو قليلًا مِنَ الحلوى فقلَتُ لها أُجَلُّ بحثْتُ عَنِ الحلُّوى إلى أَنْ وجدَّتُها ولق لم أجدها مارجعت عسلي عجلٌ إذا طلبت ليسلى فؤادى وهبتها وهل لسواها في حناياة مِنْ مَحَلَّ هي سلُوةُ القلب الَّذِي بين أَضْلُعي هِيَ راَحتي مِنْ كُـلً همُّ إِذَا نَزلُ

تَقُولُ إِذَا عَدْتُ إِلَيْهِا مِنْ العملْ

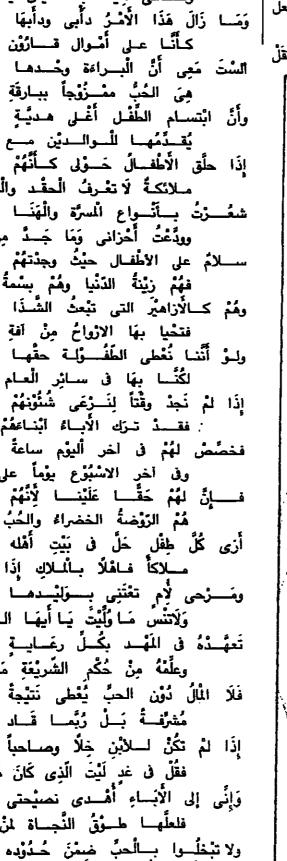
هى لغة الصمت التي يستطيع

الكاتب البوح بها بحرية

معاناة او بالصدفه تشرق شمس

الاديب فتغمر الكون بما تمارسه

فَلا القوْلُ مكْذُونَا ولا الحُبُّ مُفْتعلْ ولكنَّا الحُبُّ البرئ الَّذِي خَالاً مِنَ الزَّيْفِ حتَّى شفُّ بالزُّوْحِ واسْتَقَلُّ





العمري

لها كلماتُ لاَ أُملُ سمَاعها وَمَنْ كَان مثلى في الْأَبُوَّةَ لا يملُّ فحينا تُحييني بأحلى تحيَّةِ وتشْتُمني حِيْناً بِمَا ليْس يُحْتَمَــلْ وَمَا زَالَ هَذَا الْأَمْرُ دَأْبِي ودأبها كأنَّا على أمَّوال قسارُون نَقْتَتِلُ السُّتَ مَعِى أَنَّ الْبِراءَة وحدها هِيَ الحُبُّ ممْ زُوْجاً ببارقة الأملُ وأنَّ ابْتسام الطُّفْل أغْلى هديَّةٍ يُقدِّمُها للسوالدين مسع القُبَلْ إِذَا حِلِّقِ الْأَطْفِيالُ خَسَوْلِي كَسَأْنُهُمْ ملائكة لاتفرف الحقد والحيال شعُرْتُ بِأَنْسُواعِ الْلسرَّةِ والْهَنَا وودُّعْتُ أَحْزاني وَمَا جَـدٌ مِنْ عِلَلْ سلامٌ على الأطفال حيثُ وجدتهُمْ فَهُمْ زِينَةُ الدِّنْيا وهُمْ بسَّمةُ الْأَملُ وهُمْ كَالَّازَاهِيرُ التي تَبْعِثُ الشَّدَا فتحيا بها الازواح مِنْ آفةٍ الْكسلْ ولو أنَّنا نُعْطى الطَّفُولة حقَّها لكُنَّا بِهَا في سائر الْعام نحْتَفْلُ إِذَا لَمْ نُجِدُ وَقُتاً لِنَــرْعَى شُنُونَهُمْ : فقدد ترك الأباء أبناءهم هَمَالُ فخصِّصْ لهُمْ ف آخر أليوْم ساعةً وفي أخر الاسْبُوع بوْماً على الْأَقلُ فإِنَّ لَهُمْ حَقًّا عَلَيْنًا لَّإِنَّهُمْ هُمْ الرَّوْضةُ الخضراءُ والحبُ والأملُ كُلُّ طِفْلُ حَلَّ فَ بَيْتِ أَمْلُهُ مالكاً فالمُلاً بالناك إذا وصل ومَسرُحى لأِم تَعْتَنِي بسوَليْسِدها وَلَاتَنْسُ مَا وُلِّيتً يَا أَيهَا الرَّجُلْ تَعهَّدُهُ فِي المُهْدِ بِكُلِّ رغَالِـةً وعلِّمْهُ مِنْ حُكْمِ الشَّرِيْعَةِ مَا جهـلْ

مُشْرَفَةً بَلُ رُبِّما قَاد للْفشلُ

فقُلُ فَ غَدِ لَيْتَ الَّذِي كَانَ مَا حَصَلُ

فلعلِّها طوق النَّجاة لمن عقل

فأَهْلُ النَّهِي قالُوا: منَ الْحُبِّ ما قتلُ

grander and the contract of th

-- --

الأحديث



● الاستاذ الشاعر محمود مظح . صوت شعري نابض. احترق بمعاناة الارض .. والابتعاد عن الوطن . فالتهبت موهبته .. واضطرمت دواخله . بعد ان تلاطمت به الامواج . وتقاذفته التيارات . اتخذ من الشعر الاسلامي منطلقا ومنهجا. له

حضوره ومشاركاته من خلال ما ينشر في الصفحات الادبية والمجلات والامسيات الشعرية. وهو عضو في رابطة الادب الإسلامي . كما يعمل موجها تربويا بمنطقة نجران التعليمية . التقينايه في هذا الحوار .. حيث جاءت اجاباته ومضاً صريحا من واقع رحلته وابحاره فاقراوه جيدا ..

## تعندما ككالوطن

## الدخان يتصاعد من ثي

الى اكثر من ريع قرن بالتمام والكمال ولا اكتمك ان قصيدتي الاولى التي كنت مظدا فيها للشاعر المهجري أبا ماضي نشرت علم ١٩٦٤ م . اما عطائى الشعري المتواصل والمكثف فقد بدا عام ۱۹۷۰ م وهو عام خصب بلحداثه وتحولاته ، اذ كان الشعر وما زال همي وشناغيل ، طموحى ومستقبلي وقد نشرت في كبريات المجلات العربية في معظم الاقطار نكر منها الموقف الادبى السورية والاقلام العراقية وابداع المصرية والعربى الكويتية والمجلة العربية والحرس الوطنى السعوبيتين، بالاضافة الى المجلات الاسلامية المنتشرة في انحاء الوطن العربي . وقد ترجمت هذا الحصاد الشعري الى سبعة دواوين مطبوعة في كل من دمشق وبيروت وعمان والرياض والرباط والقاهرة . وقليلُ من القراء يعرف اننى كتبت القصة القصيرة لى منها ثلاث مجموعات مطبوعة وقد نفيت من الإسواق ، كما انتي امارس الدراسة الانبية بين الحين والاخر متدوقا لا محترفا . وقد فزت بتوفيق من الله تعالى بست جوائز شعرية في السعونية والكويث وسورية ، ومع كل هذا فان صوتي الشعري ما زال خافتاً لان الشعر صعب وطويل سُلمه، وهناك اعتبارات اخرى لا مجال لتكرها وراء هذا الخفوت .

تجربتي الشعرية ● ان بدايتي الشعرية يا أخى . بل قل ان تجربتي الشعرية تعند جنورها

 الى أي مدى اثريتم القضايا الوطنية والاسلامية في شعركم؟ 🗷 لا ابالغ یا آھی اڈا گلت ان شعری متجذر في تربة الواقع وطنيا واسلاميا . وأن هذه القضليا قد أكلت عمري واكلت شعري وقد وصل بي الامر حداً من الياس جعلني اقول في بعض قصائدي : تعبت من حماقة الكتابة

القضابا الوطنية

والاسلامية :

ضحكتُ من بلادة الازميل فوق تلك الصخرة الصلابه، تعيت من نصب الشباك للأرانب فالطقس لم يعد مواتياً

ولم تعد يداي تخفقان مثل راية

الحرية لقد بكيت حينما بكى الوطن، واطلقت اغاريد القرح في زمن انتصاراته وما اقلها في هذا الزمن وهم لخس بالخجل عندما بطلب مني

الجمهور في بعض الامسيات الشعرية قصائد غزَّلية فلا اجد في جعبتي شيئا وكان لسان حالي ياول ، ( عارٌ علينا ان نتغنى بالزهور والقبس تحترق . وهل يليق بنا ان نتغزل بالحور الحسان والدخان يتصاعد من ثيابنا والسكلكين على اعتاق اطفائنا). أتى نظرت الى الإسعلام في بلدٍ تلقاه كالطبر مقصوصا جنلجاه

وإننى اهتز غضبا ورعبا كلما قرات

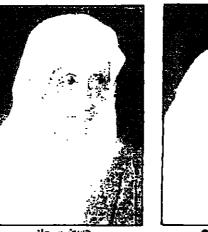
قصيدة في الغزل البائس في ظرف

ينبغى ان تكون فيه الكلمة رصاصة مغموسة بدم القلب فالشاعر رائد . والرائد لا يكذب أهله ، وبئس الرائد الذي يجهل الطريق . فما بال اكثر رواد هذه الإيام اقصد الشعراء . لا اقبول يكذببون اهليهم ولكنهم يضطلونهم ، يرقصون في جنائزهم . وان كليرا معن قراوا شبعري لسوا حجم المعاناة في هذا الشعر ومدى التفاعل مع قضيايا هذه الإمة . ● من اي مدرسة شعرية انت > 🕿 انا انتمى الى اسرة الشيعر ، واسرة الشعر لها فروع ، والكلام عنه طويل ولكننى أتشرف بالانتماء ال الشعر الذي يعتز بأصالة انتماثه الى الاسلام

عقيدة ومنهجا ، والى اللغة العربية القصيحة اداة للتعبير وانا الذي فلت لاحد الشعراء

دربي ودربت كيف يلتقيان. سابيتنا بصر ببلا شطبان انا للنرا امضي وانت الى الثرى هل يستوي النهجان في الميزان ﴿

وحملت ما بين الجؤانح مصحفى وظلوته في السر والاعبلان انا مسلم واقولها ملء الهوى رغم النجي والسوط والقضبان ولقد مرت تجربني الشعرية بمطيات كثيرة حثى وصلت الى هذه القناعة











# المحاملة في النقد جَعَلت المبت

ربع قرن يدرك تماما معنى ما اقول واعترف اننى كغت اكتب في بعض الفترات وانا مغمض العينين مسلوب

ازهى هذه العصور ؟ 🕿 الشعر ديوان العرب وامة العرب تتنفس الشعراني كل زمان ومكان ولكن الرثة العربية كانت تمتلء احيانا بالدخان والوباء بسبب فساد الجو ،

● الشعر الإسلامي محور انتلجكم فهل لكم تجارب مع الشعير

الدراسات النقدىة :

🗷 الذين تناولوا شعري من الدارسين والقراء كُثر ، واعترف اننى محظوظ اكثر من غيري في هذا الجانب ، منهم المنصف ومثهم المجحف ، منهم من جعلتي شاعراً كبيراً . واغدق عليًّا بالثناء بلا حساب . ومنهم من نفى عني صفة الشاعرية رغم هذا النتاج

اما القثة الاولى قائى أحمد لها حسن

الإرادة ، وكانت مطارق التكليد تسحق ذاتی، کنت لا استطیع التمييز بين الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر واعتقد ان كل ما كان يلمع امامي ذهباً ، ولقد صفقت كثبرا لشعراء يستحقون الرشق بالحجارة ، وقرأت ما لا ينبغى ان اقراحتى اضاعت نفس بقناعاتى الجديدة وادركت ان الكلمة مسئولية وانها امانة ، وغداً سوف نسأل عنها ، وازعم انني المت تعاما بالخارطة الشعرية العربية المعاصرة وعرفت

ازهى العصور:

والشعر يقوي ويزدهر وبتالق حينما تَقُوى الامة وتثالق ، ويصبح صوته خَافَتاً ضَعِيفًا، حينما تكون الامة كثلك ، وكم اتعنى أن يعود الشعر العربى الى عزه ومكانته حيث كان يرسم أفاقأ للعزة والكرامة والنصر

الشيعر الإسلامي:

 الشاعر السلم جزء من مجتمع تربطه علاقات انسانية مع افراده والشعر الاسلامي يتسع لكل هذه العلاقات ، الشعر الإسلامي ليس ابيض واسود فقط. ليس نصائح وارشادات وانما يتغلغل الى ادق ما في النفس من خلجات انسانية عاطفة تظيفة . ويتناول كل ما في هذا الكون الرحيب من صور جمالية بحيث لا يخرج عن دائرة الحلال والمباح ، وهو أولى الشعر بذلك لانه مطألب بالنظر والثامل والتفكر والثعرف على مواطن الجمال في هذا الكون البديع وصياغته كلمات للناس، ولهذا لا يخلو اي شعر اسلامي من الجانب الوجداني المتدفق، بل ان الجانب الوجدانى المرتكز الاساسي لاي شعر اسلامي رفيع. لانه يترجم لغة القلوب المؤمنة ويجسد اللحظات النفسية الشحونية، بحيث كما اسلفت لايخرج عن دائرة التصور الإسلامي وهي دائرة الرحابة والسمو

● هل هناك براسات نقبية تناولت

سنبلات لم تُعْط إلا الشقاء نازعتني نوازغ النفس حتى البستنى من الظالم غشاء قادنى الإثمُ غافياً في طريق رافق الغيم والهوى والبلاء رحت أمشى وكسل درب أمامي لا تُسزيلُ الصباحُ عنه المساء ابتغى السرِّيُّ من رلال تراءي

والعمق على عكس مايثان بعض

انتلجكم •

رموز هذا الشعر وتياراته . واصبحت قادرا على أن أخطو بثبات دون تردد

● مر الشعر العربي بعصور فما

ويرتقع بالإجيال الى مستوى عقيدة هذه الأمة وطموحاتها

الوجداني ؟

محمد حمن فقى الظن وموقفها يحملنى مسئولية اضافية لأكون عند حسن ظنها . اما الفئة الذانية فلا املك ازاءها الا الابتسلم والرثاء والدعاء . ومن الذين انجزوا دراسات نقدية طيية حول

شعري الدكتور عماد الدين خليل ق

كتابه محاولات جديدة في النقد

الإسلامى المعاصر والدكتور محمد

عادل الهاشمي في اكثر من كتاب واكثر

من صحيفة والدكتور محمد على

على الدروب هباء

قصة الأمس في كتاب الليائي

ها هو الصرحُ في المفاراتِ رملُ

والغراس الذي بحقال الأماني

حينما الخطو عن ضياك تناءى

قد تبدت حروفها شوهاء

كم أضعتُ السنــنُ فيه بنــاء

أشربُ الوهمَ لا أحسُّ ارْتواء

د . عبد الرحمن العشماوي

الهاشمى والدكتور مامون فريز جرار والاستاذ محمد حسن ببريغش والدكتور محمد صالح الشنطي في دراسته لديوانى ـحكليـة الشال الطسطيني \_ والاستاذ عبد القادر عبار من تونس والدكتور حسن الإمرائي ومحمد اقبال عروي من المفرب والاستلا حكمت صالح من العبراق وهنسك كثبير سجلبوا انطباعاتهم السريعة حول بعض

أجرى الموار:

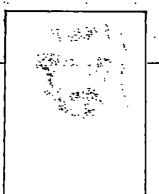
اعمالي مثل الدكثور محمود شاكر سعيد وغيره وهناك ثلاث دراسات جامعية تقدم بها اصحابها لنيل درجة الليسانس في اللغة العربية تناولت شعري ورسالة في الملجستير في ادبى القصحي ومع ثلك فاننى اعتبر النقد مقصرا بحقي وحق زملائي من الشعراء الاسلاميين لاننا مازلنا نعيش في دائرة التعتيم ولو انصف النقاد انفسهم وانصفونا لنظروا ق هذا العطاء ووضعوه في مكانه

وان هنتك شعراء لا يبزالون في خطواتهم الاولى نالوا من الشهرة والتعريف اكثر منى ومن غيري والذي يعرف حال النقد في السلجة العربية لايأسف لهذا التقصير، فقنق عندنا اعرج ، اعور ينظر بعين واحدة والنقاد إلا من رحم ربك اصحاب بكلكين ، اذا لم تكن زبونا منتظما عندهم تجاهلوك وهنك نقاد النثور والاجور كما هو معروف، وهؤلاء نبتوا على السلحة كالعثس الغريب وعلى قدر العطاء ، يكون الاطراء، وامرهم معبروف لدى الكثيرين ولقد كشفت الصحافة

مشغولون عن النقد .

يصلوا شعريا ..

ولهذا فأن الشعر الاسلامي وليد والامل في نموه كبير بلتن الله وهذا موقوف على جهد شعرائنا ومدى اهتمامهم بادواتهم الفنية واستيصابهم لقضايا عصرهم واسلحته واطلاعهم الواسع العميق



لارال بحبو: ● كيف ترى الشعر الاسلامي في عللنا العربي ؟ ■ الشعر الإسلامي يا اخي ما زال وليدأ يحبو فلا تغتر بكلرة مايقال عنه وفيه قليس كل من امر بمعروف

ونهى عن منكر شعرياً كان شاعرا امىلاميا ، الشاعر الإسلامي هو شاعر الوجود الإنساني باسره، شاعر المرحلة بكل ما فيها من زخم ، وظيل من الشعراء قد استوعبوا هذه القالة ، والشعر اما ان تعطمه كماتك او لا يعطيك شيئا ولهذا فلن الذين ينشفلون بالقضايا الاخبرى ان

أحمد محمود مبارك الاسكندرية

لم يزل يعزف الهدى والنقاء وبعينى رغم الخطايا حنسين لشعاع يُبسدد الظلماء قمتُ من غفوتي بكهف الليالي أنشد الصحو والضيا والنُجاء اشرق الصبخ في عيوني وراحت صولة الروح تقهر الأهواء إننى الآن في رحابك أسعى فاقبل السُّعْيَ .. خالقي .. والرجاء إننى بعد ما غسلتُ إهابي بوميض التَّقى. أطلتُ الدعاء قصة الأمس لم تزل في كتابي تُثقل العمر شقّوةً وعناء

ظامئا هَبْهُ من رضاك رواء يجعل الأمس صفحة بيضاء ويُحيلُ العناء يارب في النف

اللغة أحيانا ولكنني لحذر من النقليد لان المسلم هو الأصل . فالشعر الأن ميدان مجموم تكثر فيه الخيول والرايات والمسلم كيس فطن حصيف ياخذ الحكمة ويبحث عنها وإني انصح دائما زملائي الشعراء الاسلاميين باستيعاب اساليب الاخرين وهضمها والصمت كذلك عندما يكون خطوة الى الامام وعدم ملاحقة كل ضوء حيثما لاح . لايماني بان القليل الجيد المؤثر خير من الكثير

على كل شيء واتا دائما أدعو الشعراء

الاسلامين الى قراءة شعراء الحداثة

العرب وغير العرب والافادة من معمار

القصيدة عندهم ومن تعاملهم مع

الضعيف الباهت ، وهناك اصوات

شعرية في الملكة لا تملك الا أن تحبها

وتحترمها، عطاؤها واضع، واذا

معجب بالاخ الشاعر الدكتور/

عبد الرحمن العشماوي الذي أراه

دائما مشغولا بتاسيس القصيدة

الإسلامية المعاصرة هنا ولا اجامل ان

قلت ان الملكة يجب ان تكون المنطلق

للشعر الإسلامي الحديث لانها الترية

● متى تشعر اتك في حضرة الشعر

■ أنّا دائما في حضرة الشعر اما

مبدعا او قاربًا او متاملا في انتظار

لحظة المواجهة الحاسمة مع الورقة

البيضاء لحظة ولإدة القصيدة وكثرا

ما تأتى هذه المواجهة في هدأة الليل

حيث الصمت المتكلم والتامل العميق

ولا اكتمك اننى اتوقف احيانا اشهرأ

فلا اكتب شيئا واظن ان الشعر

فارقني الى الابد واعجب كيف كتبت في

الماضي ما كتبت حتى تنعقد السحب

في سمائي عندها أعلم ان القصيدة

قائمة لا محالة واننى يجب ان اتهيأ

لاستقبالها وستقبال هذا المطس

الشعر والشعراء ورحلتكم معهم ؟

■ أزعم انني قرات الكثير الكثير من

شعر عربي قديم ومعاصر ومن شعر

الا أن الشاعر الذي اتفقده دائما ولا

يغيب عن مكتبتي وعن ذهني هو

اما شعراء هذا الزمان فانتى عرفت

كثيرا منهم معرفة عيان او معرفة

قراءة ، ووقفت عند تجارب بعضهم

السياب شدنى بمعاناته وقدرته على

تصوير لحظات الياس والمرض

والحنين ومعالم (جيكور) قريته في

جنوبي العراق، وقد فرغت من

قراعته منذ عشرين عاما ولم بعد الآن

أمل بثقل وقفت عند قدرته على تحديد

الصباغة وحذقه في للحافظة على

التوازن الدقيق بين الشكل والمضمون

وجراته في نقد الواقع المعاصر.

واعتزازه بصوته الشعري بالإضافة

الى استقلاليته، وقد فرغت من

مجموعته الكاملة منذ ست سنوات

ولم اعد اشتعر بالدهشة إزاءه . بدوي

الجبل في طول نفسه ونصاعة ديبلجته

وكثافة مغرداته . وايقاعه المتميز . في

يساطته ودفئه وعلاقاته الحميمة مع

الناس والاشياء وقدرته على اقتناص

الفيتوري في جمعه بين الاصالة

والحداثية (وان كنت لا احب

استخدام مصطلح الحداثة ) ورائحة

الصندل والإبنوس والبهارات

الافريقية وتجسيد الظلم الواقع على

انسان افريقيا . بالاضافة الى صفاء

حنجرته . عمر ابو ريشة ﴿ قَانَقُهُ

الشعري وبراعته في كتابة المطالع

والخواتم. وهو القنائل (ومضى

عمري على ظهر قصيدة) . البردوني

في براعته في استخدام قانون الاضداد

واستثمار هذا الجانب البلاغي في

لغتنا الحميلة ، ولكنه أسرف في ذلك ،

اللحظات النفسية الهارية .

یشدنی او بهزنی

الموسمى اللذيذ .

غربي مترجم .

القديم والحديث :

الاصلح والأولى .

ومتى لاتشعر؟

اللحظة الحاسمة :

قدتمنائ الرئذ بالدخان ولوباء

بسبب الشعرالفاسداا

فجاعت مضامينه فقيرة .. رغم كل ما يثار حوله من تفخيم وتضخيم . محمود الدرويش في قصائده الاولى (عندما كانت العصافير تموت في الجليل ) ولكنه حيثما تاثر بادونيس فسد وافسد وابتعد عن الينابيع الاولى عن قهوة امه وضحكة أمه . عنك شعراء في الملكة احترم عطاءهم واتابع نتلجهم وقاماتهم ليست أقصر من قامات الاخرين منهم الرواد مثل \_محمد حسن فقي \_ محمد حسن عواد ـعبداته بلشير ـ حسين سرحان ــثم الجيل الذي يليه الدكتور القصيبي .. احمد الصالح .. محمد بن سعد الشعان ـ محمد بن سعد الدبل .. وقد رافقت مسيرة الشعر في المملكة عقدا كاملا باهتمام شديد ،

فوجدت الشعر كل يوم يتطور ويشتد عوده وتترسخ مكانته . ولا تنسى اثر الكافات السخية ق دعم الحركة الادبية وتشجيعها . ولا انبع سراً ان قلت انني اقرا في النقد الادبي والرواية والقصة القصيرة اكثر مما اقرا في الشعر. وانتي أحس في أعماقي صوتا تقديا ناضحا . وقد

مارست النقد الانطباعي فترة من

اما الإجابة عن سؤالك الاخير حول

ما كتب عن الإنب السعودي المعاصر

فانها تحتاج الى قدر من الصراحة ، ونهذا اقول ان كثيرا مما كتب عن هذا الإنب هنا في داخل الملكة موسوم بالجاملة غير المسولة وانا قرات دراسات من هذا القبيل عن شعراء ما زالوا ف خطواتهم الاولى جعل هؤلاء النقاد منهم شعراء كبارا وريما اصحاب مدارس ، واننى اقول لكل من يتصدى للكتابة النقية أن يتقى انه . فالكلمة امانة وهو مسئول عنها وهؤلاء لا أصميهم نقادا على كل جال . ولا اكتمك ان من هؤلاء من يكتب في الصفحات الادبية مستخدما عبارات فضفاضة عائمة تفوح ببالاطبراء الكبائب وتفتقبر الى الموضوعية والوعي والدقة والكلمات التي يقولها عن هذه القصيدة يقولها عن تلك ولا تحمل هذه المقالات من

التقد سوى العنوان الكبير المثير. وهنتك أدباء تناولوا الابب السعودي من خارج الملكة فظلموه وأتكروا وجوده وقسوا عليه وهؤلاء لم يتح لهم الاطلاع على كل ما كتب في الملكة في الفترة الاخيرة خاصة . ولقد رافقت كما لسلفت هذه الحركة -الشعرية عقدا كاملا ورايت اصواتا شعرية جديرة بالاحترام ، وان كان في من ملاحظة على الحركة الشعرية هنا فهي سهولة النشر ، وهذا امر يشكل خطورة على الشباب المبتدئين لانه يشعرهم بالوصول وهم في اول الطريق فتكون نهاياتهم مثش بدایاتهم ، کما ان هناک شعراء يكتبون بلا معاناة بلا قضاسا. والشعر دون معاناة ودون قضية يكون كل شيء الاشعراً ولابد ان تنبت قريبا الدراسات النقدمة الحادة والسشولة والمتبصرة، لان زخم المرحلة يتطلب ذلك ويلح عليه.



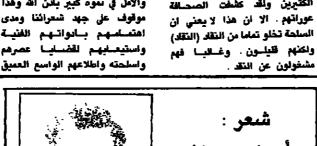


غــير أني وفي عــروقي نبضُ

وفؤادى أمسام عفسوك يهفو ليس غير الففرانِ منكَ ضياء

س حبسورا وهداةً وصفاء إننى الآن في رحابك أسعى

فاقبل السعى سيدي والرجاء





● ما زالت مدينة الاسكندرية ذات التاريخ

الحضاري المشهود تواصل دورها المعهود في محالات الثقافة المختلفة وامداد حركة الابداع العربي بالعطاء المتدفق والمتجدد .. فبجانب الاسماء المتمرسة التي عرفتها حركة ألادب العربى واصبحت معطياتها جزءا من نسيج ادينا القومي - فقد برزت في الاعوام الاخيرة مجموعة من الاسماء الادبية تصاعد لمعانها وتثبت وجودها .. ومن هؤلاء الادب الشاب حسين ابو زينة الذي نعرض هنا لمجموعته القصصية الإخيرة والتي حملت عنوان ( حارة الشيوخ) وقد صدرت المجموعة في سلسلة كتك الشاطيي التي يصدرها قصر ثقافة الشاطبي بالإسكندرية .

وقد سبق لهذا الاديب الشاب ان اصدر محموعة قصصية بعنوان (الحب في الزمن القلام ) يصدر عنها دراسة نقدية بقلم الناقد

## والاستاذ الجامعي درسعيد الورقي وقد لاسينع الى الشكلانية المغرقة في التغييب والالاعيب اقتصم الاذعياء والدخلاء ميدان الادب مسم

تمثل الترابط والنلاحم الذي يوجد القلوب وبدفعها الى التضحية متعلقا بها .. واصبح يتساعل كما أدت فوضاها الى اقتحام

> الادعياء والدخلاء لمحراب الانب باسم مسميات لايجيدون خصائصها فاديبنا ف قصصه يقف على ارض رؤية واضحة وافكار محددة وطرائق لا تعمية فيها ولا بهلوائية وان كان قد استفاد من الوان قص متنوعة .. ولكنه لم يحاول ابهارتا بالشكل على حساب المحتوى .. بل قدم لنا قصصه من خلال سياق واضح المعالم محدد المناسيب بين التركيب في حدود ماتحتمله طاقة كل موضوع

فلاا قرائا اول قصة في هذه المجموعة والتي أسماها (عملية جراحية) سنجد انفسنا امام فكرة انسانية عالجها الكاتب بطريقة اعتمدت على القص المالوف .. ولكن من خلال محاور مكثفة .. وفكرة القصة يمكن تلخيصها في انها تدور حول زوج يتشوق للانجاب مثل كل الرجال ليكون له ابناً من جيله يشبع مشاعر الابوة العارمة فيه . كما يشبع عواطف الإمومة عند زوجته .. ولكنه يعجز عن تحقيق هذا الامل .. وتازمت نفسيته من جراء هذا وخصوصا بعد ان فقد هذا الزوج أمه الحنون التي كأن

لست بناقدة .. ولكنني انذوق الشعر وأطرب للكلمة

الحالة يستوقفني القصيد ، واقف طويلًا أمام الابداع .

المتألق باماني واحلام قد تمنحني المزيد من المتعة في

تذوق مذا الفن الراثع . فالشعر معان صادقه وشعور

مرهف ووجدان رقيق .. ومنذ ان نشر في الملحق الادبي

لقاء مع الشاعر المدنى محسين عجبان العروى ، وأنا

الاحق واتابع شعره الذي افرد له الملحق العديد من

الاعمهة ليحتلها بتألق وابداع رائع .. والشاعر حسين

لديه ملكة فنية رائعة وموهبة مبدعة بكل معنى

الابداع .. لشعره سهولة وامتناع فهو من السهل

المتنع كم توقفت امام ابياته اقرؤها ثارة وافسرها

اخرى واتأملها احيانا وفركل مرة اجد نفسي تردد بانه

فعلاً شاعر مبدع . وفي قصيدته المنشورة في ملحق

الندوة الادبي العدد ١٥٢٣ نجد ان الشاعر حمل الينا

عبر أبياتها العديد من الاقكار ومحطات الثوقف

ومسافات السفر البعيده اكتمل فيها البناء الادبى

والرصف الفنى المبدع فكانت توهجأ مثالقاً اضاء صدر

الملحق وكانت الإبيات تحمل في طياتها الكثير من

التقلبات الروحية والاحزان الوجدانية وبركان من

الرفض وثورة من غضب لا نراه متجسداً بل متسربلا

معنى او مرتديا جملة .. وهو الشاعر الذي يكتنفه شعور

بالحيف من ذوى القربي والصديق وهذا واضح في

بعض قصائده التي نشرت سابقا وهي تئز بالشكوي

وتتداعى من الالم . اما قصيدته بعد عام فقد حملت لنا

تداعيات لم تمر على الشاعر مرور الكرام بل انها

التصفت بذاكرته وصفلت هويته وبراعة فكتبها كما مي

محاولا أن يدع القاريء يفسرها على كل وجه وأي منحى

يريده ، والمعنى دائماً في قلب الشاعر كما يقولوني ...

تری ای صیف هذا الذی اتی بشاعرنا امو صیف

الدنيا ام صيف الشاعر وكلاهما حار يضرم الجفاف

ريزيد العطش وبالرغم من مرور عام الا ان جرج

شاعرنا والذي اطلق على مكانه حقلاً خصباً نادياً لم

يجف دمع ذلك فهو في نظر الشاعر حلو المهاد وحتى

عودته الغاضبة ستكون افتتاح لموسم اخر فرحقل

الجرح المتجدد داخله فلذا اطلق الموسم عنوان لغتح

جديد قد يكون امتداداً للقديم ولكنه يظل هاجسه حتى

يتحقق للشاعر مايريده، ويؤكد لنا الشاعر احتلال

الامس لكل مشاعره ويقاؤه المستمر بالرغم من انتقاله

الى سكن الغد الا أن الأمس ظل يلامس وجدانه ويتفرد

بدمه ودموعه وكانه خُلق ليظل الوحيد الباقى في اوار

الشاعر المشتعل ، وفي هذا البيت يضع الشاعر تصويراً

مستهل الصيف عن رؤيا فؤادي

لم لون اجن غمربتي

جراحية يمكن ان تجرى له المعالجة هذا العجز .. أقدم على ا دخول الستشفى بدون ان يصارح روحته بذلك .. حيث أوهمها انه سيتغيب عنها .. في مهمة عمل كلفته بها الشركة التي يعمل يها .. وعندما عاد الى بيته بعد اجراء العملية .. فوجىء بهذه الزوجة غير موجودة فراودته الهواجس .. وعندما عادت .. عرف الحقيقة عرف انها ـ بدون

ويتكشف الموقف.. فكل واحد منهما كان يظن في قرارررة نفسه انه المسئول عن العجز وليس الاخر .. وانه يتمنى الانجاب لاسعاد الاخر وتعويضه وليس مجرد اسعاد نفسته وارضاء

الكاتب من خلال محاور توصيل

ان تخبره تتربد على طبيب تحاليل من أجل الهدف نفسه .. أن تنجب له ابناً يسعد بيتها الذي تخيم عليه كأنة الحرمان من عدم

التي لاتتحقق ..

هذه هي الفكرة التي أوصلها البنا

تذكرنا او تستدعى البنا قصة كثيرا عن جدوى حياته .. لمن اعيش كان هذا السؤال يؤرقه الكاتب الامريكي الشبهج او هنري والتى تسمى هدايا المجوس حيث وعندما عرف ان هناك عملية نجد ان الزوج في هذه القصة من فرط رغبته في اسعاد زوجته \_وهما فقيران اصلا، قد باعثه ساعته التي يعتز بها وكانت بدون كتينة وذلك ليشتري بها مشطا فخما لشعر زوجته المسترسل. وكلنت الزوجة قد نظرت الى هذا المشط العلجى بحسرة اثناء سيرهما معا ..

وق نفس اللحظة التي باع فيها الساعة واشتري المشط كانت الزوجة تبيع شعرها لتشتري سلسلة لساعة زوجها الاثرية والتي كانت اغلى ما يملكه ويعتز ه.. انه الترابط والتراحم الحميم الذي يوحد القلوب الطيبة الكبيرة ويدفعها الى التضحية باغل ما تمك من أجل

واذا كأنت فكرة قصة حسن ابو زينة تقترب من فكرة اوهنري الا ان كانت القصة الاولى ساقها لنا من زاوية تخص تجربته ومن رَاوِية مختلفة واجمل ما في قصة اببينا هو انه عرف كعف بمسك بزمام فكرته ويعطبنا نهاية

بقلم: سلطانة العبدالة

دقيقاً لخداع الامال وسراب الاماني فابكى البيدر لغناء

الجوى والحزن مُبقياً للجوع امال مجرد أمال لا

اكثر . وهو الاكثر احساسا بخداع الامال وغدر الاماني

والشاعر يحملنا من مغزى الى مغزى ومن معنى الى

معنى متوشيا العناء ومتسربلا الحزن والماضي بكل

تداعياته وكان العام الاتي لايحمل من الاماني الا

الامس فقط لا غير ، وفي النهاية يخط يراعه بيت رائع

يحمل الكثير من العنفوان والاصرار على تكوين الشاعر

وكونه شيء يذكر ولايكتفي بذلك بل يشعل اعراف الجياد

تضيء له مساره حيث يمتطي صبهوة الاصرار ليواصل

مشواره وبعد هذه محاولة استقراء لهذه القصيدة التي

حملت الكثير من مشاعل الابداع والتي تعد بحق تالق

مبدع في عالم الشعر الراقي ، وهنا أوجه دعوة للشاعر

لينفك من اسر الحزن والقلق ويقدم لنا ابداعه مشرقاً

بالامل الذي يحققه الانسان بذاته وجهده وان لايظل

شعره رهين تداعيات او خلفيات سلبية تفسد على

الشاعر احاسيسه ، وتدفعه الى الاستظلال بسحب

ضبابية فاتدة من خلالها لن يرى الوضع او الصفاء

وهذا سيكون له مردود سلبي شيء عليه وعني المحيطين

حوله وبعد ارجو ان يجسد الشاعر الاهتمام من

المهتميز بالشعر والدراسات النقدية الهادفة ، وأن

لاينتظر التباعر من الاخرين ان يقدموا له العطاء تلو

العطاء بل ليتحرك هو ويعرف انتاجه ويطبعه ليري النور

فهو أجمل بكثير من الغث الذي يسعى شعراً وهو ليس

بكذلك .. حتى واز كان موزونا ومقفى ، فليس كل

قصيدة بشعراً ولا كل بيت موزون شعراً يهززنا او

وارحسست فيها غربتي وبعادى

روحسسا تذبب بياسها عسوادي

. يحيى توفيق،

واقمت في انفاس عطرك واحتى

فضسعى على رداء حبك واسعدى

يستوقفنا . '

■ نبض ...

\_ ناثراً للجوع \_ أمال الحصاد

كم بكى ، البيدر : اذ غنى الجوى

الإنجاب قد حلت بعد العملية

واذا انتقلنا الى القصة الثانية في هذه المجموعة والتي حملت عنوان التمثيلية نجد الكاتب قد حالفه النجاح في تشكيل قوام قصصي لفكرة لا تعتمد على السرد

مالحدث في يعض الندوات الادبية التى يتصدر فيها بعض ● حسين ابو رينة

وعظية .. فقروج في نهاية القصة بعد ان عرف بتصرف زوجته سقطت دمعة حنان من عينيه .. ثم استلقی پدخن بعد ان ربت علی كتفها .. ومن خلال سحب الدخان تراءی له طفل جمیل بجری فی مرح وسعادة .. ونهض صلحبنا محاولا ان يعسك به ويضعه الى صدره ويلاعبه .. ولكن الطفل كان يظهر ويختفي وصلحبنا قد استفرقته موجات الحلم والوهم ولهذا دلالته .. فنحن هنا امام الاحتمال .. الحلم وامكانية التحقق .. بدون ان يعمد الكاتب الى الحل الجاهر ليقول بأن مشكلة

الاخلاق والسلوك .. ولكن صحة هذه الابنة تدهورت بعد ان تكتشفت انه كان فتى لا خلق له ولا ضمر بردعه .. وكل ما يعنيه من امر الخطوية ان يبتز النقود

التتايمي المتصاعد وذلك لكشف

بشرتنا المجموعة بكاتب واعد متميز له

مستقبله .. ونقيت المجموعة اهتماما من دوائر

الإدب والنقد ونوقشت في المنتديات وبرامج

وتاتينا المجموعة الجديدة (حارة

الشيوخ ) خطوة الحرى اكثر امتدادا في تاكيد

والملاحظة البيئة التي يلمسها قاريء

مجموعة الحب في الزمن القادم وقارىء

مجموعة حارة الشيوخ ان ادبينا الشاب يتمير

بوضوح افكاره وطرائق توصيله الفنية .. فهو

لا ينزع الى الشكلانية المغرقة في التغييب أو

الاعبب الحواة مثل ما يفعل البعض لاكتساب

صفة الحداثة .. والتي ادى الفهم الخاطيء

لها .. الى محاولات فجة لا تعطى موقفا أو

مرئية ادبية او بيئة او انسانا له ملامحه

الاذاعة الثقافية



اما قصة حارة الشيوخ التي

حملت المجموعة عنوانها وهي

القصة الثلاثة في هذه المجموعة

القليلة العدد .. والطويلة النفس

في كل قصة ولكن يدون اخلال

تطبيعة القصة القصيرة فمهما

اسهبنا او اوجزنا فلا بد ان یکون

ذك وفقأ لمقتضيات التجرية

هذه القصة حارة الشيوخ قد

وقعت في اسر الحكاية اكثر من

اعتمادها على التركيب القصصي

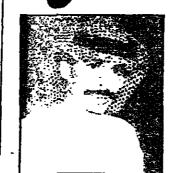
الفنى .. فهي تسرد علينا حكاية

رحل صائح توفيت زوجته البارة

الطبية .. وتركت اينة طيعة دمثة

خطبها احد شبان الحارة ثم





الرؤيا معدومة من حولي في هذه الحجرة التي باتت لي منفي . حتى نقطة الضوء مثك المتسربة من ثقب نافذتي . أحاطت بي ستائر الليل المودش مز كل الإتحامات ، وعزفت لي الرياح سيمفونية الرعب من حولي أدركت از الساعة بدقائها قد حدرت منتصف الليل ، فعزمت على النوم رعم

حامت لحظة تفكير خاطفة مصحوبة يسنة نوم عطشى. مجرد سؤال مر في خاطري استرتفني لعظة من العمر كنت ( أشد العامة



## ىقلم عىدە حكمى

مرور الساعة على استلامي للعراش:

صرخت في اعماق نفسي اه نو ينفع الندم ، لكنت اول الفائزين ، ولتحريت من هذا الحصار التساؤلي الذي يحيط



بفكري ، ويحد من خطواتي مهما قطعت من مسافة حتى لا يتركني أن أنام : لقد تجردت من الامان بعد أن كأن مرتعى ، وارتضيت الوحدة بعد أن كانت ( كأنها ) دائما معى وانا أمشي هذا الطريق وصلت الى النهاية ، نهاية شمس

الفكر الصامت ، كما غطى عنى الرؤيا ...

وها انذا أجنى شوكها ، حتى أننى

الأن . تقاسيم وجهي تبدر لي أنها

حيرى، وتجاوزت تساؤلاتي مرحلة

التعجب فتعادت في اللحظة الواقعية الى

كانت زيارة مرغوبة الى امسى، وقفت

على بوابة الماضى ورائحته الدفونة

شتقبلني تعشرت رجين وتعفد

الرجوع . فتعنيت التحول ألى الماضي ؟!

وققت ابتسامتي مكانها ، صور عديدة ..

مناظر استغربها احداث (قد)

احسب ان ليلتي هذه هي تك ١٠

حال أخر ''

عالم الخيال ٢٠

يوم شرقت وكنت على حال أمسيت على \_ الحمد لله كم كنت سعيدا !!! جامت ليلة ما كانت في الحسبان ، فيها لكنها صور واطلال احاطت بها الايام انتهی کل حلم جمیل ، وطغی سوادها على معالم الطريق المدود الى وأحلت

الإشياء كلها تبدوني في معلكتي المتدة من اقصى الوسادة الى اطراف الغراش " كلما عشت لحظة بدلتها بأخرى ، وكلما

عليشت موقفا حالت بيئتا لحظة

ـ اه كم كتت شقياً: حادثة استوحيتها وسوقف (قد) قابلته .. اه کم کنت تعیساً ؟ هي ٿيڊو ٿي، واڻا واقف هناك ، لماذا أجرى؟، اضحك (واضحك)..

نغدت لي ماض . أو حياة أمسية (مُبْزُورُة) تتجندُ كلما أردت! والأن أتجاوز اللحظة الاخرى وليتني ما فعلت .. او حشى تلاحقتها بلحظة اخرى .. " ، فكل شيء بيدو لي فرغوبا ، فأى طريق أمشي وأي اتجاه أنوجه ؟ بسمةِ شوق تملا شدقي ، يد تجرني الي قراغ ، ولكنني اناولها كلنا بدي انتقطاها الى ما أطعع به ، الى ما أريد ، إلى ما لايمكن از يكون فيصدها الحائط"

انتهت اخر لحظة في ليلتى هذه بعيلاد لعظة اخرى علا فيها مسوت الحق .. ـ اعتقد انني سأرتاح الأن .. زفرت بها بعد ترديد النداء.

حاير أنا هذه الليلة ما بين ظلال الامس

وغموض الغد ، أشترى لحظة اعيشها

بصدق ونعيم ، لكنني لم أصل اليها

بعد ، فالليل يقصلني عن أمنى ويمنعني

حتما سيأتى النور وأن بدا بخيوط

كاذية . وسأعلن أن غدى أبِّ أن شاء

ـ همست بها ( متثاثباً ) في اعماق نفسي

مراسيا ، أو لعلها لحظة تغازل اجتاحت

ساحتى . أو هي الورقة الاخيرة المتبقية

۔ تلك كانت فقط مجرد تعتمات هذيت بها

خلجات نفسي ، وسطرتها أعيني على

محانف هذأ الليل الجائم على الاثق

لم اجد لي من بد في أن أعبر عنها بهذه

النظرات المتكررة في عيون اللبل الفاصل

زيد ليلتي هذه

من غدي ولا املك الا الانتظار؟!

الذي يهينها . وكان هذا الشاب ـ ولم يقع في براثن واغراءات يتمناها زوجة قبل ان تقترن المباشرة ورغم ان موضوع القصة يدور على الحرب . بالرجل الاخر الذي سبقه اليها .. وبعد ذلك اكتشف هذا الشاب هذا الموضوع ـ ما يغري بالرعيق . . - -الصلاّم ان هذه المراة ضالة الخطابي والنبرة العالية اتساقا ومستهترة .. وانها لا تتورع عن الحرام لاشباع نزواتها .. وقد اقتحمت على هذا الجار منزله لتغريه .. ولكن الجار المعتصم بحبل الله أنقذه الله من غوايتها وحاول هدايتها .. وطلب منها ان تتوضأ لتؤدى الصلاة معه عندما تناهى اليهما أذان المغرب من

و الغلاف

● ولا تتحرر قصة الفواية

والإيمان .. كثيرا من ذات

الوعظية المباشرة التى اكتنفت

القصة السابقة .. كانت اكثر فنية

من حيث السياق التوصيل ..

ولكن نهايتها لم تتمكن من لف

الفكرة في غطاء المنن .. والقصة

تدور حول امراة كانت تعانى من

قسوة زوجها وفظاظته .. ولجا

والدها الى جارهم الشاب

الستقيم .. ليشهد في المحكمة

لصالح الزوجة حتى يعكنها أن

تحصل على الطلاق من زوجها

المسجد القريب .

ثم قال لها وهي في طريقها للخروج

من بيته .. قبل ان تخرجي عليك

ان تغيري من سلوكك .. ك**انت تلك** 

من والد الفتاة تحت اسم قروض

لاتسند . ولم يكن امام الوالد

الشيخ التقي الا الصلوات

والدعاء لابنته الريضة المتداعبة

بالشفاء .. وكان يشاركه في هذا

اصحابه من شيوخ الحارة ..

وذات ليلة ، راى في نومه حلماً ..

خلاصته ان وحيدته قد شفيت

وعادت لها العافية والنضارة

والحيوية من جديد .. وعندما

استيقظ من نومه .. وجد ان ثلك

قد حدث حقيقة .. وان الابئة قد

غيت كما رآها في حلمه تعلما ..

وشاعت عنه الكرامات ثم خطبت

ابنته لشاب صالح من ابناء

و اصبح الناس يذهبون الى الشيخ

والد الفتاة ويعرضون عليه

مشلكل حياتهم فيوجههم بتقوى

الله والصلاة ، والقصة بقشكل

الذي جاءت به والنهاية الوعظية

التى انتهت اليها ذات هدف

اخلاقى مباشر .. وهذا جعيل

ولكن الكاتب أوصله لنا من خلال

المقولة التقريرية المباشرة ولم

يكايد معاناة ان يقوله لنا ايحاءً

فنياً بالدلالة الرامزة وهذا هو

الفارق مِن مقولة الداعمة .

ورؤية الفنان وما دمنا قد اخترنا

الفن طريقا للتوصيل فعلينا أن

تلتزم بشروطه .

شيوخ الحارة .

مع العاطفة الوطنية او استجابة لها .. ولكن الكاتب في هذه القصة اعطانا موقفا انسانياً جسده ... بصدق فنى بدون انسياق لاغراءات الموضوع .. وجعلنا ... نعيش خضم جبهة القتال من خلال مقاتل تتداعى مشاعره احتواء لهذه الجبهة بكل ما يحيث وما حدث قبلها .. لحظة تكثفت في الزمان والكان وعرفت کیف تربط بین ماهو خاص وما هو عام فهنا الوطن يستصرخ رجاله للثار .. وهنا الثار الذاتي لمقاتل هدم العدو بيته وقتل والدته ووالده .. وقد تشابك الدافعان ف لحظات مشحونة بالتوتر الانسانى العظيم ومن خلال غليان الموقف في الجبهة. تنداح تداعسات الارتداد الى ما وراء الجبهة في صدق وتوافق بنائى لانتوء فيه ولا اخاديد

نهاية القصة ويذلك اصبحنا املم

موعظة مباشرة لم تتدثر بالايحاء

لتغطية مباشرتها ومن الحق ان

السياق الفنى كان طيباً في هذه

القصة وقد ارتفع الى درجة

الجودة .. ولو عرف الكاتب كيف

نهدة القمية لكان قد اعطانا قمية

اما قصة اغرودة النصر...

فالكاتب من خلالها يدخل بنا

منطقة التشكيل الغنى الرائع

لقوام القصنة القصبيرةحيث

تخلص من السربية المتفشية

يضمن هدفه الاخلاقي في ثنايا

تعتوره . واذا كان المؤلف قد وقع -مرة لَفْرِي ـ تحت اغراء الخطَّابية في نهاية القصة .. فإن الإمر هذا مدرر بمقتضيات اللحظة النفسية لبطل القصة ولم بات ذلك نشازا

● ومن القصيص التي حققت النشكيل الفنى المتوافق مع طبيعة الفكرة تاتينا القصة السايسة والإخبرة في هذه المجموعة وهي قصنة (القرص) التي عيرت عن انسان خريت حيلته اثر فصله من عمله بعد أن ىبرت ئە قضية رشوة لا ننب لە فيها .. ولكن تكلية به للتخلص منه حيث كان يقف عقبة في طريق فساد اصحاب الذمم الخرية .. وعندما جاء الفرج متمثلا في رسالة من صديق يعرض عليه ٠٠ عملا طيبا .. وكذلك في خطاب من شركة تستدعيه لتعطيه منصبا

المتني ميشراسية الغرثي يحد بك فارتأ وفتانها أولكر بقد التربات (والتقاية) أكر سائد بها كان سند الزرانية بالأحل راس المعرة ولتو تعالم الكانة ز «کلی «*کلین*یا» پر ۹۹۰ بين القريميين ميم (<del>وا</del> الشلال ل الكان وليُقلا والمسامل مناتشة وغاولا بسياسال مكالأ منة بوجا يجاد



● احدى السلحات بمنطقة الخفجي والد تحوات الى مخيم للنازحين الكويتيين



● مدرسة للبنات بالخفجى وقد اصبحت مأوى لابناء الكويت



● المواطن الكويتي ابراهيم على ناصر يتحدث لمندوب الندوة

## "المندوة "عاى الحدود السعودية الكويتية

## اكثرمن ٨٥٠٠ سيارة كويتية عبَرت الحدود الى المملكة يوم الجمعة الماضي رعاية شاملة للنازحين من الكوبيت من

وصلت جريدة الندوة الى الحدود السعودية الكويتية لترصد طبيعة وحقيقة الموقف عن قرب ، وتلتقي بالكويتيين النازحين من الكويت حفاظا على حياة اسرهم واطفالهم.

وقد رصد مندوب الندوة خلال غننا بسنر ساعة واحدة يوم الجمعة الماضية لوخين من دم اكثر من ٢٥٠ سيارة متجهة الى سعدمة سناه الدمام وهذا يعنى أن هناك تحو تصویر : سننا سر ۱۰۰ ۸۵۰۰ سیارة عبرت الحدود ف غس اتجاه الدمام والخير خلال ذلك سنوب يومور اليوم في الوقت الذي تحمل فيه

> دير وتشاهد مؤخرة السيارة يندس برين منخفضة الى الارض بسبب سعفة لنسيم العفش والارزاق المحملة فيها ، ولازالت مجموعات كبيرة من منت ما الكويتيين تعبير الى الحدود - نام بني المرب السعودية وحتى بعد أن يمضوا اكثر من يوم للراحة لا يعلمون الي این بتجهون، وان کانت غالبيتهم فيما ييدو تقضل التوجه

<sup>تدب</sup> کل سیارة خمس اشخاص علی

الى الدمام والخير . رعاية كل الجنسيات وشاهد مندوب الندرة على الطبيعة مقدار العناية الفائقة التى يقدمها مراطنو الخفجى وامارتها بقيادة الامير الشاب خالد العطيشان الى كافة \_\_\_ ، \_\_ : النازمين .. وليس الكويتين فقط .. فقد شملت كافة وسائل لننفث والرمريف الاستقبال والعناية الجنسيات الممرية والاردنية والسورية والفلسطينية وكذلك الايرانية حيث يقدم لكل منهم مصروف يومى اضافة الى السكن والمأكل والمشرب والخيام. والعصيرات بانواعها والثلج والحليب حتى المفائظ كانت تقدم للاسر كبقية الكويتيين حتى نتم عملية تأمين

خروجهم الى بلادهم . مع ابناء الكويت والتقسى مندوب الندوة بالكويتي حنظل مشارى عبداته المقيم بمنطقة الفردوس والتي تبعد عن العاصمة الكويت حوالي

ثلاثين كيلو مترا والذى وصل لتوه من الكويت .. وقال : ●● لقد خرجت عند الساعة الخامسة صباح يوم الخميس الثاني من أغسطس الى العاصمة الكويت ووجدت الامور كلها سيئة ، حيث فوجئت بالقوات العراقية متقدمة نحو باقى المجافظات .. ولم أكن قد علمت بنبأ الاجتياح وقد عدت فورأ الى منزلى حيث لم استطع الخروج . وحتى قبل خروجى من الكويت يوم الخميس كنا نفكر في البقاء في الكويت لنشارك في مقاومة الغزو. لكن القوات العراقية اشعرتنا انها ستقطع الكهرباء والماء عنا .. ولهذا أخذنا قرار المغادرة وجئنا الى هنا لنحمى (عيالنا) وقد دخلنا الى الملكة عن طريق منفذ السالمي حيث استغرق وصولنا اكثر من اريع ساعات .

وعند وصولنا استقبلنا عشرات من ابناء الشعب السعودى والمستوليون بالماء البارد والثلج والخبزء ووجدنا المناية الفائقة حيث اتجهتا بعدها الى حقر الباطن، حيث حصلنا على البنزين (مجانا) فقد رفض صاحب المحطة أن يأخذ هللة وأحدة، وأصر مواطن



خيرا حيث قام بخدمتنا على أفضل وجه نحن وعائلاتنا . ●● واستطرد المواطن الكويتي يقول أن لنا بيوبًا في البحرين وقطر .. وقد اتصلنا باهلنا هناك وقالوا لنا ان بيوتكم مفتوحة لكم في البحرين وسنتوجه الى هناك بمشيئة الله تعالى .

قطاع طرق ●● ورصف حنظل الوضع

الراهن داخل الكويت بالسوء اكثر عن ذي قبل حيث قال ان ازدياد حالة السوء هذه يسبب دخول ما يسمونه بـالجيش الشعبى الذى اصبح افراده اشبه بقطاع الطرق حيث اخرجوا بعض الناس من بيوتهم وسكنوها كحى دالنزهة، مثلاً واضاف ان احد الاصدقاء من العجمان جاء الى بيكى ويقول لقد ذبحوا ابنى امامى . وشارك في الحديث المواطن

الكويتي ابراهيم على ناصر الذي

انفسنا هو عدم وجود السلاح في ايدى المواطنين فنحن شعب مسالم ولم نكن نتوقع ان ياتينا الغزو من دولة عربية جارة لنا . وقال ناصر لقد قام العراقيون بتغيير أحدى اللوحات الموضوعة على المخفر الذي يقع في الفردوس

ان ما منعنا عن الدفاع عن

وكتبوا عليها (محافظة البصرة). ووصف الحالة التموينية بانها سيئة مئذ اليوم الاول للغزو فقد قام الجنود العراقيون بتأييد من ضباطهم بكسر ابواب الجمعيات التعاونية ونهبها تمامأ رخاصة السجائر والمشروبات والمعلبات ، واوضح أن العراق تعمل حاليا على تهجير العراقيين الى الكويت حيث تقوم بترحيل السكان من البصرة لتوطينهم بالكويت وترحيل سكان الموصل الى البصرة وذلك للقضاء على الشعب الكويتي نهائيا ، حيث يتم تسيير

ثلاثة رحلات جوية يوميا من

العراق لتحقيق هذا الغرض .

لخادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز على عنايته واهتمامه بهم كما وجه شكره للمواطنين السعوديين المذين غمروهم بحبهم ومساعدتهم .

المقاومة قائمة

على حسن ان المقاومة لا زالت موجودة حتى الان في الكويت ، وقد اكتشف مخبأ جديد للاسلحة بدأ الشباب الكويتي يتزود منه بالسلاح .. واوضح أن الجيش العراقى يقوم باستمرار بقطع الماء والكهرباء لاجبار السكان على الرحيل .. وقال لقد

● الهلال الاحمر السعودي متمركز على الحدود لتقديم المساعدات للتازهين

ووجه المواطن الكويتي شكره شاهدت دخول ما يسمونه الجيش الشعبى حيث أن اغلبهم قد احضروا عائلاتهم معهم وباسلحتهم حيث يقومون باقتحام البيوت وتقريفها من سكانها لاحتلالها، وقد شاهدتهم بنفسى وهم ينهبون الجمعيات التعاونية .. حيث وقال المواطن الكويتي ايوب وجهت القوات الغازية فوهات

● عائلات كويتية ترْحف بما استطاعت حملة من امتعه

● منصور عزاز للمحرر: الجنود العراقيون جائعون

الكويتية لارهاب الكويتيين . الاصرار على المقاومة ونفى ايوب أن يكون الشعب الكويتي قد تقاعس عن الدفاع عن وطنه وقال ان مشكلتنا هي عدم وجود الاسلحة والذخائر

مدافع الدبابات نحو البيوت

مرينة بعودالكويتية أصبحت مهجوت بعرصيل سيكانها

عمليات نحب وسلب للمتاجروالمحلاة والبنوك ومعارضي السيلات



 المطيري: انتظر أول قرصة للعودة للوطن وقال بان احد اقربائه اضطر لان رفض الابن الخروج من الكويت يربط ابنه الشاب بالحبال واصرعلى البقاء للانضمام الى فرق المقاومة الشعبية الكويتية . لاجباره على الرحيل .. حيث

مشاعر عامرة بالإخوة وتحدث المواطن الكويتي عن مشاعره ازاء استقبال ابناء الملكة له فقال: انتى اعجـز عن وصف مشاعرى تجاه الاستقبال والعناية والاهتمام والمشاركة الوجدانية من الحكومة والشعب

ددونا بقطع الكهركاء والماء لإجبارناعلى الرحيل من الكوي

تهجيرمستمرة لسكان البصرة لتوطينهم في الكوبيت

السعودى الشقيق لناحيث غمروبا بكل العناية والاهتمام وزودونا بالمال والغذاء والسكن ولا نقول الإجزاهم الشخيرا.

اعتداء وسلب

وذكر منصور عبداته عزاز وهو فلسطيني مقيم بالكويت انه قادم لتوه من منطقة ميناء مسعود مشيرا الى أن القوات العراقية دخلت الى المنطقة يوم الجمعة الثالث من اغسطس. وقال أن الانباء لدينا تفيد بأن هناك حالات اعتداء على الإهالي فى داخل الكويت وقال أن هناك حالات نهب نتم من العراقيين ومن المقيمين حيث ينهبون

داخل المعارض . وقال منصور ان مدينة سعود

السيارات من أمام البيوت ومن

واوضح ان مقيما فلسطينيا

تكاد تكون قد خلت حيث هجرها لسكان .. واوضع أن الجوع والعطش يهدد الجيش العراقي داخل الكويت حيث انهم يطلبون منا ذلك .. واكثر ما يطلبون السجائر .

قد رفض فتح دكانه والبيع عليهم لكنهم طرحوه ارضا وكسروا قفل دكانه ودخلوا .



• خيام نصبت في الشوارع لايواء النازهين الكويتيين

شاب كويتى رفض مغادرة بلاده فقيدوه بالحبال الجباره على الحيل وقال المواطن الكويتي سعد المطيرى: أن المواد الغذائية قد انقطعت . ولهذا انتشرت حالات النهب والسلب داخل الكويت

الصفحة الحادية عشرة

ولسوء الاوضاع اضطررنا لمفادرة الكويت لتأمين اهالينا وسنعود قريبا ان شاء الله . مناورة مشتركة واوضح المطيري أن المقاومة الوطنية لازالت قائمة وقد قمت مع مجموعة من الشباب

بالحصول على اسلحة من عدد

من المخابىء وقاومنا بها وقتلنا مجموعة من العراقيين . وقال ان اقرباء لي ضباط قد اسروا عددا من الضباط العراقيين ووجدوا معهم خرائط عسكرية مضيفا انه بنفسه سأل عددا من الجنود والضباط العراقيين عن سبب غــــرُوهم للكويت فقالوا اننا اتينا الى هنا للقيام بمناورة عسكرية مشتركة معكم الا أننا فوجئنا بالقوات الكويتية وهى تقاومنا ولم نعلم الحقيقة الا متأخرين لكن هذه

اوامر عسكرية لانستطيع

عصيانها .

وقال المطيرى لقد وجدت الخريطة الحقيقية للهجوم مع قائد الهجوم .. واوضح أن قريباً له كان ضابطاً في حرس قصر دسمان اكد الاطلاع على هذه الخريطة بعد ان كان الكويتيون من حرس القصر قد رفعوا ايديهم بالاستسلام لقوات الغزو، وعندما تقدم العراقيون ليأسرونهم واصبحوا على مقربة منهم قام افراد الحرس باطلاق النار عليهم واسروهم بهذه الخدعة لان سلاحهم كان رشاشات فقط.

وقال ان مجموعات كبيرة من الجيش العراقي ليست راضية عن احتلال الكويت خاصة بعد ان اكتشفوا ان القيادة خدعتهم ، اضافة الى ذلك أنهم يعانون من نقص شديد في المواد التموينية .

واستطرد قائلا ان عمليات المقاومة متواصلة داخل الكويت وبالذات في كيفان والجهراء حيث اننى الان بعد أن يتم تأمين أهلى سأعود مياشرة للالتحاق باخواني الذين رفضوا ان يخرجوا من

والمحدث وبالمذاء غيب دعاد ٿ فوجي است وما تاه شاه تاه داده رحمك حفر يفاف

433

وشته وواحد أأنا الرفعال إستقال بالتوثر الإشام تغ خات عين توقد إن ندح تعدالا

أيان نصانيد

المقتل فده المعاجا

ينن هديت به من لافق

THE MAN THE PROPERTY OF THE PR

وصلت الباخرة ،ايجلوفي، الى ميناء جيبوتي صباح يوم الخميس الماضي ١٤١١/١/١٨هــ حيث تم تغريبة ١٠٠٠٠ نبيحة مجمدة من لحوم الهدى والاضلحي وذلك في اطار مشروع الملكة العربية المعودية للافادة من لحوم الهدى والإضلحي ... تنفيذ البنك الإسلامي للتنمية ماسفيك بيسء لتتقل ١٥٠٠٠ ذبيعة

### البوم أخر موعد للتسجيل بكليات البنات بالنطقة الشرقية

الدمام \_واس \_ أعلنت الأدارة العامة لكثبات البنات بالمنطقة الشرقية بأن أخر موعد التسجيل ( كل من كلية العلوم والأداب بالدمام وكلية التربية للبنأت بالاحساء هو اليوم - الاحد الموافق . A 1811/1/TI

وكانت الكليات قد بدأت التسجيل يرم السبت المرافق للثالث والعشرين من الشهر الماضي وذلك بمبنى الكليات بالدمام ومبنى الكليات بالاحساء خلال الدوام الرسمي . وقد اشترمات الكليات على المتقدمات اللاتي ييلغ مجموع درجاتهن للشهادة

الثانوية ١٠٤٥،٥ أي بنسبة ٨٠٪

أحضار الرشائق الاصلية لشهادة

النانوية العامة . أما ما دون ذلك وحتى مجموع ٩٢٢ ىرجة أى بنسبة ٧٠٪ فيقبل منهن صورة استمارة الثانوية العامة .

### بقية اسماء المقبولين بجامعة الملك عبدالعزيز كلية الاقتصاد وطالبات

متحة صالح السليماني ، محاسن محمد عبد الله يا مسمد ، ناهد عبد ألك عمر بالبيد، رضاء كرامة باجرى، امل

معند عوض ، هناه عود عبر شارع ، تاديا جواد ابوحليقة ، نجاة مهد الحمود ، الهام عبد الله ملييأري ، جوهرة محمد الدوزان، عائشة علي عسيري ، عائشة محمد سمباوة ، ندى محمد السويلم ، شيخة عبد الرحمن بن عفيف ، جميلة محمد ، مريم رجاء الله الاحمدى، فلطمة سعيد بن عصاد، لم الامير على محمد السلامي ، خديجة سالم عاسر باجبع، عطرة ناصر القامدي ، نوف اسماعيل اديب

القامدي ، تغريد حمرة محمد خليل ، دلال سيف السريجي .

الصبحىء لطيفة هاجس مسقر

ثم واصلت الباخرة مسيتها حيث وعملت مساء أمس الأول ألى ميناء بريره بالمنزمال لتفريغ ٢٠٠٠ ذبيعة مجعدة

ثم الى ميناء مقديشر بالصومال لتقريم ٣٠٠٠ دُبيعة مجمدة ايضا ثم ايضا تواصل الباخرة مسيتها الى الموانىء التالية : ممياسا ، زنزيار ، دار السلام ، ومروتي . الجوان ، نكالا ، مابوتو أن موزمبيق لتقريغ الشحنات المخصصة لكل منها من لحوم الهدى والاضاحى ل اطار هذا المشروع الاسلامي لتوزيعها

كما يجرى حاليا شحن الباخرة

على فقراء السلمين بالمجان .

وذلك لتوزيع عده اللموم ف اطار المشروح على فقراء المسلمين بثلك الدول

مجمدة في أطار المشروع ألى جمهورية

والجدير بـالذكـر أن البلغـرة

دارشانیك، وهی تحمل ۵۲۵۰۰ ذبیعة

حاليا الى دول غرب افريقيا موريتانيا ـ

السنغال وجامبياء وغينيا كوناكرى

وسيراليون، ثم الثقل جوا من داكار

بالسنغال الى مالى ـ النيجر ـ بوريكنا

بنجلابيش الشعبية .

للمصادين بالقشيل الكلوى:

الرماض/ وسيلة محمود الحلبى تبرعت لجنة اصدقاء المرضى بوحدتين للغسيل الكلوى المتنكة للمرضى المصابين بالفشل الكلوى لمستشفى الملك فهد بالدينة المنورة ..

لجئة امدقاء الرضى بالديئة النورة وإضاف بأن كل منهما هي عبارة عن المبادي ، خديجة سعد الجهني ، سحر وحدة غسيل متتقلة ومجهزة بأقضل محمد بديم الاعمى، خديجة سعيد التجهيزات حيث ان اجهزتها تتكون من حمدان الغاصدي، نورة أبـراميم الصالح ، مها صالح سالم العتيين ، حنان قاسم احمد على لهفون ، بدرية علي يحيي عباس ، هيفاء فهد بن مهران ، نوفة عبيد مشيلح الحربي ، نجعة قاسم السادة ، شريقة عبد الرحمن عبد أقد الغامدي، عبائشة شباقي السلمي المناطق النائية والريفية السبيعي ، شيرين عبد المجيد حكيم ، عائشة سعد الحربيء. نجوى يوسف عينه الرحمن سراداء توال أحمد ابر شاهين ، جميلة هادي بن محلوظ ،

رجوح محمد الجحدل ، فاطعة عليان

المعلا ظهر يوم اعس السبت .. ويتقبل العزاء بدار شقيقها خليل ابراهيم بحى النوارية مخطط باشراحيل بالقرب من بقالة المطم .. رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته والهم نويها الصبر

جهاز غميل ماركة براون/ وحدة تتقية مياه الجهاز/ سرير للمريض/ مستودع ماء في اعلا العربة/ مولد كهربائي حتى يمكن استخدامه في المناطق الناشية والتي لاترجد بها كهرباء وهذه السيارة عبارة عن وحدة متنقلة لمساعدة المرضى في

الى رحمة الله انتقلت الى رحمة الله تعالى الشقيقة الكبرى لكل من السادة خليل ابراهيم اسطه واخوانه يوسف وعلاء الدين وفاروق وفؤاد ودفنت بمقابر

ذكر ذلك الاستلذ هندى القاضي عضو

لتبرع كل منهم بدمه عشر مرات . وهؤلاء المقيمون هم.

حاتم بن عبدالله بن حُميس مرضى، ممید بن وارد بن علیوی عطیة ، ویلبك اوسو ، سامی بن مـوسی بن محمد مرعى، محمد زياد بن بهاء الدين الجراح ، محمود بن عبدالجيار الاسد ،



جدة .. واس . تجرى كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دراسة لسطح الجك لذكور واناث المواطئين السعوديين في مختلف مراحل العمر وتهدف الدراسة التى يقوم بها النكتور زهير مرزوقى أل توفير بيانات عامة وتفصيلية للهيئات الصحية بالملكة عن التركيب الكيمبائي لدهون سطح الجلد

وتتضمن البراسة ثلاثة لجزاء رئيسية . الجزء الاول .. جميع وتمنيف وتسجيل وتخزين عينات من دهون الجاد السطحية الماخوذة من أفراد ينتمون الى مختلف طبقات المجتمع السعودى من

حيث الجنس والعن والمعتوى الاجتماعي ومكلن الاقامة الحغراق الجزء الثاني .. تحليل العينات المذكورة بكشف الدهون الموجودة بها بواسطة كروما توجرافيا الطبقة الرقيقة وذلك للتعرف على التركيبة العادية للمواطن السعودى وكذلك تطبيق التحليل المتقدم بواسطة كروماتجرافيا الغلز وغيرها للتعرف على المكونات الدقيقة لبعض العينات المختارة.

الجرَّءُ الثالث .. براسة تاثير بعض العوامل التي لها اهميَّة خاصة للمملكة على تركيب دهون سطح الجلد النثرى

وسوى تقدم الدراسة بيانات طبية مهمة عن خصائص دهون الجسم للعواطن استعودى كما تنعكس على التركيب الكيميائي لدهون سطح الجلد مما يوفر معلومات للبلحثين والمارسين ق فروع الطب وهيئات القنئون الصحية بالملكة وبيلنات قيمة عن التركيب العادى لدهون الجلد للعواطن وتغيرها عند المرضى ما يؤدي الى تحسين اداء البحث الطبى بالملكة ورفع المستوى الصحى

## التخصص من مختلف انجاء الدول والتدريب انشاء تخصص عال في الرعاية

وحدد المعهد شروط الالتحاق بأن

يكون المرشع حاصلاً على درجــة

البكالوريوس في علم النفس من جامعة

معترف بها ويتقدير جيد جداً على

تجدر الاشارة الى أن قرأر مجلس

وزراء الداخلية العرب يقضي بالطلب من

المركز العربي للدراسات الامنية

الزياض - واس - يبدأ المعهد العالى للعلوم الإمنية بللركز العربي للدراصات

الامنية والتدريب اعتباراً من العام الدراسي ١٤١١هـ-١٤١٣هـ تدريس

تخصص على مستوى الملجستير ف الرعاية والصحة الناسية وذلك تناهداً للقرار رقم ٩٣ الصادر عن مجلس وزراء الداخلية العرب في دورته التي عقدت في

ويهدف هذا البرتامج الى اعداد

معالجين نفسيين للعمل في المؤسسات

الامسلاحية التابعة لوزارات الداخلية او

الشؤون الاجتماعية في الدول العربية

بغية تحقيق التكامل العلاجي المطلوب

للجانع أو المنحرف أو المدمن أو المريض

وقد بدأ المعهد العالى في استقبال

طلبات المرشمين للدراسة في هذا

حائل ـ واس ـ بلغ عند الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة حائل ١٨٢٩٦ خطا حتى شهر ذى الحجة الماضي أوضح ذلك مدير منطقة جائل للاتصالات المهندس الجميل . وأشار الى أن قسم التركيبات والإصلاح تلقى خلال شهر ذي الحجة ٧٠٢ أمر خدمة انجزت جميعها في الوقت المحدد

واضاف مدير الاتصالات بحائل انه يجرى حاليا تنفيذ الشبكة الهاتفية للمنطقة الصناعية بمدينة حائل وتأوم الشركة للختمية يتنفيذ الحفريات اللازمة لايخل الخدمة الهاتفية . كما يتم تتفيذ الشبكة الهاتقية لدينة

محطات في كل من حائل ويقعاء والشمل الهاتقية للدوائر الحكومية والمواطنين والمائط كل محطة تخدم ١١ مدينة

الحائط بواقع ثلاث كبائن هاتقية وسوف ينتهى العمل منها قريباً ان شاء الله . وأضاف بانه تم تتفيذ جميع حفريات مشروع الهاتف الريفي مشبراً الى هذا المشروع يهدف الى ايصال الخدمة الهاتفية الى اكثر من ٤١ مدينة وقرية بمنطقة حائل وذلك عن طريق انشاء ٤

مكة المكرمة ـ شارع الستين ـ خلف المدارس الجاهزة ـ ت ٥٤٥٩٣٥

خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز أل سعود على منع سبعة مقيمين ميدالية الاستحقاق من الدرجة

روميو توسری .





## اعلانات حكومية

المنيرية العامة للجوازات وفروعها بالرياض فلط د \_ رقم للنافسة - ۱۹۱۱/۱۹۱۱/۱۹۱۸ مـ مكان بيعها الشعبة المشتربات بالديرية بالرياض T \_اسد الجية المعلية - مصلحة للياء والصرف العند لغر موعد تقبول العروض حصب تكويم لم الكرى موعد فتح للظاريف اليوم الثال مباشرة الساعة الال بكوسيع وكة ثلاث سنوات هجرية

و اعلان و ه ـ مكان بيع العروض وتكيمها ادارة للتكملات مثالمة رام طلب تكيم عروض نظافة ٩٠ تاميز خدمات والمفتريات بمبئى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض التكافة واللغسلة ومكافحة الحشرات ٣ ـ لخر موجد لتأميم العروض نهللة يوام يوم السبت يدعو برنامج مستشفى الرياض والغرج الشركات تَلِينَةِ ٢/٢/١١ عِي جِيسِ تَلُونِمِ لَمُ القِرَى بأت اللَّهْمِينَة وَلَاتَ الْغَيْرَةُ فِي تَامِنِ الْغَيْمَاتَ ٧ ـ موعد فنح المظريف أتمام السباعة المظرة من الذكورة اعلاء ال الانصال ب عباح يوم الاحد تلريخ ١٤١١/٣/٤ هـ. وهمب تكويم

ادارة البرنامج مكتب الملهد ٨ ـ نرچة التمسيف ومجله/ـ مستثغر اللوات السلحة بالرماض 🗷 اعلان 🗷

أميم الجهة المعلنك الميدرمة العامة للشتون اللبيية

سم المقاهمة المطلقة المؤفلة لشوارح مدينة الخميس

أخر موغد لكاليم المطابات ١٤١/٢/٢٠ (١٥هـ همت

موعد فتح المظريف ١١١١/٢/٢١هـ همب تكويم

أ - فطأب ضمار بنكى بواقع ١/ من قيمة العطاء ساري

ت اعلار ≘

لسم الجهة الملاك اللبيرية العامة للستون اللبدية

القر موعد لتقيم العطامات ١٤١١/٣/١ هـ حسب

موعد غلج الكالريف - ١٤١١/٣/٥ همت تأويم

ة -خطاب ضمارٌ بنكى بواقع ١٠ من قيمة العطاء ستري

9 (34) B

أسم أتجهة المحلنة الدارة التحليم بمنطقة معليل

اسم المنافسة وغرضها ووصفها النقلطة الشاملة تبسى

اليمارة والمكتبة العلمة لدة تلاث سنوفت متتكية شدأ

اخر موهد لتقيم العرومي ﴿ ١٤١١/٣/٥٠

≥ اعلان ≘

الوارد نكرها ﴿ مثافسة عامة ونك غز لديهم معينيت

اسم النافسة المشة موقوق الجوازات وبعض لدارات

مكان بيعها خعبة المشتريات بالديرية بعريطى

لذر موجد نقبول العروض حسب تكويم ام القرى

موخد فتع المُلتَريِف . اليوم التال مبشرة السلمة

اسم النظمية تاميز معروقات وغسيل وتضعيم سيارات

نطن البيرية العامة للجوازات عن طرح العطيات

سم النظمة البيظلة الؤلات لشوارع مديثة الم

إمرحلة تانية) متروع رقم ٢٩/٣١/١٣(٣/١

معة المواصفات ١٠٠٠ الله ريال

إمرحلة اوق) مشروع رقم ١٩/٣١/١٣٤٣/١

؟ . شهادة الزكاة والبخل سارية القعول

قيمة للواصفات ١٠٠٠ الك ريال

والقروبة بالنطاة الجنوبية

تأويم ام الأرى

الشروط اغطلوبة

١ ـ مورة السجل القواري

٣ ـ شهدة العرفة النجارية

القمول شة خمسة شيور

والقروية بالمطالة الجنوبية

١ \_ صورة الصبل التباري

٣ ـ شعادة العرفة النجارية

المفعول الدة حمسة شيور

ە ـ شهادة نصبيف

-41617/1611 play

فيعة النافسة . 100 ريل

مكان بيع الوثلاق للشنريات

مكاز تقبم الغروض الشقريك

رام النافية ١٠/١٤١٠/١٤١٠ هـ.

تقصصهم **ل** كل مفايسة وهي .

فبمتها بكريل ٢٠٠٠ ريل

القرهول

A1111/1/19

العظرة مجاهأ

موعد فتح المطاريف ال ١١١١/٣/٦هـ.

؟ - شهادة الركاة والدخل سارية المفعول

ە ـ ئىھدة تعنیق

تقويم نہ القري

ام تظری

صرب ۷۸۹۷. الريظى ١١١٥٩ علتک رقم ۱۷۷۷۷۱۱ ـ علتک باخل ۲۲۱۹ فاكس رقم ٢٠٨٠٤-١٢٨

لشراه وثيقة طلب تكيم العروض بسعر خمسة عشر الف ١٥,٠٠٠ ريل اعتباراً من ٥ معار ١٤٤١هـ الموافق ٢٥ اليبطس ١٩٩٠م وعل مقوبي الشركات تقيم تكويش خطي لشراء وثائق الطقصة الذكورة ويجب تقيم العطامات ( موعد اقصاد ٢٢ ربيع الاول ١٤١١هـ طوافق ١٦ اكثوبر ١٩٩٠م بحلول الساعة المغية عثر عجاهأ وسوف بتم فتح المظاريف إلى تعلى الساعة العالمة صباحاً في ١٤ . سم الول 11] (هــ الوطق ١٣ أكثوبر ١٩٩٠م ﴿ قَاعَةُ الاجْتَعَاعَاتِ

الرئيمية المبنى ١٠٠ ثعلن امارة المملكة الشرقية عن رغبتها ﴿ تأمين عدد

سيعون ٧٠ سيارة جيب صالون ضر له الرغَّمة ﴿ المخول و المنافسة مراجعة الإدارة الملية / اسم لتكلمنك للمصول عل سنخة مز الشروط والواصفات عز أن يكون لخر يوعد لكايتم العطاء هو يهدة يوام يوم السبت للوافق 1611/7/19هـ، وموعد فتح الطاريف هو يوم الاهد الموظق ١١١١/٢/٢٠هـ مع تاميم مايل ا با شمارٌ بنكي بنسبة ال من قيمة الحطاء ساري

الفعول شة ثلاثة ٢ شهور ٢ ـ صورة من شهادة تسعيد الركاة سارية المعول ۲ ـ صورة من السجل التجاري ا . صورة من شهادة الإشتراك في الفرطة التحارية ه ـ شهادة لعدى البنول الوطنية توصح الركز الماز فحل مز تتوفر لبيهم الشروط الوصحة اعلاه مراجعة الادارة الثلبة خلال الدولم الرسمى عل أن يقم العطاء دلخل ظرف مخلوم مكشمع الاهمر مأسم مدير عام الإدارة بأعارة المطلة الشرقية ويكتب عل الظرف من الحفرح مناضة تاميز عبد سمعوز ٧٠ سيارة جيب صكور

● تُعَلَّنَ لَدَارِةَ التَّعَلِيمِ لِلْبِنْيِنِ بِالْطَلِّقْ عَنْ حَامِنْهَا الْ استثبار مبنى ليكون ماوا غارسة علبة بز نافع الابتدائية بالخشاشه بنى سعد بدلا من للبنى الحال لا نظل غرف عز ( ۱۰ ) غرف ومبنی لیکون ملوا شرے ولدي العرج الإبتنائية بدلا من المبئى العالم لا تكل عرف عز (۸) غرقة

على از يكون البسى من السلى وستقطيب معتاز وتضع له أمناه لا على مسلمته عن ( ١٠٠ م ) وعدد الفرف لآجال عن العند المعند بعاليه ومسلمة الغرطة الواهدة لا تكل عن ( ١٨٦ م" ) ولن يكون مز بينها فرفتين اخداهما للمكتبة والاطرى للمحط لانتكل مسلجة العرط الواهدة منها عز و 200 م أ ومرافق صحبة تقر يعلب الطلاب والمضلج بتغرسة مع ثوفع الانترة وللتهوية والغواهى الصحية الإغرى وكفاتك توقع وسائل الإمز والسلامة الوارية في شعبيم معالي وزير العثرق رقي --- 18-1/4/17 3 TF/VII

برفاة جها التاق

وتكم الطلبان مسائرة لادارة التعليم . فهم الإجور . مورة من منه ملكية البنى ومورة من للفيد

الثوطيعي ظبينى ومجرة من رهمة اليناه والرار مر مقاد المنى المروش يتضعن عدم ارتباطه مع اي ادارة عكومية بغرض الكاجم لو سبق له أن أجر داره و لعلاها غطابته والرار بحم انتصاب القك اوزارة العذف

وتقيم شهدة هندمية من مكلب هندمي معتعد تكضمن تحط للبنى للمعرسة وذك ( حالة تحدد ادوار البنى

تراها لجنة الماينة وان ياون لللك مستولا عن حالة المتعلور من لجل كمرسة . فعل جميع من تلوفر لديهم الشروط السابقة التقم بطياتهم غلال (١٥) يوم من كاريخ نشره

تعان ادارة الثعليم بنجران عن حلجتها أبنى ليكون مار غالوسطة هي الغهد يالع في هي ظفهد ويخوفر في المبنى التروط الثالية ا \_ عند العرف لاتكل عن 10 غرقة مساحة الغرقة لاتكل عز ۱۲م۲ ای ۲×۲

٢ ـ بورات مباه مجهزة بمياونات طرد القضائن لإتكل عيما عن 4 نورات وتعل بصورة جيدة وعنل ٢٠ عكون المبنى من الخرصانة المعلمة وجميع ظفرات جيدة الاضامة والتهوية والدهان ولكل غراثة مروحة سك وكيف هار بارد وتبيكين ومضاءة بمصابيح

 دشترط كذك ملجاه بلعميم معثل وزير المعارف رام 941 ق 11-1/4/11هـ من شروط وهي ١ \_ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنحاة ٢ \_ وجود خراطيم مياء للحريق.

۳ ـ وجود جرس انڈار ا \_ وضع منتلبق اسفاف اولية ہ ۔ وضع کشافات للطواری،

اعسلان ـ م**نائسة** حكوميسة

تطن وزارة البقاع والطيران \_رناسة الطيران المدنى ومبئى رئاسة الطوان النبي –نعام ١٤١٢/١٤١١هـ .. بعد شراء ونلتق المتألمة طواردة ادناه ـ ١ \_ المعمومة الإولى وتشمل مطارات -

البلحة/ بيئة/ الطَّقَاد/ بالإضافة الى مرافق رئاسة الاطفاء والميمع المركزى

ومدينة الله خالد المسكرية مدفر الباطرء مسبارات

ه \_ المحموعة الخامسة وتشخل مطارات \_ ابها/ مَجِران/ جِيرَانَ وَسُرورة

تقيم صورة التصنيف والاوراق الرسنية الملاوبة بعقر

ويصلح الثاث بتوهجل لثاه والكوباء والفائق انا

الكورسنت ومزودة بللاء والكورباء ويحتوى على

غزانين سفق وعلوى وديمنو لرفع الماء وأن بكون البنى ه ... منظرها فن الاكون الدار أد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الثاك في زيادة الإجرة وان لايكون من منسومي وزارة التعليم .

٦ ـ تزويد الماض بالحد الكال من طلبات الحريق غط المغرة الراغين ف التلجير من لهم بيوث تتطبق عليهم الشروط تأديم طالباتهم حال اطلاعهم عل اعلاننا هذا ال القبؤون الظبة مع لرفاق مقطط للمننى وصورة من هنك طكية البنى وصورة من رخصة البناه والمتحدة من البلدية وأي طلب لم يرفق به المطلوب فسرف يستبعد ولإبلقات اليه وستأوم اللجنة بالوقوف على نبوت الثكمين خلال شهر من تاريخه والعنوم

مَرْ طَرِهِهِا لِلمَافِيةَ الْعَلَّمُ رَفَعَ ١٩٠٠ لِشُرُوعَ بَصِيفَةً وتتسفيل بعض مطارات للملكة العربية السعودية نك تبعو الرئاسة الظاولين الؤهلين لتقيم عروضهم

للطوئن للدس بجده وتلتى تشحل عار الرناسة والمبائي اللملة بها باخل المجمع وادارة مستودعات رئاسة الطيران المنى ومبرسة الكبريب الكابعة للطيران للمش ٦ - المعموعة الثانية وتشمل مطارات ـ

الدينة النورة/ ربيغ/ نبوك/ الوجه/ ينبع ٣ ـ المجموعة الثقلقة وتشمل مطارات ــ عرعر/ القربات/ الجوف/ رفعه/ طريف/ القيمنومة/ الإطفاء فأعلب : \_ الجموعة الرابعة وتنسل مطارات =

الإهساء/ القميم/ عائل/ الثمامه ـ النوادمي، ولدي

عل الراغين الكاديم للحصول عل مستفدات العطاء ونقع مبلغ ٥٠٠٠٠٠٠ ريال مثلثة وخمسون الف ريل لاغي للنسخة الواهية وناك بشبك معطق ومستوب عق لحد البئوك المعلية بقمم رشاسة الطيان الدني لصلح متروع اعمل العيانة والتشغيل مع

٢ \_ فتاه متسع لمزاولة الإنتحاة الرياضية بلخله .

التنامذ فعليا وحقيقيا

خمرات المتوارة لدى المتاهبة

لانتهاء من العقد . اسم ورقم نكفون الشخص السخول ين الإشراف على المشروع ، شياد مختومة من الجهة لو لوكالة التي ثم انجاز الإعطل لحسامها ه ـ شهدة معتمة من بنك او متوك مقولة توضع

معتمد من مراجع حصابات النونى ٧ ـ صور من عاد تاسيس الشركة التنظيمي للشركة مع بيان بالإجهزة والمعدات التي

لفر موعد كلبول المطاملات نهاية الدواء خرسمي الحكومي ليوم العبث ١٤١١/٥/١٤هـ طوافق يسمبر ١٩٩٠م بمقررتاسة الطيران النعي بجده \_ ادارة النظميات غرفة رقم ١٣٦٠، وصوف نفتح النظريف من ليل لجنة فتح المخاريات المحاومية ﴿ جَلْتَ عَنْبُهُ ستعك في تعام للساعة العاتبرة من عسباح يود الإس 14/1/2/10 هـ للوائق ٢ نيسمبر ١٩٩٠م ﴿ مقر رنست لطيران المدني مجدة ءادأرة المناقصةت، غرط رقم

راما الشركات للختاطة اللأسمية طيقا لنكام استثما رؤوس الاموال الاجتبية فاته يجوز لها الاسترك ( المُنْافِعةَ عَلَى لَنْ لِآثَالِ نَصِيةً مَا يَمْكُهُ الشِّرِيكُ السَّوَدِي ﴿ رَضَى مَلَ كَتَمْرِكَةً عَنْ ١٠٥/، وَأَنْ نَكُونِ كَافَّةُ الضَّمَانَاتَ فِمةً مِنْ نَفِي الشَّرِكةِ وَأَنْ يَأْمُمُ الشَّرِيكُ السعودي فِي الشركة تعهدا بعدم النفش من الباطن للشريك الاجسي ج ـ يجوز للمقاول السعودى الدخول و المتاضلة بالإتماد مع شركات الهنبية شريطة ان تكون الشركة الإجنبية ويشترط لذلك لن يكون هنك عام مسبق يقتضفن ففنر والملل والإداري بين المكاول السعودي والشركة الاجتبية الراد التضامن معها بلدم مع وتلاق المرض. وان يقم الكافئ السعودي تعهدا بأن يتم

٣٠٣ ميلة الباي ٣ ـ ١ صيانة وتشعيل مرافق اغياء والمبلدى

وتوفيعها بيرضع الإعبل في عشوق عظمل عز السبح. تقم العطامات دلظل مقتوم بالقمع الامعر ويكون

 الركز الملل السنوات الثلاث الإخرة على از يتون ه ـ قائمة بالجهاز الادارى والأني للشركة: المرَّـــة لحلل ووصف للاعمل التي يقومون بها وارفاق الهيكل

عل مقيم العطاء لرفاق الوثائق التالية \_ ١ \_ شمان بنكي بعمجة ١٠٤٠ واحد باللقة، من اجمال غمة المرش للثلاث سنوات للمجموعة التي بتقيم اليها ول علله تلايم المقول لاكثر من مجموعة فيجب از يعقل فينة الضمان سعر أعل عطاء مز استق . المجموعات التي تقدم اليها ، حل ان يتون عدا الضمان سارى المفعول غدة طميعة شيوره وقابل للتحبيد بناها عل طب رناسة الطوان الدني ا \_ ايصال غراه وثائق المنافسة باسم صلحب العرص

٣ برناليم العطاء من اصل ونسطتين موثلتين مع اعدة جميع الوثلاق التى استعثت من الرئاسة معد عنمها

وعل للتقم لشراء ألعطاه تقيع ناستغات الثالية . وزارة الإشمال العامة والإسكان في المحالات التألية ــ

ومكانيات الآلية لقم العطاء وموققه الحالي في السوق

و ـ خطاب عرض موالع ومفتوم

١٣٦٠. ولد ول التوليق

.٣٢٦، مع الحضار التكويض للطوب والختم الرسعى وذلك لبشاء من يوم الثلاثاء ٢٢/١١/١٤هـ الموافق ١١ مجلمبر ١٩٩٠م ولدة لربعة لسليم . عل از لايتم ترسية تكثر من مجموعة ونحدة لكل ملاول شركة

تنفيذ المك بالتضامن الأهلي بحيث يكون اسهامه في

مشهدة سارية المفعول عن الغرفة التجارية بالاضافة ٣ \_ شيادة بيدية المفعول من مسلمة الانتقال والبياة ٣ ـ شهادة تصنيف القاولين سارية المعول وصادرة من ٢ - ١ ميانة وتقنفيل النشات الكيرباتية والبكائبكية

المِمَالِات للمعدة بِالطَّرَات ٢٠ ـ ١ و ٣ ـ ٣، اعلاء بكون التصنيف ﴿ الدرجة الكول للزامي ، اما بالى المبالات فيعود لرنفية فطوان المني تأميم التصييف ساءا عزر ٤ ـ شيفة القبرة والإنجاز للاعمل التي سنؤ ان نغرها بقلار الخصر سنوات الماضية في النجالات المنكورة في الظرة ٢٠، والإعمل الحالية وتوضيح فيمة هذه الإعمال بالريال المعودي وموقع العمل . مدة العك تاريخ

■ الْمِهَةُ لَعْلَيْهُ بِلَيْنِةِ الْطَلْمُونِ رقم المتافسة | ۱۲/۱۱/۱۳/ هـ) . احد النافحة محنة ونقافة سيئة الطائه فيمة ونانق للتافسة ١٠٠٠٠ ثلاثون لك ريال مكان بيع الوثائق ادارة الشنوز المالية بعبنى

وغد فتع للظاريف ١٤١١/٢/٢٨هـ فعل راغبى الدخول في هذه للنااسة تاديم عطاءاتهم شاوعة بخطاب خمان ابتياني بنسبة 1٪ من قيعة لعطاء الإجمالية وشهارة نسيس الركاة والمخل وصورة من السجل النجاري والاشتراك ﴿ الغرفة النجارية سارية المفعول على أن يكون مصنف ﴿ نَطَاقَ اعْمَرْ ستن بالضائصات الطنوب الاعلان عنها لعام المملة المحلمة بليبة الطلاف

رقم المتقصية ١١١١/١١١١هـ اسمها ووصفها حياتة شبكة الإنارة يعة الواصفات ، • • ويال اخر بوعد لتآليم العطابات (7/19 11114هــ وعد فتح المكاريف ١١١١/١/١/١٠ هـ. الجهة للعلنة بلاية الطلفف رقع المتقصية - ١٤١٢/١٢/٢ سمها ووعطها توريد لسخنت حار نيمة الواص**فات ١٠٠ ريا**ل

اَجْر موعد لتَّقْيِم العِطَامَات ٢/١٩ (١٤١١هــ فيمة الواصفات ٢٠٠ ريال موعد غنج الظاريف ١١١/٢/٦٠هـــ المهة المعلنة طبث الطائف موعد علج المطاريف ١١٠٣٠١١،١١١عــ رقم للتقصية - ١٤١٢/١١/٣ الجهة المعلقة بلبية المحافف سمها ووصفها توريد شتكات زراعية رقم التقصية - ١٥ ١١/١١١٥ هـ ا ليمة المواصفات ١٠٠ ريال اخر موعد للقيم العطامات ٢٠٢١، ٢٠٢١ هـــ بوعد فلح القائريات ١١١١/٢/٢٢ هـــ آلجهة المعلمة بادية الطلاف موعد غلج المقتريف ١٤١٩.٣٠١١هــ رقم التقمية - ١١١٢/١١/١مـ الجهة للملتة عليبة الطلاف

سمها ووصطها خوريد وشهيد وفرد لسطح بالحوية لينة الوامطان ٢٠٠ ريال لقر موجد للقبيم العطاءات (١٤/٢/٢١ (١٤٥هـــ موجد فتح المطريف ١١١١/٢/٦٢ هـــ لجهة المخانة بليية الطائف رقع الثاقمية - ١١١٢/١١١٥هـ ـ اسمها ووصفها الوريد وتركيب اعمدة انكرة شوارع بربية الطلاق

فيمة الواصحات ٢٠٠ ريال لقر موعد لتقيم العطامات ٢٠٢٦:١٤١١هـ موحد فقح المقاريات ١١١/٦/٦٧ هـــ الحهة المحلية بلدية الطائف -41117, 11/1 - - - Hill d. لسمها ووصفها التوريد وتركيب اعددة اناوة شوارع فعة الواصفات ٢٠٠٠ ريل اخر موجد لقاديم المطاملت ١٤١١/٢/٢٦ هـــ

موعد فقح للظريف ١٩١/٢/٣٧ هــ المحاة المعلمة ملدية المعلاقة رقم المناقصية ١١/٧ ١١/٢٠ اسمها ووصفها خوريد وتركبب اعدة هدائق عبيتة نقمة تتواميقات ١٠٠ ريل لقر موعد لكليم العطامات ١٤١١/٢/١٨ هــ يوها فتح المُطَرِيق ١٤١١/٢/٢٩ هـــ الجهة المعلنة بندية طعالك

رام الكافحية ١١١٢/١١/٨ مـ

لسعها ووصفها توريد وتركبب اعدة هدلثق بالعبوية . خِمَةً لَلُواهِ طَلَّتُ ١٠٠ رِيلً اش موعد فقاديم العطامات ١٤١١/٢/١٨ هـــ برعد فتح الظاريات ١٤١١/١/٢٩ هــ كجهة المناتة بلدية الطائف رقم المُكلمية ١١١١/١١/١٩ هـ. لمعها ووصقها حيثة الإرمثة بحر قروى قِمة الوامنات ٢٠٠ ريال نقر موعد لتكنيم المطامات ١٤٦١/٢/٣ هـــ موهد فلع الظاريات ١٤٥١/٣/٤ هـــ - الجهة الطلة بنية الخائف رلم التالمية - ١٤١٢/١١/١٥-

فسمها ووصفها انشاه لرصقة بحييثة الطلقف

قينة الواصفات ٢٠٠ ريال وعد فتح للكارث -١٤١١/٢/٦٠هــ أسبها ووصفها انقناد غرف بالحوية نقر موجد للقيم المطامات ١٤١١/٢/٦٤ هــ اخر بوعد لتأبيم العطامات ١٤١١/٢/٢هـــ

موعد غلام الظاريات 1111/7/1 مس

موعد فتح المطاريف ١٤١١/٣/هـ

لبعها ووصفها اخشاه شنكة رى نلخط الداثرى مع

لخر بوعد تكليم العطامات ١٤١١/٣،٤ هــ

أسمها ووصفها اخشاء شبكة رى لخريق الشعا

القراموعد المقيم العطامات ١٤١١/٢/١٠ هــ

سعها ووصفها ابتياه تبكة رى لشأرع اللك خالد

اهر موعد لتقييد العظامات ١٤١١/٣/١٠هــ

لسمها ووعفها انتناه شنكة رى لشارع الامع

اطر موجد لتقيم العطامات ١٦ ١٤١١/٣ هــ

سمها ووصفها انشاه شمكة رى بكحوبة

ے۔ اش بوعد نظیم العظمات ۱۵۱۲،۳۰۱۳هـ

سمها ووصفها الشاه شبكة رى مالسيل الكبير

... لقر موعد للقديم العطاءات ٢٠١١:١١١١هـــ

موهم فتح التكثريف ٢٠١٩ ٢٠١٠هــ

سمها ووصفها توريد مبينات زراعية

موعد فتح الظلريف ١٤١١/٢:١٨ اهـــ

تسعها ووصفها التوريد مبيدات حشرية

موعد فتح المقاريات ۱۹۱۱/۳،۲۰ هـــ

اخر موعد للقيم العطامات ١١٠/٣:١١ هــ

لبمها ووصفها انشاه شبكة ري لطبية فوب

اخر موعد الثلايم العطامات 11/1/1/19 هــ

أسعها ووصفها - توريد اجهزة رثى ببيناث زراعية

موعد فتح لتظريف ١١١١/٢٠٦٠هــ

اغر موحد لتقيم العطامات ١١٠/٣/١١ هــ

موعد فقع للقاريف ١١١١٠,٢:١٢ اهــ

ئينة الواصفات ٢٠٠ ريال

الجهة المعننة بلبية الطلف

ئيمة خواصفات ١٠٠ ريال

الجهة الملتة بنية الطاظ

لينة الواصلات ٢٠٠ ريل

فجهة المحنة بنية الطلقف

غينة الواصطات ٢٠٠ ريال

الجهة المعلقة بنبية الطاقف

رقم الفاقصية - ١٤١٢/١٠/١١ هـ-

ططلك القرعية

رقم التكلمسة - ١٤/١٢/١٩ عـ

وقع المتالعية - 11 (11/11/14 هـ -

-41517 111-14 - 4-1517 1114-

موغد فلج المظريف ١٣ ١٤ ١١١,٣ اهــ

موهد فلج للظلوف 1111/6/6 هــ

تندية للطنة طبية الطائف

قيمة الولصللة ٢٠٠ ريال

الجهة الملتة بلنبة الطائف

غبثة الواصفات ٢٠٠ ريال

الجهة للعلة خبث الطلقة

فعة للولمخات ٢٠٠ ريل

وأو التقصة - 11177110هـ

**این** الواصطان ۲۰۰ ریال

الحجة المحلتة المسة المحالف

قيمة الواصفات ٢٠٠٠ ريال

رقد التقصية - ١٤١٧/١١,١٦ مر

LANGUE ANGUE ANGUER ANGUER

رام التطمية - ١٥١٢/١٢ (١٥٠٥)

-A1117/11/11 - 4-27/11/14

فعل الراغيج البقول ﴿ المتالمات اعلاه تكيم طلعاتيم مضلوعة بشمان لبكائي (١٠) وصورة بمبدئة من شهادة تسديد الزكاة والدخل والغرفة اسمها ووصفها انشاه ارصفة الحدائق بعديثة النجارية والسجل اللجارى وبالنعبة للمتاامة رام ١٤١٢/١١/١ هـ. ومسماها عمياته شبكة الإنارة فليزم لقر بوعد لتقيم العظامات ١٤١١/٣/٤ هــ التقم از يكون معنف ﴿ نَفُنَ الْجَالُ . . وبات التوفيق ،

سيلاز عبز مناقعية عاسية متالمة رام (٩٥١ ـ خ ١٦) الخامة بلتدفيل ومياتا اليفيز واعدل البعثة والتشجع زز للنطلة السكفية

يشتبل مطاق العمل يهذا للشروع عل تضغيل وصيفتة البغيز واعبال البعثلة والتشجع في النطالة السكنية الدائدة ( سيته الجبيل المناعية عدة ثادل ٣٠. ستوات هجرية وستكون مستندات الدعوة لتكديم العطامات ملوفرة دى الهيئة لللكية للجبيل ويشع/ الادارة العامة تشروع الجبيل في يوم ٦٢ عشر ١٤١١هـ طلوالق 14/4/-1914م، ويبلغ صغر غرفها ١٠٠ر٠٠٠ر١٥، ريالا سعوديا يدفع بشيك مصدق وغير قفل للاسترباد ومسمويا عل احد البنوك المطية لمسلح الهبتة اللجه هجبيل ويشع/ المارة العامة اشروع الجبيل . وسوف يتم على احتماع سابق لتاليم المطاوات (ريوم ١٨ . بيم

يوء لنسليم المطاحت وفتح المقاريف مو ٢٠ ربيع تانى 1111م- بالوافق ١١/١/ ١٩٩٠م، الأهبيسلات الطلسومة ستلوم ظهيئة المكبة ببيع مستندات هذه المظعمة لاي شركة او مؤسسة محودية ترغب ( شرافها ، وسوف يكون عليم فلعظاء مسئولا مسئولية تأمة عن تقييم شيفة تجنبك مع عطانه معكرة من وزارة الاشخال الجدة والإستان ثبن التقصص والعرجة المائسة ز مجال التشجع وميأنة الحدائق وان تكون فيمة عطات ﴿ هنود النرجة المعط عليها وان تقبل أي شهادة أسيف لا تقطابق مع الصيخة الجديدة السارية القعول

ابتداء من ۱۹/۱/۸۰۱۹هـ ،الوافق ۱۹/۱/۱۸۸۹۱م. تعلميسان ومطسومات عامسة عل الراغيين ف شراه مستندات الدعوة تصجيل رغيلتهم ﴿ موعد أَيْنَعَنَى اسْبُوعِينَ ٥٠٠ مِنَ التَّرْيِخُ الْمُعَدِّ ليم المنتذات وعل مغوبى الشركات والمؤسسات الراغية المغلر خطابات تأويض فقراه المتندات اغنثورة

الهبتة لللكبة للجبيل ويضح الادارة العلمة غشروع لجبيل سنى البنة ــ خطابق الذاني ارارة الشترمان والناقصات صرب / ١٠٠٠١ مينة الجبيل الصناعية ٢١٩٦١ لاعتمام الصيد/ مدير لعارة المشتريات والمتقصات تلكس رقم - ۸۳۲۰۱۱ جابي لس جي فاکس ۱۸۹۱ - ۲٬۳۴۱ - ۲٬۳۴۱ مواعيست للراجعسة من الساعة ، حولا الله ١١١،٢٠ هميلما

🛮 اعلان 🗑 الؤسسة الطفة للعوائىء سناء لثك عبدتعزيز بالنعام أسم تلبها المطلقة للأومصة العامة للموطىء ميناه للك عبدالعزيز بالدمام. اسم النافسة ووصفها وغرضها الوفع للبعثاث متكفلة

ومز السلطة ١٠١٠ ال ٢٦٠٠ مماه من يوم المعرث علي

غلونا حبضائع وللحن وتاريخ) عل شائبة لرصفة بعيباء للك عبدالعزيز بالنمام ندة ثلاث سنوات همرنة قبت بيع كوتائق · ١٥,٠٠٠ خصة عثر الله ريق مكر بيع الركتل دارة للتقصات والعاور بمبند الك عبدالعزيز بكمام.

.....

تحظلت : النافسة ستكون بين المؤسسات والشركات المعودية اللفصصة في مجال الشين والظريغ . ⊜ اعلان ⊞ ا \_ رقم للكافسة - 10 . £ ـ قيمة وثائق التأفسة • • خصمات

وعد فنح المقاريف الصاعة العاشرة مزيوم الاهد ۱۲۱۱/۲/۳هـ حمب تلويم ام القری . و اعلان و المراقع المتالسية (١

 مكان بيع الوتائق الشؤون للاية بالادارة ة ـ مكان بيع دوستن مسين سب بيد . 1 ـ لغر دوت الكليم العروش الساعة الكلسفة من الدوستان المساعة الكليم العروش الساعة الكلسفة من الدوستان المساعة مهم الاربعاء ١٤١١/٤/٦ هـ. حسب تقويم ثم القرى ٧ ـ مكان تقيم العروض الشلون الثلية .

> m /Set m تغلق وزارة البرق والبريد والهاتف بنها بصعد تاميم خدمة النداء اللاسلكي العام بللملكة ونلك خذل الربع اللقات من علم ١٤١١هـ. وترغب من الشركات والمؤممات السعودية التقم ال ديونى الوزارة بكرياض - الادارة الثالية - الطور والتكلصات نشراء لواصفات اللباسية الملعدة لاجهزة استقبل النباء طوفرة بظفلن العربية والانجليزية ول هاكا تحديث او تحیل هذه للوامشة فان اللتری سیمطی نسخهٔ ور الرارها هبث ان توقع الاجهزة الطرابة لهذا الظام

> > تحان مديرية الشتون المسعية بطعاعمة للقسنة عن رغبتها ﴿ طَحَ النَّفَعَةُ النَّافِيةُ \_ التعلسل ١ ـ اسم المنافعة منافعة التغنية الطهية لبحض مستشامات ألعاممة الكيسة والشاعر سرأمها أ

وعل جنيع فقركات الراغبة ﴿ المفولُ ﴿ هَاهُ النافسة مرلجعة لدارة الشاون الألية بمديرية الشأون المحية بقعاممة القيمة معطمين بعهم بليغ الأوراق التي تلبت نقاطهم وغيرتهم مع ضرورة تقيم مايلبت مزأوتة عملية اللفتية المطهية للمستضايات علما بان علج المظاريف سيكون في تعام الساعة المظارة

ورمست بعد ۱۹۱۱۱۱۱ استار بنهار بنادید مرب ۱۹۶۰ عدار ر ۱۹۹۱ علي 1985 1986 إسكرا- ما فرع فریستان علق ۱۳۰۱۰ و است<u>ناز بالبیتر</u> ۱۳۳۱۱ مرت ۱۸۱۱ ایران سرز ۱۹۱۱ بالد با<mark>لمدور ۱۳۳۵</mark> فرح المسلم على 174 [ 1 منية على الكبيل الكبيل AFTAN . عرب 1710 المعلومين (1715 علي الكبيلة الكبير (1715 علي)

اروغوستا على ۱۲۲۱۱۱۱ ( ميزي عالييلي ۱۲۵۱۲ مرب ۱۴۰ آيا

وراحة المولية على ماء «أور المنهامة الميانية الأداء المنهام الأدامة الماية . وقد المناسب المناسب الأدامة المناسب الأدامة . اللها المسلم على المسلم المسل

امتياز المتوانع

٨ ـ موعد فلح للظاريف المماعة العظرة من يوم الإول ١٤١١هـ ، للوظق ١٠/٧/١٠/٩م، وميكون لخر الاربطاء 1211/2/1هـ همب تقويم ام اللري ■ اعلان ■ أسم المنظسة تأميز محروقات الوطقة والكليات بقرياض غسيل وتشحيم وبتزين قعة النسخة ١٠٠ رمل. جهة التقيم فبارة الطقصات بكونكة شارع صلام بالرياض . -41211/7/19

> لتعوم الشتركين الراغبين في المصول على هذه الخدمة سيكون من قبل القطاع الخاص ونائد بعد لخذ القصريح

اخر موت نظيم التروش السنت ١٤١١/٢/٢هـ. صباح اليوم للحدد لفتح للظريف. واله الواق

TAILTRY & BANK 1-TELLY - STATE - STATE - TELLY - TELLY و طبقة الالامالا و النبية الطورة ATRITY ( ATRIAL في المالي 1787 1 و البلغة الالمالية المالية التبته و الرباد ١١١١١٢ و ليون ١١٠٠١١ و موني ما ١١١١ و من اللهاء

🛎 د. فاروق مراد والصحة التفسية وذلك ف ترصياته في مجال مكافحة الإدمان

الصفحة الثانية عثيرة

وقرية وسيتم من خلاله توفع الخمة

-

هولاية وعيمه

المراسم سراسا

---

٢ \_ لسم الجهة المعلنة الدارة التعليم بمنطقة الرتفى ٣ ـ اسم الكافسة ووعظها الرميم الدرسة للمعنية مكان بيع الوثائق . الشاون تنكية بالدارة . ١ - تخر موعد لتقديم العروض السلطة التاسطة من دوم الإهد ١٤١١/١/٢هـ حصب تكويم لم اللري . ٧ \_ مكان للعيم العروض الشئون الكية

٢ ـ اسم الجهة للعلقة خبارة التعليم بمنطقة الرَّاش ١ ـ اسم المناضة ورصفها الرميم ميرسة للك فهد والمنا وتلاق المتأمة ووالمنادو

لاريخ فتع الظاريف السامة العاشرة صباحاً

اللازم من قبل الوزارة.

ـ القيمة ١٠٠٠ ريال ـ تاريخ فتـم المتاريف -41(11/7/#

والنبع الالكالة فالية للمعالمة / معة-100 وعرض المالات والمثلث والمالات - ANTIN- AMPIN- 6 age wie lieft bie 6 antine | entries و١٩٢٧ ۞ نجران ١٩٢١٠٠

دُن سنور

وجمع مدير

مسويزي

موسعر خساج

-

المسهولين ويوا

أأرمس والمطن

ضمن مباريات دورة الصعود الثانية عشر لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم اقيمت امس مباراتين فاز في المباراة الاوفي فريق الفيصلي على النخيل ينتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدفين .. وفي المباراة الثانية تعادل الجبلين والفتح بهدفين لكل منهما ..

### مبروك

● رزق الاستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبي مدير للكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء بمولود جديد اتفق هو وحرمه على تسميته ءعبدالرحيم، مبروك ايضا الزميل سلمان السليمان المحرر الرياض بزميلة اليوم رزقه اش بأول مولود واسماه ،عبدالرحمن، مبروك .

### تعاون مثمر بين حراء وقوة الحج والموسم

کتب ــ نزار بنجابی .. قلم مجلس ادارة نادى حراء اجتماعا مساء امس بزيارة قائد قوة الحج والمواسم اللواء خليل الديب وتم خلال الزيارة بحث سبل التعاون بين النادى وقوة الحج والمواسم وقد ابدى اللواء الديب سعادته بهذا التعاون كما شكر اعضاء ادارة نادى حراء سعادته للتفاهم التأم لرغبة النادى ولما سيعود على الرياضة في مكة المكرمة من نفع مُنيد يؤدى لاردهارها ..

> مثل الاتفاق في هذه الباراة كلا من : مبارك الدوسري في حراسة المرمى . درويش البلوش وزكى الصالح ومحمد شاهين وسامي جاسم في خط الدفاع .

> عمر باخشوين وحمد الدبيخي وسمير

سعدون حمود وراشد خليل ف خط

فيما لعب كاحتياط كل من كمال العنقرى

كمارس مرمى ومسلاح باخشوين وسلمان التمشان وياسم السبهان وحمد

شوط مثمر

يتضع من التشكيلة ان لورى عمد

الى ان يشرك عددا من الشباب منذ اول

مباراة .. وهي خطوة وجدت الارتياح

حيث تساهم في تحقيق الهدف من مرحلة

الاعداد . ومع صافرة البداية لعب

الفريق بطريقة ٢/٤/٤ مع هدوء في

الاداء صحبه حماس من لاعيي

الفريقين .. مع ميل الاتقلق للهجوم عن

طريق الجناحين وكانت ابرز لحظات

ـ ال د ۱۰ انطاق محمد شاهين يكرة

وعكسها لراشد خليل المنقرد بالمارس

سال د .١٤ اضّاع حدد الدبيش فرصة

ـ في د . ۲۲ من انطلاقة فردية جانبية

سجل حمد الدبيخي الهدف الاول

ـ ال د . ۲۵ ومن تصويية من خارج

منطقة الـ ١٨ وعلى اثر كرة مجهزة من

عمر باخشوين .. سجل سامي جاسم

ـ ف د . ۲۹ تصريبة من حمد الدبيخي

ـ في د . ٣٥ كرة من شربة ركتية صوبها

عمر باخشوين وعكسها حمد الدبيخي

ـ في د . ٤١ انفرد عمر بالمشوين

يعارس المرمى .. ونجح العارس في

يرأسه في المرمى كهدف ثالث .

ولكن استطاع الاخير تخليصها .

يوضع الكرة بيد الحارس .

الشوط الاول:

الهدف الثاني .

ترتد من العارضة .

علال وسائم التعيمي في خط الوسط

## دأسباق الفروسية السادس

يقبع تكى القروسية حال سيقه والبنك لسيأتان أأخزل شمن بوسع للمبيف بقناتك لهذا الملع على كاس البنك الأمل التجارى بالطلق ينشور الإسلا/ حين الكاف تالب مدير أأبيتك الأغل بالطائف والغرم الرثيش وسوف يُسلم الكافن تيقية عن سنعادة الاستلا سنيد بالكو تثير البته الإمل بالطالق وثلك از شَعْلِم الْمَنَاعِةِ الرَّفِيعَةِ وَيُرْمِعُونَ بِثَيْلَةٌ مِن جِعْد عصر موج غد الاثنين على ميدان سناق الحيل بالحوية ويتكون الحال من سنة البواط تجلغ ميسوع جوالزها تلكية ولحد وسيعون ألف

تقرر بصورة مؤكدة مشاركة النادي الاهلى في دورة المصيف التي سنقام في الطائف في منتصف هذا الأسبوع ..

جاء هذا التأكيد بعد ماتردد مؤخراً من أن الأهلي سيطن عدم مشاركته في الدورة ·· ومن ناحية اخرى تقرر بصفة رسمية الفاء معسكر الفريق الاول الذي كان مقرراً له أن يكون في الباحة وتم الاستعاضة عنه بمسكر في مقر النادي بجدة .



معسكر اعداد فريق الاتفاق هنتك

غمن رسالة يومية نشرتها

(الندوة) شاهسلا بالرميل

( ابو عبد اش ) .

The state of the s

محمد يوسف الدوسري

## رسالة معسكر فارس الدهناء بسنفافورة :

# أولى اللقاءات التجريبية

اجتاز فريق الاتفاق أولى مبارياته التجريبية بنجاح امام المنتخب الاولبي السنفافوري .. بعد ان قدم عرضا فنها جيدا كان حصاده الغوز بــ (٤) أهداف مقابل لا شيء .. ولقد شهدت المباراة تجانسا جيدا بين اللاعبين رغم تواضع مستوى المنتخب الاولمبي الذي لم يستطع الوصول غرمي الاتفاق الا نادرا .. وكان لحماس لاعبي الاتفاق اثره في اضفاء جو خاص على البلزاة تشكيلة الفريق



• ياسم السبهان

## سهاء لاعبى الوهدة المشاركين بدورة الم

كتب/ احدد بايوسف: تقرر ان يشارك فريق الوحدة لكرة القدم في دورة المصيف بالطائف نكرة القدم باللاعيين التالية أمماؤهم ..

عبدالله على خضرى وعصمت محمود بابكر لحمد وياسر عبدالجليل محمد خليدى وبكر على عيسى فلاته وامنامه جميل صالح يخارى ومحمد عبدالله سراج وهاشم احمد على قاسم ومحمد مصرى حصره البدراني وعيسي عبدائله عمر موسى وحاتم عبدالحميد عبدالعزيز خيمى وزهع عبدالقادر صديق شاكر وعبدالهادى عبدالكريم يونس ايشان وعاطف حمزه حياة الصازمى وسمير احمد عثمان عبدالشكور ومحمود اسامه بلال اسماعيل وعبدالستار على محمد الادماوي وناصر منصبور ناصر العلوى ومحمد لحمد الصغير النويره وعبدالله عبدالغنى محمد خوقير ومحمد ابراهيم عبدالله موسى وبدر على ابراهيم هوساوى وفارس

للمان للمعاوط

والمسراني ومؤامونة

أريس عبد عزم الخواة

ال سرائي وماؤ تحدي

ر سن د محا

The second

الاثمىار .

من المباراة

● استنظ الغريفين تيديلهما حيث خرج

من الإنميار موسى مبالح وعدتان لحمد

وبخل ملجد للطيري ومحمد سكم وبخل

من ضمك حسن احمد وظافر محمد ليخرج

سعيد جل*قان* وعل حس*ن* .

والربطو علوالا

\* \*\*\* --- \*--

والمسا

يستر

-

بمست

--

ية سيتيت د

منظ الأبتر، اللوه

أ بتلكس يعسمه

---

was to be

ي اللهم الاستارد د

ي سي نعه

-. · · · · · · · · ·

به وسيخي حر

شيئه ونخست

ر وازه ومعل

عور فينة يعند

يكوائز موده

وجيوت عدا

حترج نعد

رين ۇ ئۈسىخا

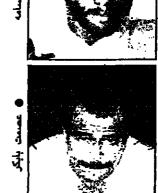
بيوني<sub>ر</sub>، <del>ب</del>

يعفيه رصعة

---

A. ...

• عىر بلخشوين



مقلجاة بفوزها على يوغوسلافيا بطلة ـد. 10 تصويبة قوية من حمد وروبا ٧٥/٨٢ المحتلقا المركزين الاول الدبيض اعتلت العارضة . والثلثى على الثوثل . ـ انتهى الشوط الاول للاتقاق ٢/ميفر . وبالإضافة الى بورتوريكو ويوغوسلافيا /الجموعة الاول/ والبرازيل واستراليا

وشوط افضل

عمد مدرب المنتخب الاوليي الى تغيير

\_\_\_\_ حسن فارس الشمرانى وجميل عاطى

## عطاالله الهزلي .

اليوم في دورة الصعود:

## ضمك يصاول مواصلة البركض على هسستاب البربييع

دورة الصعود لكرة القدم لاندية الدرجة الثانية بحائل كانت ممثلة في لقاه الانصش وضمك الذي اكتنفه شيء من الرتابة وخلت المياراة من الندية والاثارة والتي عادة ما تشد الجماهير وتضلي عليهم شيء من الحماس المتأبعة المباراة مجملة مقت الى شيء من الشوط الثاني عن طريق اللاعب عملاح

الخشونة واتكا فيها الإنصار عل حداثة العهد بالجمهور الرياضي (الدرجية ● حصل كل من رضا معتوق من الإنصار وسامي ريحان من ضمك على كرتين الاول ) بينما اصر لاعبو ضمك على الفورَ بهذه للباراة للعودة ال سابق امجادهم البعيدة وحاول ضعك كثيرا عن طريق ● ادار اللقاء فنياً محمد الحركان وساعده وليم القمطاني وحسن بميري وراقب جناحه الايسر المشاغب مصرأ على عط شء والخروج بنتيجة للباراة حيث تحلق للباراة محمد المرزوق. لهم ذلك امام الانمسار فيبدو ان الثقة الدرعية يسقط التهامى اضاعت منهم للبلراة وان كانت المحاولات كما توقع الجميع ظهور فريق الدرعية قد ازدادت واشتنت الى درجة ان الجمهور

بمستوى جيداً فيفسأ الى مستوى عام بدا يتوقع شيء منها واستمتع ظيلاً البطولة وتلك في اوى مبارياته وان ظهر خصوصاً بعد تسجيل لاهدف بعرماهم .. التهامي ايضا بمستوى لا بكس به الا أن ولكن ضمك حاول جاهداً اخباعة الوقت حثى اطلق حكم للباراة صقرته بغوز خسك بهدف واحد مقابل لاشيء لفريق

ترابط خطوط النرعية ومشاغبة خط وسطه وبراعة حارس مرماه اتبتت تأوق جيد للدرعية على منافسه التهامي .. وألذي تصيب استعجال افراده وارتباكهم لُ صَياع الكلير من الفرص للتسجيل عموماً مستوى المباراة جيد انتهت بأوز الدرعية بهدفين مقفيل لاشيء للتهامي .

من المياراة

الهدف الأول : في الدقيقة الرابعة من

ضربة حرة مبطرة سجله اللاعب عنف المباراة سجل في النقيقة ٢٨ من تفت

مكة الكرمة	العوق	الآحامد	مؤسس
حاتف	تنظيف	مكافحة جميع	ظيف وتعقيم
٥٤٥٧١٧٥	العكماينر	انواع الحشرات	الخزانات
٥٤٢٩٥٧٠	والضلل	والعت	بالبخار

عبد الرحمن السلوم ﴿ الشُّوطَ الثَّانَى الهدف الثاني · في الدقيقة ١٨ من الشوط الثلقى سجله اللاعب عبدات الأحمد بكره مرتده من احد مدافعي

● اضاع التهامي ضربة جزاء وكان تنفيذها جيد نولا اصطدامها بعارضة المرمى \_وذاك في الدقيقة ٣٠ نقدُها اللاعب

● حصل كل من سعد البريدي وياسر الموسى وعبد الرحمن السطوم من الدرعية على كروت صفراء \_ ومن التهامي محمد

 ادار اللقاء فنياً زيد المهنا وساعده كل من مطلق السعد وخلف البقعاوي . ● برز إلى الباراة بشكل جيد <sup>ت</sup>حارس النرعية حيث طمئن فريقه من اي هجمة

مباريات اليوم

في المباراة الاولى يدخل الربيع اليوم ﴿ طَرِبِيعِ وَصَمْكَ ﴾ اول مباراة له بعد أن شاهد أريع مباريات منافسة هذا البوم وهو غريق ضمك فهل يفعلها الربيع وتندأ الحصابات ام أن معنوبات ضعك بعد أورّه على الانصار سوف تحقق لهم الانتصار .

فمن سيقطعا وو

والشوط الثانى تحديدا كان كارثة الانصار × التهامي بالنسبة الى ابطال اوروبا باعتبار ان اما ﴿ المباراةَ الثانية : الْكُلُّ سَيِحَاوِلُ بورتوريكو عوضت فارق الـ١٧ نقطة التعويض على حصاب الاخر فكل منهما واضافت اليه فارقا لمطحتها بلغ ٧ نقاط خسر مباراته الاولى . ايضا التوقعات بغضل نجميها خوسيه لورتيز ورامون تقجه الى فريق الانصار الذي لم يتوقع ريقاس وهما لاعبان سابقان ق الدورى احد خسارته في المباراة الاولى واكن الاسريكى للمحترفين وكان العفاع التهامي ببحث عن نقاط في سجل الدورة اليوغوسلاق ضعيفا للقاية نحت السلة



● حمد الدبيثر

طريقة لعبه من ٤/٤/٤ إلى ٢/٣/٤ في محاولة لتحريك خط هجومه .. ولكن كان لترابط خط الدفاع الانقاقى اثره في استمرار السيطرة الاتفاقية .. وكانت ابرز فترات الشوط:

ـ في د . ٧ اول تصويبة سنفافورية ترتد ـ في د . ٥٥ نجح للدافع الجديد محمد

شاهین ان یستغل فرصة دریکة امام المرمى وسجل الهدف الرابع . ـ ني د . ٦٢ اجري لوري ثلاثة تغييرات في وقت واحد حيث صلاح باخشوين وجمال الرويشد وباسم السبهان بدلا من ساس جاسم ، سالم الثعيمي ، عمر باخشوين .. ثم لعب النمشان بدلا من زكي المعالم .. كما اشرك كمال العنقري بدل مبارك الدوسري .

ـ بعد فغيم حارس مرمى المنتخب السنغافوري .. نجع الحارس الجديد في مواجهة الهجرم الاتفاقى . ـ انتهى اللقاء لمبالح الاتفاق ٤ / صفر

(لوري) يقول بعد نهاية المباراة قال المدير الفني للاتقاق لوري ساندري ان النجربة كانت جيدة وان كان ما يهمنا فيها هو التطبيق العمل للتكتيك الذي تدرب عليه

/المجموعة الثانية/ صعدت الى الدور

اللبانى منتخبات الولايات للتحدة

واليونان /الجموعة الثاثلة/ والاتحاد

السواييتي والارجنتين/ المجموعة

الرابعة/ . والمفلجاة الوحيدة في الدور

الاول تتلخص ف خروج ايطاليا وحلول

اما بالنصية الى منتخب مصر فقد حل

اخيرا فل مجموعته الرابعة الر خصارته

مجموعتا الدور الثاني

وستقلم مباريات الدور الثائى اعتبارا

من يوم غد الاثنيّ ﴿ بوينس ايرس بعدما

المجموعة الاولى.. بورتوريكو

المجموعة الثلنية يوغوسلافيا

والبرازيل واليونان والاتحاد السوفييتى

وق نصف التهائى سيلعب لول المجموعة

الاولى ضد ثانى المجموعة الثانية واول

المجموعة الثانية ضد ثانى المجموعة

اما مجموعتا الترضية التي تضم

المجموعة الثالثة. فنزويلا والصبين

المجموعة الرابعة . انفولا وايطاليا

بورتوريكو/ يوغوسلافيا

في المجموعة الاولى في سائتاني امام

٣٥٠٠ متفرج فازت بورتوريكو على

يوغوسلافيا ٧٥/٨٦ مع أن بوغوسلافيا

انهت الشوط الاول لمسلحتها بفارق ١٧

المنتخبات اللَّى ستلعب على المراكز من ٩

الى ١٦ فتشكلتا كالاتي .

وكوريا الجنوبية وكندا .

واسبانيا وممر

تشكلت مجموعنا هذا النور كالاتي ..

واستراليا والولايات المتحدة والارجنتين

امام نظيره الإرجنتيني ٨٢/٦٥ .

امتراليا محلها

الاو أي .



خاصة في حالة التمريرة. من المياراة ـ جرت المباراة على ملعب (بركتس

تراك ) .. وقاد فريق الاتفاق سامي

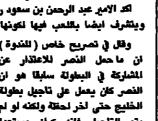
ـ طلب حكم المباراة قبل بدايتها من مبارك الدوسري تغيع قائلته لكونها مشابهة لفانيلات المنتخب السنغافوري . - قدم الاتفاق علم النادي هدية للمنتخب الاولمي السنفافوري .

ـ كانت تنقلات الكرة بين اقدام لاعبي الاتفاق افضل حيث اجاد اللاعبون في الشريرات القصيرة . ـ كَانَ للهدفين الأولينَ في ٢٥ دقيقة اثرهما في عطاء فني افضل للفريق . مضر اللقاء الاستاذ يوسف النافع من سفارة خادم الحرمين الشريفين

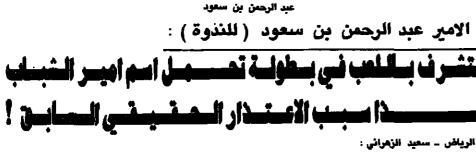
شوطي المباراة بهدف استمرار تفاعل حضر اللقاء السيد ستيفن سكرتير الاتحاد السنفافوري لكرة القدم وعضو

الاتحاد الاسيوي .

ـ لم يجر لوري أي تغيير في التشكيلة بين



المشجعين النصراوية بالنطقة



لك الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس تدي النصر بانه يشرف النصر المشاركة في دورة تقام في مدينة عزيزة مثل الطائف ويتشرف ايضا باللعب فيها لكونها تحمل اسم كاس امير الشباب فيصل بن فهد

وقال في تصريح خاص ( للندوة ) ان ماحمل النصر للاعتذار عن المشاركة في البطولة سابقا هو ان النصر كان يعمل على تاجيل بطولة الخليج حتى آخر لحظة ولكنه لو لم يتم التاجيل فانه كان مستعدا

للمشاركة حسب ظروفه الحالية .. هذا وسيراس وفد النصر للبطولة الامع عبد العزيز بن سعود والاستاذ محمأس القحطاني والجهاز التدريبي و ٣٠ لاعبا وسيكون ﴿ استقبالهم وتهيئة الاوضاع لهم في الطائف الاستاذ محمد الزهرانى رئيس رابطة

ىن ئلحية اخرى يهدف النصر في هذه البطولة لاعطاء القرصة لاكبر عبد ممكن من لاعبيه للمشاركة



مشاركة النصر بالشباب المدعمين

### للاطلاع على مستوياتهم واعدادهم للبطولات القادمة ويتوقع ان تكون

بيعض النجوم الكبار

## فبطولة النالم استراليا تحقق المفاجأة وتهزم البرازيل

بوينس أيرس ـ أ ف ب ـ حقات استرائيا وبورتوريكو مفلجاتين مساه الجمعة الماشي في اليوم الثالث الاخير من مباريات الدور الاول لبطولة العالم الحادية عشرة لكرة السلة للرجال ( الارجنتين ق المجموعة الثانية فازت استراليا على البرازيل ٦٨/٦٩ فصعدنا معا الى الدور الثاني بينما خرجت ايطاليا رغم فوزها الكاسح على الصين

بالذات . اما قمة الإثارة في المباراة فكانت في وق للجموعة الاوق عققت بورتوريكو

منى بخسارتين متتاليتين . سجل لفنزويلا هيريرا /١٨ نقطة/ وديارٌ /٢/ وغونزاليس /٢/ وايتشنيكه

الاولى

يوغوسلائها د نقاط ٣ ـ فنزويلا ۽ تقاط . ۽ ـ انفولا ٣

٦٨/٦٩ . ألشوط الإول ٢٢/٢٩

الدقيقة ٣٧ اي قبل النهاية بثلاث دفائق عندما تعادل النتخيان ٧٥/٧٥ . يعدما توقف ظيوغوسلاف عن التسجيل بينما اضاف البورت وريكيون ٧ تكاط الى رصيتهم . ولاشك في أن غياب سيتو راسا المصاب اثر على قوة يوغوسلافيا كليرا . سجل لبورتوریکو لوبیز /۳ نقاط/ ومَينسی /٧/ وا . ليون /١٠/ وتوريس /١/ واورتيز /٢٢/ وريفاس /١١/ وغوسی /٥/ وف . ليون /٢/ وكروز اه/. وسجل ليوغوسلافيا بتروفيتش /۲۲/ وکوکوتش /۱/ وبیرازوفیتش /١١/ وزبوفتش /٦/ وباسباليي /٩/ وديفاتش /٨/ وسافيتش /١٢/

فنزويلا/ انغولا وق للجموعة الاولى ايضا فازت فنزويلا على انفولا ٨٨/٧٧. الشبوط الاول ٣٥/٤٩ . وكانت المباراة من دون اهمية كبيرة بعدما سبق لكل من المنتخبين لن

وليستابا /١٩/ وشيبرد /١٣/ ويورتيو /١٠/ واوليفاريش /٢/ ونيلتشا /١٥/ /٢١ . وسجل لانغولا كونسيكون /٢١/ وغيمارايش /٨/ وسورًا /٢٠/ وديارً /٦/ وموريرا /١٥/ ومضيدو /٦/ وباريوش /٣/ وفيكتورينو /٢/ الترتيب النهائى للمجموعة

۱ ـ بـورتـوريکو ۱ نقاط. ۲ ـ

استراليا/ البرازيل وفي المجموعة الثانية في روزاريو امام ٦ الاف متفرج فازت استراليا على البرازيل وكانت ِاسترائيا التي سيق ان فازت علي المِين وحصرت امام ايطاليا تسعى ال الغوز وحده والاحلت ابطاليا محلها فنجحت ف تحقيق المفلجاة على حصاب البرلزيل القوية وتاهلت بفارق الاعداف على حصاب ايطاليا اما سلاحها الاول ال ذلك فكان توفيقها في الحد من خطورة الهداف البرازيل اومنكار شعيد . وكان شعيد اعتاد تسجيل ما معدله ٣٠ نقطة ق

البلراة الواحدة لكنه لم يسجل ﴿ السلة ـ



الاسترائية اكثرمز ١٦ نقطة وعموما فان النتيجة اكنت رفعة مستوى استراليا رابعة مونئيل سيول ١٩٨٦ سجل لاستراليا فلاهوف /٢٥ نقطة/ وسعلیث /۸/ وغاتری /۱٤/ وبرانتکی /٨/ وبـورنـر /٨/ ودورغ /٦/ وسنفستوك /٢/ ولونغلى. وسجل للبرازيل مورای /۲/ ومارسيل /٦/ وفیلیبی /۱۹/ وشمید /۱۸/ وازرایل /١١/ وغيينيا /٢/ وجيسون /١١/

وفييرا /٢/. ايطاليا /الصين وفل المجموعة الثانية ايضا فازت

ليطاليا على الصين ٧٦/١١٥ الشوط الإيل ٢٩/٦٢ . لكن القوز لم يتقع في شره . سبحل لإنطالها ريقًا /١٦ نقطة/ وكانتاريالو /٨/ ونيكولاى /٢١/ وبيسينا /1/ وروسيتي /۵/ ويوزا /10/ وفياتيني /٢/ وبل انبياللو /١٢/ وفيسكوڻ /١٨/ وبرونامونتى /١١/ وتولوتى /٤/ . وسجل الصين لو ميتغ /٦/ وتطون غيانغ /٨/ وزهى دان /١٧/ وبن زهلنغ /١٢/ وفاى وانغ /٣/ ول غائغ /٥/ ودى جي زهائغ /٤/ وفتغ وو /١١/ وجيان ما /٢/ ويو نى يونغ /٨/ .

الترتيب النهائي . ١ ـ البرازيل ٥ تقاط زائد ١٥ نقطة . ٢ ــ استرائيا ٥ نقاط نافس ؛ نقاط. ٣ ـ ليطليا ٥ نقاط نقص ١١ نقطة. الولايات المتحدة/ استانيا ول المجموعة الثالثة في فيا باليستر

املم ١٨٠٠ مُعَارِج فَارْت الولاِيّات المُعَيَّدَة



الولايات المتحدة للنفاع عن لقيها العللى في الدور الثاني . سجل للولايات المتحدة لاتنر /١٧ ن**قطة/** وستیت /٥/ وماییچی /۹/ ود . سميٿ /٨/ ومورنينيغ /٧/ واوينز /١٦/ واندرسون /١٩/ وك. سعيث /١٠/ وراندال /١/ وسجل لاسبانيا فيلكاميا /٣٢/ وارسيفا /١٠/ وخيمينيز /١٦/ وروماى /٣/ وخوفريزا /٥/ وبوش /١/ واندرو /٧/ وهييروس /١/

وزلباتا /٨/ اليونان/ كوريا الجنوبية وق الجموعة الثلثة أيضا فازت اليونان على كوريا الجنوبية ٧٦/١١٩ . الشوط الاول ٢١/٧٩ وظهر الكوريون في مظهر شبعيف للغاية ولولا مبادرة مدرب اليونان ايفتيميس كومورتزوغلو الى تغيير لاعبيه الاساسيين واشراك جعيع الاحتياطين مكانهم سريعا لوصل فارق النقاط الى رقم قياسى . وهذا الفارق سجلته كندا عندما فازت على مقيزيا ١٢٨/١٢٨ ق

بطولة العالم ١٩٨٦ ﴿ تَيْنَحِيفَي /البرازيل/ سجل لليونـان جيـانـاكيس /٩/ وستيغكوس /٦/ وغالاكتوروس /١٢/ وفضولاس /٩/ وكريستودولو /٣/ ويقظوكلس /١٤/ وغاسبعيس /١٧/ وكلمبوريس /١/ وبليادوبولوس /١٨/ وليبع يديس /١٧/ واندريتسوس /١١/ وليوانو /٩/ . وسجل لكوريا هيون جون /17/ وجای هور /٤/ وبیونغ شیك /۲/

ويوو تايك /٨/ وي وو /٣٧/ وكان دونغ الترثيب النهائي للمجموعة ..

على اسبانيا ٨٥/٩٥. الشوط الاول

الارجنتين/ مصر ومع ان اسپائیا بدات بدایة قویة وتقيمت ١٩/٢٥ يفضل اعتمادها دفاع وفي المجموعة الرابعة في كوربوبا امام المنطقة مع لاعبى ارتكاز هما روماي ٣٨٠٠ متفرج فازت الارجنتين على مصر ومارتينيز فانه عجزت تماما عن التسجيل بعد ذلك وخصوصا بعد الخروج الميكر وتقمت الارجنتين ١٠/منفر ف نظع لروماى لارتكابه خمس اخطاء شخصية الشوط الاول ثم قدم للصريون عرضا فتقمت الولامات المتحدة ٢٧/٢٥ ثم معتلزا مقلجثا فتقدموا بدورهم ١٦/٢٦ انخفض فارق النطاق ٤٠/٤١ ليزداد من بعد ١٢ دقيقة وبفارق نقطة واحدة ق جديد ﴿ تَهَايَةُ السُّوطُ الأولُ. وبقى نهاية هذا الشوط، وبقيت النتيجة متقاربة الى ان انهار المنتخب المصرى ق

الدقائق العشر الإخرة وسند للمتريون على المثلة ١٧ مرة لنجحوا ( ٢٠ منها /؛ تسميدات تلجحة سندوا بنجاح ۲۱ رمية حرة من ۲۷ وارتكبوا ٢٠ خطا شقصيا. سجل للارجنتين .. دو لافوينتي ۲۰ نقطة/ وميلوفيتش /١/ وسكولاري /٨/ وكورتيخو /٧/ ورومانو /١١/ واورانفا

/٦/ وميلانيزيو /٩/ وماجي /١٢/ وكامياتا /ه/ وسجل لمر اشرف الكردى ٧/ وفقعى عبدالعزيز /١٢/ ونبيل /٨/ واحمد أبو الفتوح /٦/ ومحمد سليمان /٧/ وعلى /١٨/ وابو الخير /٤/ وعطاات /٤/ وعماد /٦/ الاتحاد السوفييتي /كندا وق المجموعة ذاتها غاز الاشصاد السوابيتي على كندا ٨١/٩٠ الشوط الاول ٣١/٤٣. وانسهى المنتخبسان

السوفيتي والإمريكي النور الاول وحدهما من دون خصارة سجل للاتحاد السوفييتي /بطل دورة سيول /تيخونينكو /٢٨ نقطة/ وفيترا /٦/ وبيرينوى /١٤/ وميليشينكو /١٠/ ولوباتوف /٤/ وبازاريفيتش /٦/ وفوللكوف /١٢/ وزوخناريف /٦/ وبيلوستيني /٤/ ، وسجـل لكفـدا كازانوفسكى ً /٩/ وسيمز /٧/ وزويت /٦/ وجلاصون /٨/ وباستواق /٨/ وكيني /٨/ وشتاينايلا /٦/ ووالتون

/٩/ وميغر /١٨/. الترتيب النهائى للمجموحة الرايعة ١ ـ الاتحاد السوفييتي ٦ نقاط ٢ ـ الارجنتين ٥ نقاط . ٣ ـ كندا ٤ نقاط . ٤ ــ



● قرقری ادوارد

نهاية اليوم .. صغيراً وكبيراً .. فالحداثق والملاعب وشاطيء البحر يغص

بكل الاعمار .. وتبرز من خلال ذلك صورة رائعة لأطفال لاتتجاوز

عمارهم الثانية عشرة .. وهم يمارسون مختلف انواع الرياضة فرادى

وجماعات .. ويقول مسؤول ملعب نادى جلينك بطل الدوري أن هؤلاء يتم

اعدادهم وفق اساليب علمية مبكرة بتتمية مواهب كل منهم حيث تحتضن

ولعل الاقبال الكبير الملاحظ يجسد مدى التقاعل مع ذلك .. وهو

ما يدعونا إلى النساؤل وسطكل الإمكانيات الكبيرة التي هيئتها لنا دولتنا

الفتية لكل الشياب بتلك المقرات النموذجية .. لماذ! لا تكون هناك برامج

خاصة للنشء منذ سن مبكر خلال الموسم .. بحيث يتم اعدادهم مبكراً

تلك وغيرها مكاسب يمكن أن تعود على هؤلاء النشء والاندية .. ومن

خلالها يكون النادي قد ادى دوره كمدرسة تربوية وحقق الهدف من

وجود هذه المنشآت الضخمة المتكاملة .. واصبح مقبعاً لكل الاعمار .

وثمة أمر أخر في نفس هذا الاطار .. وهو أن من الممكن أيجاد برامج

مماثلة اخرى لكبار السن لمزاولة انواع من الرياضة التي يحتاجون

اليها . واشغال اوقات فراغهم بما هو مفيد .. وذلك يساهم ايضا قربط

النادي بالمجتمع الخارجي وتوفير حيز تفاعلي بربط بين الماضي

والحاضر .. ولعل مثل هذا العطاء يسهل امام الجميع الاستفادة الفعلية

من الاندية . ويزيد من منسوبيها .. ويطور في برامجها .. ويدعو لمارسة الرياضة من قبل كل الاعمار وفق لبرامج والرياضة للجميع، والتى تحرص الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تتفيذها

انها دعوة لكل الاندية للتفكر في ذلك .. وبلاشك ستجد أن عوائدها

مثمرة ومحققة للهدف من وجود هذه المنشأت!!

الاندية دوراً اساسياً في ذلك .

وفق أحدث الاساليب والتي تتوفر امكانياتها

فأعداد هؤلاء مبكراً سيؤدى الى:

● تنمية قدراتهم الجسمية والذهنية

● الرفع من مستوى عطاء هواياتهم .

● أشباع رغباتهم باسلوب علمي دقيق.

تجهيزهم مبكراً لمزاولة هذه الهواية .

● اشخال وقت الفراغ بما ينفعهم.

● اكسابهم خبرات مستمرة في مجال اللعبة المحبية لهم

Charles and the company of the compa

## الخدس الايطالي : دربت منتغب ايطالياني أربع دورات أوا

كتب/على العكاسي: ■■■ وسط استعدادات (كبرى) لطاقم منتخبنا البوطني (للدراجات) .. للمشاركة في احداث البطولة الأسيوية (ببكنن) العاصمة الصينية .. انطلاقا من الثالث من شهر ربيع الثاني القلام الموافق ۲۲ سيتمبر ۱۹۹۰ م

وفي طريق هذا الاستعداد المبكر لمنتخبنا للدراجات والذي يحمل على راحتيه كافة التطلعات المؤملة في تحقيق النتائج المتقدمة عبر هذا المحفل الدولي ١٥٥٥

> كان (للندوة) جولتها كعادتها . الإلقاء الضوء على مراحل هذا المسكر مع نجومنا للدراجات. نتمنى أن نحقق مانصبو اليه

في البداية كان لنا هذا اللقاء مع مشعل سليمان الشلاش .. المدرب

الوطنى في نادى احد بالمدينة المنورة لهذه اللعبة فقال: --- أحمل مؤهلا علميا في ميدان التربية الرياضية (البكالوريوس) .. منذ عامين . وكان للعشق الكبير لهذه اللعبة موقعه الأهم في تحديد مساری ریاضیا .. حیث حققت بطولة المملكة لنادى (احد) ثلاث مرات . تم انخرطت في صفوف المنتخب الوطنى عام ١٣٩٤ هـ وحققت مع منتخب بلادى المراكز الاولى في بطولات اعوام (٩٦ ـ ٩٧ ـ

وعقب هذا المشوار اعتبزلت ميدان الدراجات واتجهت نحو المجال التدريبي . كواحد من اعضاء اللجنة التدريبية في اتحاد الدراجات السعبودي .. ومنها شاركت في تدريب منتخب الملكة في بطولة العالم لعام ١٩٨٦ م ومدربا في البطولة العربية الشياب بالمغرب لعام ۱۹۸۵ م ويطولة (طوان تيوان) الدولية خلال عام ١٩٨٩ م .. ثم جامت مرحلتي الاخيرة في موقع اداري ومساعدا لمدرب

أمنياتي لا حدود لها في أن نحقق ما نصبو اليه عبر مشاركتنا في بطولة (يكين) القادمة .. إنى احمل مع زملائى الدراجون بكل فخر هذه المسئولية وباقة التوفيق.

منتخبكم متكامل ثم تحدث الخبير الايطالي (قرقري

--حضرت الى أبها ميعوبًا من الاتحاد الدولى للدراجات عقب دعوة تلقيتها من الاتحاد السعودي وأضاف .. أحمل الكثير من الخبرات في هذه اللعبة .. حيث

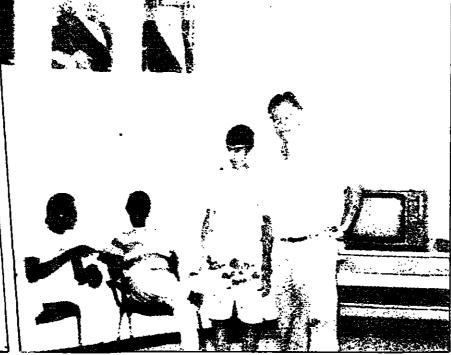
دربت المنتخب الايطالي في أربع دورات أولبية الى جانب موقعي الراهن كمستشارا رسميا في منتخب بلادى في الدراجات. وعبر هذه المهمة التي حضرت من

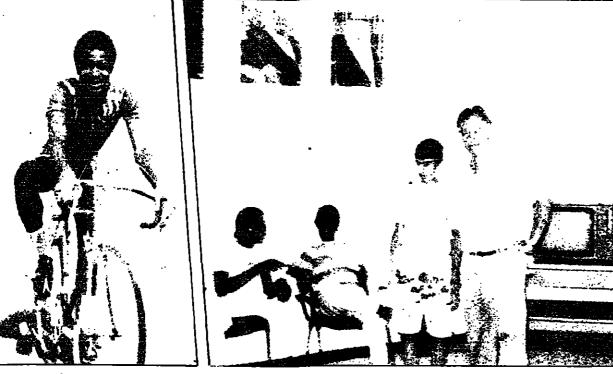
أجلها للاطلاع على المستويات الفنية لنجوم منتخبكم .. أود أن أوضح بأن الدراج السعودى لاتنقصه ابدا الامكانات الفنية والبدنية . بل انى فوجئت حقا بالاداء الذي يمارسه هذا الطاقم.

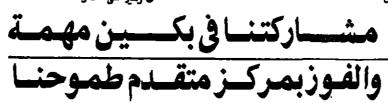
رمن جهة نظرى بأن الاختيار لهذا المسكر في مدينة أبها .. من لدن الاتحاد السعودى كان وبحق اختيارا موفقا والذى اعتبرها من أفضل مدن العالم لاقامة البطولات











لنتخب بلادي .. اذكر منها :

بسوريا وحققنا المركز الثاني في تلك

- البطولة الأسيوية العاشرة

والمسكرات على اراضيها .. وأرجو أن تتاح القرصة لمنتخبنا الإيطالي .. للعمل على أعداد معسكر تدريبي هنا . فتكريناتها الطبيعية ستساعدنا على تحقيق برنامجنا بكل

واضاف السنشار الايطالي اتمنى لطاقم منتخبكم مركزا جيدا في مشوار هذه البطولة الأسبورية القادمة في بكين .. فهم أهل لهذه المسئولية ومقارعة الكبار

الدراج الدولى .. صالح محمد



م ۲۸ واد

البطولة عام ٨٦ م



نحن جاهزون فنيا وقال محمد عدنان التكروني نجم رجدة مكة الكرمة ومنتخب

بلا شك بأن هذه الاستعدادات في حائل ثم أبها ومن بعدها المانيا .. الاتحباد السعودى ومسشول حريصون كل الحرص على منع هذه

وحول المشاركات الدولية له -- المشاركة في البطولة العربية للناشين بالمغرب لعام ٨٥ م المشاركة في سباق طريف الدولى بالاردن لعام ٨٦ م

بسوريا وحققت المركز الاول في السباق الفردى . — البطولة الأسيوية العاشرة بسيئول لعام ٨٦ م المشاركة في البطولة العربية السادسة في المغرب للكبار

المركز الثالث بعد الجزائر والمغرب هذه اللعبة مشوارا طويلا حافلا وكان المستوى فيها متميزا . بالكثير من المشاركات والانتصارات - المشاركة في طواف الصين الدولى وحققت بتوفيق اده المركز - بطولة العالم للناشئين في المغرب التاسع في مرحلتين من مراحل السباق لعام ٩٩ م البطولة العربية الخامسة للكبار

ـــ والآن نحن في صدد الاستعداد لبطولة (بكين) مع زمالاتي .. وطموحاتنا كبيرة في تحقيق المراكز المتقدمة ان شاء الله .. ولعل الخبرة الطويلة في هذه اللعبة ستساعدنا في الوصول الى قمة هذه البطولة .

التي نحن عليها منذ أكثر من شهرين تقريبا .. بدأت أولى مراحلها لاشك بأنها ستعطينا الجرعة الكافية فنيا ويدنيا حتى ندخل هذه البطولة الدولية ونحن أكثر مطلبا لتحقيق بطولتها او حتى مراكزها المتقدمة . المنتخب وزملائي الدراجون المشاركة جل الاهتمام والذي يتضع لنا من خلال الاستعداد والمتابعة المستمرة خلال مراحل هذا الاستعداد الطويل ..

البطولة العربية الخامسة للكبار

انه التوفيق والفلاح في هذه البطولة .. والذي يدعمها الحماس والاصرار في طاقم منتخبنا





عبدالرحمن اليوسف: ما ادرى ليش الاتحلا ما يلعبني الا في المباريات الودية

## الدولي .. واتمنى أن نكون في حجم السبولية اللقاة على عاتقنا نتمنى النجاح

من نادى احد تحدث قائلا: — محسكرنا في أبها كان مثمي وحالفه النجاح المتقدم .. والذي ساعدنا فنه الجو والطبيعة الرائعة ن ابها .. حيث اخذنا الجرعات الكافية لياقيا وفنيا .. وتتمنى من أش أن نحقق ما يدور في أدّهاننا حتى نكون جديرون بهذا التمثيل لمنتخب

• وأعرب الدراج زهير الداود ..





• معوض عوض القايدي

متفائل بالشاركة

الدوسرى نجم الاتفاق والمنتخب

--- تعتبر هذه أولى مشاركاتي

كلاعب مع منتخبنا الوطنى .. ورغم

انها المشاركة الاولى الا اننى متفائل

جدا في تقديم العطاء الميز عبر هذه

وقه الحمد فقد وجدت الكثير من

الاهتمام من جانب منسويي المنتخب

وخصوصا من لدن المدرب .. والذي

ساعدنى على اكتساب مهارة القوة

والصبر والتحمل والاعداد الجيد في

ويأمل لا حدود له .. ارجو من

من عائلة

كلهآ نجوم

من نادى احد بالمدينة المنورة فقال ..

هذه اول مشاركة لى مع زملائي

وحبى للدراجات هو امتداد

لعائلتي التي كل أقرادها نجوما في

اللعبة .. فمنهم من تشرف بتمثيل

المنتخب في منافسات قارية ودولية

ومشاركتنا القادمة في بكين هي

مثل أخى حمزة وصالح وعلى

في ميدان هذه اللعبة

ثم تحدث عمر ايراهيم مد اقه ..

واردف الدوسرى :

الجوائب الفنية .

حديثا أخر بقوله:

والمدراج مضحني عبندانة

الدراج معوض عوض القايدي

ومن نادى الصقور بتبوك يقول الدراج عبدات مستور هذه أول مشاركة لي مع طاقم المنتخب كما انها أول انضمام لنادى الصقور في المنتضب حيث لم يسبق لأحد من زملائي المشاركة في المنتخب.

وباعتبار أن هذا التمثيل الذي أولاني اياه منتخبنا الوطني .. يُحتم علينا تقديم العطاء الامثل في هذه البطولة التي هي واحدة من أولى الخطوات المهمة في مشوارى الطويل مع منتخب بلادى .. أرجو من الله كل توفيق ونجاح في هذه البطولة .

من نادى السلام بالشرقية عن أمنياته الكبيرة في تحقيق المراكز المتقدمة لطاقم الفرقة .. وأكد بأن الفريق وصل الى قمة مراحله البدنية والفنية والنفسية .. بيقى فقط التوفيق من الله في النجاح من خلال



للبالنزيز المقطابي

رأيي هو التأثر الشديد بالمدرسة

البرازيلية سواء في مصر او الملكة

السعودية .. ويصراحة فإن الكرة

السعودية حققت في السنوات

الاخيمة نهضة واضحة وأصبحت

●● ومن يعجبك من حراس

📭 یعجبنی حارس مرمی نادی

●● احسن حارس مرمی عللی ؟

📰 يعجبني شخصيا بفاف حارس

📲 مدحت صالح .. واشعر

بالطرب الشديد لسماع طلال

●● هوايتك غير كرة القدم؟

■■ التنس الارضى .. وقسراءة

تنسم بالتقدم .

بلجيكا .

مداح .

الرمى بالسعودية ؟

●● مطريك المقضل؟

بعد الممارات

## فريق العيون لكرة القدم يعتبر احد فرق منطقة الاحساء التي استطاعت ان تشق طريقها نحو المنافسة الجاده عبر السلحات الخضراء في مدة وجيزة رغم الظروف الصعبة التي يعاني منها النادي وخاصة

الا انها لم تقف عائقاً ف وجه



● ادبرغ محل ليندل سنسيناتي \_ الولايات المتحدة . . ف . ب ـ انتزع السويدي ستيفان ادبرغ وللمرة الاولى ﴿ تاريحُهِ صدارة الترتيب العللى للاعيى كرة المضرب المحترفين من التقيكي ايفان ليندل

المرحلة نصف النهائية لعورة سنسيناتي الدولية الاميركية ق وسينقى الترتيب العالى الجديد

وكان ادبرغ /٢٤ عاما/ الذي فارّ خلال العام الحال بيطونة انجلترا المفتوحة ف ويعيادون حجّز لنفسه | و٦/٦و٦/٤ فرريع نهائي سنسينكي ليندل وحل محله في المركز الاول . للكالب بالمجاوب والمحا

ومنتنى منتفات

ن فعد س

زي ننم

جهارت غوة

بني تجيد ل

، أوبعو من

----

ن و المتر ر

يع مد 🖘

نورة نقد

وعج زملاش

يخنوا المتداء

يرف بنمتيز

أرية يسرب

ز بکی می

ہے وعن

ومرادي علونج

حاج جات سما

يو نوميز رڪڙ ڏ<sup>يان</sup>

و عرب المراه (١٠٠٠

1 M 1 2 2 3 2 -

المناع أيجذ ونيسا

بس بس

سترفعيق سر انه تر النعايام

رمجر فايل يا مخريب

اللاعب الاول في للعالم. رملائو المشارة والتد يدعد لا والخا أوذاس بادستغباطاته

اما تشانغ بطل رولان غاروس السابق والذى فاز بيطولة كندا قيل نحو اسبوعين فقال .. ادبرغ قوى ودر المال المالة المالة وهذا هو الفارق الاول بېننا .

سنسيناتي امام الاكوادوري اندريس غوميز المصنف ثالثا والذى فاز على الاميركي جيم كورير ١/٦ و١/٦. كذلك مسلعب الإميركي براد غيلبرت المصنف رابعنا والذى فباز على السويسرى ياكوب هلاسيك ٢/٢ ديايس الذي فاز على الاسترالي ريتشارد فرومبرغ 1/2 و7/3

● دورة سان دييغو

الدولية الاميركية فازت الاناتية الغربية شيغى غراف المصنفة اولى على الفرنسية ناتال توزيا الخامسة ٣/٦ و٢/٦ والامبركية زينا غاريسون االثالثة على مواطئتها تعرى فيلبس ٦/صفر و٦/٦

ضد غاريسون ثم السويسرية ماتويلا ملييلا الرابعة شد النمسوية بربارا ياولوس السلاسة . 🗼 🕆

● دورة البوكيركي

وف ربع نهائي بورة البوكيركي

الفرنسية كارين كنتريك ٧/٦ و٢/٦٠ و١/١/ ولاورا غيدمايستر من البيرو المسقة ثانية على الإسترائية أن منتر صغر/٢ و٢/٦ و٢/٦ والاميكية ان سُبِيثُ الثَّاثُ على الجنوبِ الريقية املتنا كوترد ٢/٦ و١/٦ والاميركية سوران سلوان الصلاسة على الجنوب افريقية دينكي قان رئسبرغ ٦/٧

الامكانيات المادية والتي تعتبر الاساس في القضاء على الكثير من العوائق التي تصانف الإنبية .

> ابضاء العيون والذى استطاع بإصراره وتحديه أن يضع اقوى الفرق بالدرجة الاولى في القسم الاول من الموسم الماضي في دوامة واجبر الكل على البحث عن رسيلة لايقاف هذا الفريق القادم من الطل الى النور دون أن يعرف أحد عنه أي صغيرة او كييرة وفاجأ الجميع بمستواء المشرف وجعل الجميع يحسبون له الف حساب ويتوقعون له المنافسة على المراكز المتقدمة .. فقد استطاع ان ينافس على المركزين الثاني والشائث نظرأ لتكاتف الجميم واصرارهم على رفع راس ابناء العيون بفضل اشاثم بغضل الجهود التى بذلها ابن النادى المخلص عيسى مسلم العيد بالرغم من الغاروف العائلية والعملية التي تراجهه والتي ضحى بها من اجل ان يساهم في تحقيق انجاز متواضع للكرة بمنطقة الاحساء بصفة عامة وناديه بصفة خاصة .. ولكن لم



بعد وصوله مساء الجمعة الماقى الى

مكاتا بين الفضل عشرة لاعيين في العقم منذ عام ۱۹۸۸ ویقی بین لاعيى الصدارة الى ان هزم مساء امس الاول الاميركي مايكل تشانغ ٦/٣ فتخطى مجموع نقاطه مجموع نقاط وقال ادبرغ يحدما ضار اللاعب رقم واحد في العالم .. على أن أعمل كثيرا حنز سبديا الابقى في القمة وهدفي القبل هو الفوز سُن مدين به المعاولة الولايات المتحدة المعاوحة في فلاشينغ ميدو .. موضها انه سيرتاح لايلم عدة الاسبوع المقيل قبل ان ييدا استعداداته للبطولة الاميركية التي

تنطلق في اواخر الشهر الحالي . واضاف تكثت اعلم ان مستواي جيد بما فيه الكفاية لكي اصبح ستند ميد مين

وسيلعب طبرغ ق نصف نهاثى

وق ربع نهائی نورة سان ببیغو ول نصف النهائي ستلعي غراف

النولية الاميركية في نيو مكسيكو فارت التشيكية يانا نوفاتنا الاولى على

من ابناء العيون بخاصة اولئك

الذين يماواون الاصطياد في الماء

العكر بالتشويش ونقل المطومات

الغير مسميحة الى بعض الاذان

المناغية مما يعكر جو الادارة

ويدأ بعض اللاعبين في الانقطاع

عن مزاولة التمارين اليومية والتغيب

مما اوقع المدرب عيسى العيد في

الكلير من الاحراجات خيلال

منافسات القسم الثاني من الموسم

المامي .. وبدأ الفريق في تقديم

مستويات متواضعة حتى اصبح

يسابق على مركز من مراكز الوسط

ولولا الحظ لكان الفريق ضمن مراكز

المؤخرة وييقى الفريق موسما أخرق

ومنذ نلك اليوم وحنى اعداد هده

الاسطر والفريق بلاعبيه لاينتظم

باستمرار بالرغم ان المدرب الوطني

والذي ضحى بالكثير من وقته رعمله

قد تقدم للادارة بخطاب لاعفائه من

التدريب وفتح بذلك المجال لبعض

الذين حاولوا الايقاع بالقريق وجهازيه الفنى والادارى ثم ابتعدوا بعد ان نجحوا في التقرقة بين

وهذه اهم عقبة تقف في طريق

وهاهى آلان الادارة تبحث عن

مدربين من ممر ويلاد المغرب

العربى .. ويقال بان الادارة

استطاعت ان تتعاقد مع احد

فوز ليفربول

لاندسكرونا والسويدة ـ ا ف ب ـ

فلز ليفربول بطل انجلترا على

لاندسكرونا السويدى ٢/٦ مساء

الجمعة الماضي على أرض الإخبر في

اطار استعدادات ليفريول ليطولة

الدورى الإنجليزي للعوسم ١١/٩٠

وقد سجل اهداف ليقربول كل من

ایان راش ۳۰، ورای هاوتون ۲۰،

ورونى روزنتال بينما سجل هاكان

تعادل الاهلي

وفوزالجزيرة

عملن/ أف ب تعادل الاهلى

والفيصل من دون اهداف مساء

الجمعة للاخى في اربد فرفع الفيصل

رصيده في صدارة بطولة الإربن لكرة

القدم الى ثماني نقاط مقابل اربع نقاط

وق مباراة ثانية تغلب الجزيرة

على القيصل بهدفين سجلهما راتب

الضامن ١٩٠ و١٥، فرقع الجزيرة

رصيده الى خمس نقاط وتوقف رصيد

القيميل عند اربع نقاط..

كتب/ مساعد السلمي :

لاعب الوحده/ حسن جلي .. بدأ

يمارس التمرد على ناديه لهذا العام مع

مدربه الجديد مختار التليل بعدم

انتظامه لتدريبات الغريق والاقتناع

بتعليمات المدرب فبعدره التليلي

دالمدرب، يطرده .. الذي اكد انه لن

يقبل اى لاعب يمارس تمرده على

ترى ما هو قرار الإدارة الرادع في حق نلك الملاعب وتكراره الثمرد رغم

حصوله على معيزات لم يحصل عليه

الاتفاق والعربي

في أولى السلة

انتهت دورة الصعود لكرة السلة

اول امس واسفرت عن تأهل العربي

والاتفاق للدرجة الاولى وذلك بفوز

العربي على القلعة بـ ٢٠/٦٠ وفور

الاتفاق على الشباب بـ ١٤/٧٤ وبهذه

النتيجة نال الاتفاق كاس البطولة

وحصل العربى على المركز الوصيف

فورفيديونون

وفرنسفاروش

فيديوتون وفرنسفاروش الى المباراة

الثهاثية لدورة بودابست الدولية

لكرة القدم بعد غوز الاول على

نيوكاسل يونليند الانجليزي ١/٢

والثانى على سركل بروج البلجيكي

وتأهل الفريقان للدرجة الاولى .

كتب/ عبدالله المقرن:

اللاعبين المخلصين من قبل .

ليندروث هدق لانبسكرونا .

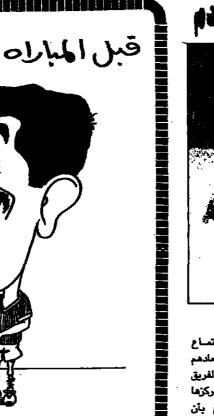
الرياضة بالاحساء ومن أهم اسباب

تدهور الرياضة بها .

دورى النرجة الاولى.

والفريق والجهاز الفنى .

لتفاديها مستقبلا والاجتمام الدرين للاشراف على تدريب الفريق الإول وتحاول أن تنهض باللعبة مرة باللاعين لبحث اسباب ابتعادهم اخرى وتعود بها لساحة المنافسات واخذ مرئياتهم حول وضع الفريق وان كان الاعتقاد السائد بأنه لن حتى تعود الكرة في النادي لمركزها يكون في مستوى الفريق السابق. المرموق وحتى يطم الجميع بأن يجب على الادارة من الان ألبحث الانتكاسة السابقة ماهى الاكبوه عن السلبيات وايجاد الحلول لها





طارق عبدالعليم حارس الزمالك «المظلوم»:

طارق عبدالعليم حارس مرمى نادى الزمالك واحد حراس المنتخب الوطني المصرى السابقين حطم كل الارقام القياسية في «الركنه، على دكة اللاعبين الاحتياط وعدم الحصول على فرصته رغم كل ما يتمتع به امكانيات فنية ولياقة بدنية عالية .. وطارق عبدالعليم من افضل لاعبي مصر من حيث الاخلاق والروح العالية .. وهو يتسم بالهدوء الشديد .

وفي حوار شامل وصريح اللندوة، مع طارق عبدالعليم كشف فيه كل اسرار ملحمة عشقه لناديه الزمالك .

> ايوب الجديد ●● قلت له هل نطلق عليك ايوب الجديد معد أن اطلقوا من قبل على

> لحمد شوبير نفس اللقب؟ ■■قال بأدب وخجل وعلامات الحزن تعلو وجهه رغم الابتسامة أنا قصتى اصبحت أكثر مأساة من قصة صديقي احمد شويج

المصرى الاول. ●● منذ متى بدأت القصة ؟ 田田 تقریبا منذ موسم ۱۹۷۷ رغم اننى كثت الحارس الاساسى الذي يعتمد عليه الفريق في موسمي ١٩٨٥ و١٩٨٦ وحتى قبيل نهاية جميع المباريات بشهادة مدرب

يالنسبة لك ؟

عندما فاز الاهلى علينا ٢/صفر وحصل على البطولة .. وتركوا كل اللاعبين الذين كانوا أقل من مستواهم ويشهادة النقاد وحملوني بمفردى المسئولية وفعلا كنت والضحية، الذي حملوه اخطاء

وسوه مستوى معظم السلاعيين

حارس الاهلى والمنتخب الوطنى

موسم ۱۹۸۷ .. وكنت متفوقا في الفريق والنقاد والجماهير. ● وما السر في تغيير الموقف

📲 لقد حمارني مسئولية ضياع بطولة الدورى ف موسم ١٩٧٧

صغوف المنتخب المصرى؟

●● وما سبب خروجك ؟

الاعتزال .. افضل

وتلعب لفريق اخر؟ على وجهه لا يستطيع أن يداريها .. رغم كل ما قدمت للزمالك وما أعانيه

# ●● ومتى تم استبعادك عن

■■ الجدير بالذكر اننى عضوا وامكانياته من الصعب ان يغامر اي

مدرب للمنتخب باستمراره معه اذا كان لا يحصل على فرمىته بناديه .. ولذلك قظلم مدريي الزمالك كان السبب في استبعادي عن المنتخب رغم اقتتاع المسئولين عن المنتخب بامكانياتي .

●● قلت له وغلاا لا تترك الزمالك 🕿 قال .. وعلامات الحزن ظاهرة

أن الزمالك لايعرف قيمة المواهسب حاليا من تجاهل وظلم المدربين الا اننى مازلت اعشق نادي الزمالك ولا يمكن ان اتصور نفس العب لفريق أخر غيره وأعتقد انه لو اغسطرتني الظروف فسوف اعتبزل الكرة

تألق مجدى طلبه باليسونان يؤكد

●● تقول ذلك رغم انه سيق لك ■ نعم بدأت في نادي المقاولون ولعبت في فرق الناشئين ويرزت بالنادى ولعبت للمنتخب المصرى للشباب وعندما جامئتي الفرصة للعب بالزمالك اسرعت لتلبية طلبه لتحقيق أمنيتي باللعب له . ●● ما هي اول مباراة مع

الزملك ؟

📰 كائت في الدوري عام ١٩٨٢ ضد النادي المصرى وخرج الزمالك فائزا وتألقت في المباراة وهتقت لي الجماهير واشادو بي النقاد وقالوا

يومها اننى مكسب للزمالك وخامة جيدة للمنتخب المصرى الاول . مشكلة الكرة المصرية وحراس المرمى

أزمة في حراس المرمى بالكرة المرية جاليا ؟ ■ انا أعتقد انه لا توجد أزمة في حراس المرمى في مصر لاته يوجد عدد ممثار من المواهب يمكن الاعتماد عليهم بالمنتخب .. واكن الشكلة انهم لا يحصلون على

●● وما رابك عن القول بان هنته

واضرب مثال على كلامي بالجيل الذى يسبقنى حيث كانت المنافسة حامية بين كل من اكرامي وثابت



● سالته وسادًا تأول عن

حراس المنتخب المصرى الثلاثة ؟

كأس العالم .. كما أعتقد ان أيمن

طاهر لوحصل على الفرصة للناسبة

●● ومن حراص المرمى العرب

📲 انا بصراحة معجب جـدا

بالزاكي حارس المنتخب المغربي لانه

يجمع كل مواصفات حارس المرمى

فسوف يثبت نفسه رجدارته .

من يعجبك؟

● طارق عبدالعليم

المتاز وخاصة سرعة البديهة وحسن البطل وعادل المأمور حيث كأن كل منهم يأخذ فرصته بالمنتخب وبالتالي ازدادت المنافسة بينهم فارتقع شوبير .. الافضل

السعودية ؟

الكرة السعودية تشبه المصرية ●● قلت له ماذا تعرف عن الكرة

📰 أنا تابعت الكرة السعودية كثيرا عن قرب نظرا لان الزمالك لعب عدة مرات بالملكة السعودية .. واعتقد أن الكرة السعودية تتشابه من حيث الطابع والتكتيك مع الكرة المصرية التي تعتمد على الانتشار في

التوقع .. وهناك أخرون على مستوى جيد مثل عثماني حارس الجزائر وعبدانه الدعيع حارس السعودية .

■■ قال الثلاثة يتمتعون بمسترى جيد من حيث الموهبة والاستعداد والجراة واللياقة العالية ولكتنى أعتقد أن أحمد شويع هو افضل الثلاثة لانه استقاد من مشوار التصفيات الطويل والعدد الكبير من المباريات التجريبية التي لعبها المنتخب الممرى .. وأعتقد أن أحمد شویع سیظهر بمستوی جید ق

الكتب الدينية. • الحلة الإجتماعية ؟ ■■ متزوج





●● ايش رايك في خروج منتخبنا للشباب من منافسات الطائف ؟

■≣ ظروف مىعية . ●● ويش ها الظروف اللي ما تجي الا بعد ان نخسر اليطولات والمنافسات اعتقد اننى ما جبت شى من بيتنا .. الظروف كل الناس

شاقوها وشاهدوها ●● طبب ویش هی ؟ ■ كون المنتخب لم يلعب المباراة الاولى وهذا ما جعل الوضم في المباراة الاخرى مع البحرين صعباً لانها لم تكن

تبحث الا عن التعادل ليصبح رصيدها (٣) نقاط بعد فوزها في المباراة الاولى مع عمان . ●● وایش کمان؟ ﴿ الله الثانية القضية .. فقد لعب العمانيون مباراة

العِمْقُ لَيْسُ يَكِي يحققوا الفوز وانما لكي يلعبوا (١١) لاعبا داخل منطقة الجزاء العمانية طوال الوقت .. واضاعة الكرات وتشتيتها لكي تضبع فرصة المنتخب في التأهل.

●● ويش فائدة عمان من هذا ؟ ■ لكى تحقق الكرة العمانية انجازاً في حياتها الكروية إلرياضية وقد حققت ذلك .



فريق كرة القدم بنادى الزمالك

من المؤكد ان أيا منا لم يكن يتوقع أن تقدم العراق وصدام حسين على وجه لتُصومن على غزَّو الكويت على هذا النحو الوحشي والغادر .. ضَارياً عُرضَ الحائط بكل القيم والمبادىء .. ذلك إن العراق ومن خلال صدام حسين نفسه \_قد اكد في اكثر من مناسبة وقال في اكثر من موقع : مسجلوا على لساني : إنتي لن اعتدي على اي دولة عربية وان هذا مايريد ان يردده الاعلام المعادى

ولقد كنا نثق في كلمة صدام الذي ظهر انه يتلاعب بالكلام ولا يقدر خطورة المُرحلة التي تعيشها الامة حالياً . والا ما معنى أن يحول مدافعه ألى الكويت . اته لأمر لا يمكن لأحد أن يستوعيه .. رغم أن كل الشواهد تؤكد على أن هذا

ولَذَكَرَ فِي هَذَا الْخَصُوصِ انْتَى عَنْمَا كَنْتَ فِي الْقَاهِرَةُ لِلْمُشْتَرِكَةُ فِي تَغْطِيةً اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية اننى التقيت والزميل احمد ماهر يقوزير قاسم حمودي الذي يشغل منصبا في الخارجية حاليا ، وكان وزيرا للاعلام سابقا ووزيرا لحد آخر من الوزارات .. وكان مشاركا ضعن الوقد

التقيت معه مساء الاثنين ليلة الثلاثاء التي كان سيعقد فيها اجتماع جده

قت له .. معالي الوزير .. كيف تنظرون الى اجتماعات جده [غدا] ؟! فرد قائلا: سندخل بشروطنا طبعا فقلت .. كيف ستدخلون بشروطكم وهذا الاجتماع من لجل التفاوض فرد بغضب بقوله: (هو بكيفهم) .. (مو على كيفهم) ..!! قلت : معالى الوزير ان هذه مفاوضات والمعروف ان اي طرفين متفاوضين للتقيان فيتحاوران حتى يصلا الى نقطة التقاء فرد قلتلا: (مو على كيفهم سندخل بشروطنا كاملة)

قلت اذن لن تصلوا ال اتفاق فرد قائلا : مِكيفهم .. هم الخسرانين، ظت له : معالي الوزير ولكن اذا طالبتم بالاراضي التي تدعون انها تقدمت

اليها الكويت فكم مترا ستطلبون به؟ فرد قلتلا بلندهاش وغضب : (شنو كم متر عيني) ؟! قلت: اعثي كم كيلو متر..؟

الله بناس اللهجة : (شنو كم كيلو عيني) ؟! قلت : هل افهم من هذا انكم ستطالبون بعشرات الكيلوات أو اكثر؟! غقال : دعني الول لك اننا سنطالب باكثر من عشرات الكيلو مترات وان شكلتنا مع الكويت في مسالة الحدود مسالة مختلفة ثماما عن أى خلاف حدودي لخر مع اي نولة .. ولجب الول لك ان الكويت كانت ضعن قضاء

فرييت باندهاش شديد وقلت : معالى الوزير قاسم حمودي .. اذا طالبتم بأكثر من عشرات الكيلوات داخل الارض الكويتية فتكونون قد وصلتم ألى السعودية وهذا يعنى انكم احتللتم الكويت ! فرد بعد ان زم شفتيه ورفع يديه الى اعلا وقال متبرئا : من الذي قاله .. انا لم الآل هذا .. انت الذي قلته بنفسك اننا سنحتل الكويت .

وطبعا انا او غیری لم یکن ای منا پتصور ان هذا الامر یمکن آن پتحقق ابدا وقابلت الوزير قاسم حمودي بعد ثلاثة أيام .

يوم الخميس التال مع بدء الغزو العراقي للكويت بعد أن تحولت لتغطية اجتماعات وزراء الخارجية العرب وقابلته وكان يبتسم .. قلت له : معالى الوزير ببدو ان الذي كنا نتحدث فيه قبل يومين قد تحلق فعلا ؟! قرد يخيث : نعم .. لماذا اضعت على نفسك سيقا صحفياً؟!

وذهلت من الاجابة .. فللسالة بالنسبة في ولأي عربي ومسلم .. لابد أن تكون مصير امة وحياة شعوب وازدهارها .. ولكني خرجت من التجرّبة بحقيقة مفادها ان غزو العراق للكويت لم يكن وليد الصدفة او ابن الساعة ، بل هو مخطط أعد بعثاية منذ زمن طويل .. ونظ على هذا النحو البشع .. دون مراعاة لأي خلق أو

وينقل التلفزيون المصري

وركز على قول دالشوقه : انتا نؤكد

بانه مالم يوافق العراق على

الانسماب من الكويت بدون قيد او

شرط، وما لم يتم الاتفاق الكلي على

عودة الشرعية الى الكويت، التي

انتهكت من خلال الإجتباح العراقي

واصرار العراق على قلب نظلم الحكم

فيها، فأن العراق يعطي للتدخل

النوق كأفة الميررات والمسوغات

لوضع حد لهذه الازمة \_ التي ما كان

لوجودها اساساً، اي ميرر لو ان

الأمور سارت على الطريق الصحيح ،

وعبر الحوار المتعارف عليه في مثل

هذه الاحوال ، وانه لذا لم يستجب

العراق للمطلب العربى القاضي

بالانسطاب من الكويت ، واعلاة

الشرعية لها، قبان هذا المطلب

سيتحقق ، بدون شك ، لكن بعيداً عن

المظلة العربية التي كنا نتطلع الى ان

يستجيب العراق لها عارادته قبل ان

تفرض هذه الحلول على يد التدخل

الدوي ، يسبب الإصرار العراقي الذي

دفع بالامة العربية الى هذا المنزلق

ان الملكَّة العرَبِيَة السعوديَّة تعرب عن عميق استيائه اللعدوان الذي تعرضَتُ لَه دولكة الكونيت الجسّارة الشقيقة ، تعلن عَن رَفضها القَاطِع لكل مَا أعقب هذا الاعتداء من اجراءان واعلانًات لوَضِع رفضتُه جَميع البيانات الصّادرة من القيادات العربيّة والجامعة العربيّة ومنظمة المؤتم والإسلامي ومتجلس التعاون لدول الخليج العربيك كمارفضته جميع الهبيئاست إلا والمنظمَاتُ العربيَّة والدوليَّة.

فهدبن عبدالعزئين

## مطانياننا .. في خدمة الأخرة اللويتيين

من واقع اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وو في عهده ألامين حفظهما الله وحكومتهما الرشيدة وبتوجيهات من معالى وزير الصحة بالاهتمام بالاخوة الكويتين القادمين من الكويت الى الملكة في هذه الظروف العصيبة فقد سخرت جميع الإمكانيات الصحية لخدمة الاخوة الكويتين . وقد وجه معالى وزير الصحة بمعاملتهم معاملة السعوديين وتسهيل كافة الإمكائيات لخدمتهم ضمن الخدمات الاخرى التي تقدمها الجهات ذات الاختصاص. معليلة المواطن السعودى سواء

صرح يذلك سعادة الدكتور بدرين عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشؤون الصحية في منطقة الرياض الذي قلم بزيارات تفقدية للمستشفيات والمراكز الصحية التى تقدم خدماتها الصحية لهؤلاء الاخوة داخل مدينة الرياض وخارجها حيث شعلت زيارته مدينة المجمعة والزلقي والارطاوية .

وفي تصريح لسعادته قال: ان جميع الامكانات الصحية متلحة للإخوة الكويتين فهم يعاملون

المستشفيات والمراكز الصحية بحرية تامة وادخل بعضهم للمستشغيات وتلقوا العلاج البلازم ولجريت للبعض عمليات جراحية أن كان يحتاج اليها ولا فرق لدينا بين المعودى والكويتى فللجميع ف بلدهم يتمتعون بحرية المواطنة. ولقد شعلت زيارتي هذه مدينة المجمعة والزلفي والارطاوية واطلعت فتتساهية «الفرمسسة الاخيرة» في التلفزيون المسرى

عن كلب على الخدمات الصحية المقمة للإخوة الكويتيين وكانت مطمئنة وتقدم بصورة جيدة ولقد عرب الاخوة الكويتيين الذين النقا بهم عن خالص شكرهم وتقبيرهم ودعائهم لخادم الحرمين الشريفين بالنصر والعزة والتوفيق وطول العمر على مايذله وييذله حفظه اش من أجلهم ومن أجل الامتين العربية والاسلامية وقد اعجبت بالتنسيق الجيد الرائع بين الجهات الحكومية ذات العلاقة من امارة ودفاع مدنى وصحة وجوازات وتعليم وغير ذلك حيث زرت بعض المواقع في سينة المجمعة وقد كان التتميق رائعا وتشعر ان جميع العاملين يدا واحدة متضامنة يؤدون واجبهم بلحساس وطنى وكرم مطبوع وانكار للذات ويشاركون الاضوة الكويتيون معاناتهم باحساس صلاق ولا تقتصر الخدمات الصحية المقدمة للإخوة

بسواء وجبيعهم يبراجعون

## العلحة

الكويتيين على الخدمات العلاجية بل

تمتد الى مواقع سكنهم حيث نهتم

## في فضل السباحة الطائف ـ عبدات السبيعي : مدر حديثا الطبعة الاولى من كتاب

والياحة في فضل السياحة، من تأليف الامام جلال الدين السيوطى دراسة وتحقيق ابراهيم بن عبداله الحازمي وقد تتاول فيه المحقق تعريف السباحة ودورها عثد القيماء وأن الإسلام واقميتها وفوائدها والاهتمام بهأ وتأثيرها على الانتمان وأنواع السباحة ..

 الستشفى الميدانى الذى تم تجهيزه لخدمة النازحين . بأصحاح البيئة ومراقبة مياه الشرب الكويتية فيها .

الحرمين الشريفين حفقله اثه .

والتغذية بالإضافة الى اعضاء من الصحة مشاركين في عملية الاستقبال والإسكل والضباقة وقد قيمت وزارة الصحة المعد الصحى ومستشفى المجمعة القديم والسكن في مركز الرعلية الصحية الاولية بخرمة للجنة الامكان لاسكان بعض الاسر بالواجب وبتعميد واضح من معالى

وقال ان مانقدمه هو استشعار

وزير الصحة في ظل توجيهات خادم

### تنظم اللجنة الفنية ثلاثة عروض لمهرجان شعراء الرد في أبها وخميس مشيط وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء القلم .. وقال الشرف على المهرجان الشاعر صليم بن محمد العبيدي انه سيشارك في المرحان ثلاثون شاعرا من شعراء المنطقة اضافة الى بعض الشعراء من

غارج المنطقة . واشار الى ان المهرجان عبارة عن مبارزة بين شاعرين تسمى القلمة أو

## كاني ني التبارة السوداء

جنيسف ـ واس : تعتقد منظمة الامم المتحدة ان عدد سكان الريقيا علم ٢٠٢٥ سيبلغ حوالي ١٥٩٧ مليون نسمة وسيشكل ١٩٪ من عدد سكان العقم في هين تبلغ هذه النسبة اليوم ١٢٪ وتوضح منظمة الأمم المتجدة أن عدد وتشير المنظمة الى أن عدد سكان

سكان افريقيا خلال عام ١٩٩٠م يصل ألعالم سيبلغ ٨,٥ بليون نسمة خلال عام الى ١٤٢ مليون نسمة .. مشيرة الى انها ٢٠٢٥ فيما يصل هذا العند اليوم ٥,٣ قامت يمراجعة ارتقاع عدد سكان افريقيًا بناء على ترقعاتهم لعام ٢٠٢٥ فاكتشفت أن افريقيا الشرقية سيصل . عُدَد سَكَاتها ٤٢٠٥٪ مُلْتِين تَشَمَّةُ وْاقْتَرِيْقَيَا الوسطى ١٩٢،٢ مَلْيُونَ



والجدير بالذكر انه ضمن نشاطات برنامج التنشيط السياحي في منطقة عسع سيتم خلال الاسبوح الحالى بعشيئة اند تنظيم العديد من الماضرات

أيها - وأس - ضعن نشاطات لجنة التنشيط السيلمي في منطقة عسير وفي اطار برامج جمعية الثقافة والفنون بابها

المعاورة وتعتمد على سرعة بديهة الشاعر

رتوة مرهبته الشعرية وسلاسة

البلدية في مدينة خميس مشيط . مناهل الثقافة والامسينات الشعبرينة والعبروض الهصائية في الشعبية . واوضح الاستاذ احمد بن ابراهيم أشعار العبرب مطاعن رئيس اللجنة الاعلامية في لجنة

يهمانر الأمم والثعوب

لهِ أَنْ السَّمِرَةُ الدَّاتِيةِ للرئيسِ العراقي صدام حسينَ تَشَيِّرُ أَنَّ مَا يَجِبُ أَنْ يَتَمِيعُ بَهُ القلاد من سملت ولخلاق ثتم عن حمن للخلق .. واستقامة المطول...(تعلَّى للَّمْمِيُ

ولو لن مواقف الرجل مع الرب الناس البه من اسرته وتسلبه وحزَّته والأكراد ﴿

ولو ان ما فعله صدام مع بلد لخر ، غير عربي .. او مع اسرائيل التي هند بحري

تصف شعبها .. لو انه فعل ذلك معها ، وليس مع الكويت ، لكان أنا مواقع أَهْرُ

يؤارره ويعضده بكل الإمكانات والطاقات .. كما فعلنا معه من قبل أن حريه الضروس.

ولكن ظرجل ليس به أي شء من كل ثلك الصفات ولم يتخذ ليا من تلك الواقف

الوائه واقعاله شاهدة عليه .. قبل أي شيء لخر .. واقل أي فود لخر. الرجل قد صحل وفقل وشرد من شعبه عشرات الآلاف من العزّل الذين لا يعلكورُ

والرجل المستبد لا يتيح لاحد من حوله إن يقول رفياً .. ولو عمدماً .. بل قد لا تبالغ

انه قد حجر وصادر حق الفكر والتفكير هتى أصبح للحيطون به لا يستطيعون مجررً.

وبدلا من ان يتجه غربا نحو اسرائيل ليحرر الارش ويستخدم قواته الهاتلة . التي منعتها له دول الخليج قبل غيها .. بدلا من أن يفعل ثاك اتجه جنوبا .. وهل

انه الكويت .. الذي طللا وقف هو وغيره بجانب العراق يؤلزره ويعقنده في حربه

إن صدام يضلل ويكنب عندما يرعم ويدعى لنه يدافع عن قضايا الامة وحقوقها ؟!

وبهدوء وبلا انفعل دعونا نحند ماعى قضايا الأمة العربية والإسلامية للمبيرية

🗷 له لا : قضية الشبعي القصطيني واستعادة حقوقه للقروعة ووطئه السلبي هزه هي القفية ،التي كانت محورية، التي كانت تشغل بال العرب .. قبل غُرُو

■■ ثانيا: قضية الثنمية وتحقيق الحد الاعنى من رفاهية ورخاء الشعوب

فهل ما نرتكبه ويرتكبه صدام بالأمس واليوم وغدا يخدم هاتين اللفييتين؟!

إن نظرة تحليلة سريعة توضح لكل ذي عينين أن القضية الظسطينية قد أعسيت

باتند الاضرار جسامة وفداهة نتيجة الغزو ظعراقي للكويث .. ظم يعد فحد يتحدث

عن لحتلال .. سوى الاحتلال العراقي ولم يقلجا لحد بغزو .. مثلما فوجئنا جميعاً ..

لم يعد احد يتكلم عن الاراضي المحتلة علم ٦٧ !! بل عن الاراضي التي لحقلها

وقدم صدام لاسرائيل اعظم عدية في تاريخها ، لن تستطيع من خلالها ضرب

القضية القسطينية فحسب ، بل انها أن تحولت في نظر العالم الي محمل وبيع،

يحتاج الى كل الدعم والمسائدة للوقوف في وجه ذلك الطوفان القادم .. أن صحام قد

شَمْع لم يستطع لن يخرج اسرائيل من حصار السلام الذي كان يتصاعد من

حولها يوما بعد يوم .. واصرائيل التي لم تستطع لن تغير صورتها التي اهتزت أمام

الرأى نلعام العللي والإسرائيل بسبب الانتفاضة .. ولكن حدام استطاع أن يفعل لها

تَكُ في ساعلت قلائل .. ليمني جهد المنوات ودماء الشهداء .. في لحظات معدودة .

ولو فرض ، جدلا ، أن الأمور قد انتهت الى ما انتهت اليه الآن .. وهذا غير متوقع

فإننا سوف نحتاج الى عثرات السنين لاستعلاة فلسطين لن لم يكن ذلك قد اصبح

ئما القضية الثانية .. قضية التنمية والمشاكل الاقتصادية التي يعاني منها العالم

الله حسر العراق ذاته فدراته الاقتصادية والتأطية الضفعة التي تحوات

📲 وها هي الكويث التي غزتها جمائل صدام أد تحوات ال خراب ودمار .. بعدما

وقدم جنود صدام ،الإشاوس، سلوكيات براقية، في التعامل مع المنبين بالإعتداء

طيهم ونهب ممثلكاتهم وتخريب بيوتهم .. ولم تسلم من ثلك كالله المنشات التجارية

هذان النعولجان من التخريب والافساد يؤكدان بما لا يدع أي مجال للشاء كيف

اضام صدام على امته قدرات التصلية هائلة كأن يمكِن الأستفادة منها في ألبتاء

والتعمر ومساعدة الشعوب الاخرى التي يزعم صدام ، كلياً وتضليلاً ، أنه يخدم

ونحن لا تعلم ماذا سيحدث خلال الأيام او الساعات القادمة الحاسمة ان الشيء المؤكد ادامنا ان شخمنا ولحدا يفاس ويقاس بمصير امله ومستقبل

لمبطها .. بل وبيطانها واستمراريتها كامة ذات كرامة أو ذات وزن من أي نوع كان .

إن الإسلام . الذي أصبح صدام يتشدق به فجاة ، يطالب بقتل الفئة الباغية .

حتى تقيء الى أمر اث .. ولا جدال في ان صدام هو المعتدى وهو الفارى .. وأو طبقنا

نلك القاعدة الإصلامية عليه لأصبح التل عدام مطلب وضرورة يطالب بها الشرع قبل

سوف تنظم محاضرة عصريوم الاربعاء

فيما يواصل مهرجان شعراء الرد تقديم

عروضه في مساء نفس اليوم على حديقة

the gat is all the

والنصلعة ويلانق التدوان الدخان

اللتان على كالله اللحائديات بعد

جنبرها فيشارك والمستلا عل يحس

ائے ہوں جات العام جور در سے پیر معام معام

AND RESIDENCE OF STREET

تعربي والإسلامي .. فلقد أصابها صدام بمقتل .. وهذه هي الشواهد :

عاث فيها جنور صدام فسادا وتخريبا وتعولت إلى مبيئة للبياح .

هلتان هما القضيتان الرئيسيتان .. ولا خلاف لأحد على ذلك

يؤومه المالة

\* \*\* **}~**;

- 3 10 44

ويور ليبوعد

يان بين من ستي پرون من ستي

ويتواسون سعور

وولعده سعد

يؤيده والمحري

ريوني خادر

يرايو هم ۾ در

وسوالسو

وتوس التوب

45

er ear \_a

ب ای محربوش فارات

- e-e-

12

الشمل مواقف شهامة ورجولة واصالة .. لكان لنا أن نقام له بعض العنز الذي كلُّ

العربى والمطم ان يفكن قليلا في امكانية الثقائد قائدا

يشفع له ولو قليلا من الخطايا التي لرتكبها ؟

سلاحا يدرمون به شرور صدام وزمرته المطبدة.

طريقه وارتكب اكبر الخطايا ف تاريخ الأمة

ومن ذا الذي يتفلش صدام بأنه قد انتصر عليه ؟! انه الكويت .. البك الشائيق الصغير السائم

ظفروس مع أيران ، انه الكويت .. وليست اسرائيل !

التي كانت تواجهها \_ قبل الغزو العراقي للكويت ؟

لَا خَلَافُ انْهُمَا فُضَيْتَيْنَ رَئْيَسِيْتِينَ :

الصبيق والعبو .. بغرو العراق للكويت ..

نجح ، وببراعة مشهودة ، فيما فشل فيه شامع .. ١

لخدمة الله الحرب والدمار التى يقودها صدام

ان تطالب به منظمات عربية او بولية لخرى

العربية والاسلامية

التنشيط السيلمي ان برنامج هذا الاسبوع سيستهل بمحاضرة تتظمها الرئاسة العامة لتعليم البنات في كلية التربية بابها اليوم الاحد بعنوان ، مزايا أهل الجنة ، تلقيها المحاضرة بالكلية لطيقه الأخمد وق عمر يوم الاثنين ينظم قسم النشاط النشائي والطفولة بجمعية البر

بأبها حقلًا ترفيها للاطفال .. كما ينظم نادي ابها الادبي في قاعة معاضرات النادى بحد حملاة المغرب محاضرة للدكتور نهد العرابي تحت عنوان ومناهل الثقاقة الهجائية في اشعار العرب، فيما تنظم اللجنة الفنية في المساء عروضا شعبية بحديقة ابوخيال بأبها تشرف عليها جمعية الثقافة

وني مساء يوم الثلاثاء يقيم نادي أبها الادبى اممنية شعرية يشارك غيها على الاسبري وابراهيم شجى ومعمد الحقظى وعلى التركى كما تنظم جمعية الثقافة والفنون بأبها مهرجان شعراء الرد في حديثة (أبوخيال) وقال رئيس اللجئة الاعلامية بان



الخياط

مساء امس الاول جزءاً كبيراً من افتتاحية جريدة ،الندوة، التي نقرت يوم الجمعة الماضي تحت

وسيوم سيمب سود وسود المنافرة فاننا نؤكد بانه ما لم يوافق العربية الطارئة المنعادة بالقاهرة فاننا نؤكد بانه ما لم يوافق

العراق عل الإنسطاب من العويث بدون فيد أو شرط ، وما لم يتم

المتفاق الكل على عودة الشرعية الى الكويت التي انتهكت من خلال

واصرار العراق على قلب نظام الحكم فيها على الإحتياع العراقي واصرار العراق على قلب نظام الحكم فيها على

رسيس سرس وسرد سرد مي سيس علت لوضع هد العراق بعطى للتدخل الدول عللة المبردات والمعوغات لوضع هد

سرى بسى ساعلى لوجودها اسلسا اى مبرد او ان الامور لهذه الازمة الني ما كان لوجودها اسلسا اى مبرد او ان الامور

سيارت على المطريق الصحيح وعبر المحوار للتعارف عليه في مثل هذه سيارت على المطريق الصحيح وعبر

سيتحلق بدون شد لكن بعيدا عن الفقة العربية التي كنا نتطاع

ان يستجيب العراق لها بارالته قبل ان تفرض هذه الحلول على

التنخل الدولى بسبيب الإحواز العواقى الذي دغع بالامة العو

الإحوال وانه اذا لم يستجب العراق للعطب العربي

بالانسطاد من الكويت واعادة الشرعية لها على هذا

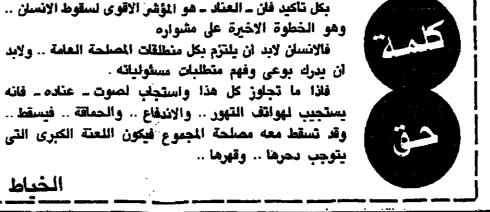
موسكل ـــ ا ف ب ـــ شنت صحيفة ( انباء موسكو ) الاسبوعية هجوما عنيفا على الرئيس العراقي صدام حسين وانتقدت المساعدة السوفينية للنظام في بغداد وذهبت الى حد الاعتبار بأن على الاتحاد السوفيتي المساهمة في اعادة العراق الى الطريق بان مسالة تجارة الاسلحة ليست ف مثل

وفي مقال بعنوان (حصة في الخطا .. وختمت انباء موسكو المعروفة حصة في العبء) قالت الصحيفة بمواقفها الستقلة ( علينا أن نختبر مدى الاسبوعية ان الكرملين كان على علم التعاون بين الولايات المتمدة والاتحاد ببحيرات الدم التي اغرفت العراق اثناء السرفيتي ف تنظيم عملية التصدي حملات الإبادة التي شنت على الاقلية المعتدى الذي تجاوز كل الحدود وعلى الكردية وعلى الحزب الشيوعي العراقي الاتحاد السوفيتي أن يتحمل جانبا من والتي لم توازيها اي حملات اخرى من حيث قساوتها .. غير ان الكرملين كان كما قدمت صحيفة ( ترود ) الناطقة يغضل الصمت الميب ..

واضافت ( انباء موسكو ) في سياق هجومها على الرئيس العراقي وان على العراق أن يدفع أغلى الأثمان لاعتدائه المشين والذي لا سابقة له على الكويت .. واضافت ( علينا اعادة النظر في علاقاتنا مع الانظمة العدوانية الكشوفة والمالة الى القيام بمغامرات عسكرية وإلى ابلدة

باسم النقابات السرفيثية تطيلا مشابها .. ولفتت الى أن الإتحاد السوفيتي ولكونه مزود العراق الرئيسي بالسلاح يتصل في نظر البعض جانبا من المسؤولية المترتبة على العملية العسكرية واقرت المحميقة بأن هناك بالفعل

مايدعو الى التفكير في هذا الشان علما



هذه اليساطة .. وقالت ان هذه المسالة

تستحق دراسة متأنية وناقدة

آ ، ۲٤٤٤ ] - تيزن

المستوردة المدورة المستورين المستور

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام عكة المكرمة تليفهن ٥٢٠٣٠٥٤

4 3 m m

المنفي عباق و

سني وفر علا

الله وجمعيد

gr 🙀 🐃

we is figure to the

دفار الميونين

-